برنامج الدبلوم

المستوى الأول

الكتاب الأول

- اللغة العربية
- الحوار
- تدريات لغوية
- التعبير



اللغة العربية

برنامج الدبلوم المستوى الأول


بسم الله الرحمن الرحيم

المُقَدِّمَة

الحمد لله الذي علَّم بالقلم، علَّم الإنسان مالم يعلم، والصَّلاة والسَّلام على النبيِّ الأميِّ خيرِ مَن نطق بالضَّاد، وعلى آله وأصحابه ومَن تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدِّين...

وبعد: فهذه دروسٌ لتعليم الكتابة العربيَّة للطلاب المبتدئين؛ والغرض منها تلقينهم أصواتَ الحروف العربيَّة وصورَها، وتبدأ ببعض التدريبات التي تسبق تعليم الحروف ليتعود الطالب بدءَ الكتابة مِن اليمين إلى الشمال ويتعرَّفَ على رسم بعض الحروف موضحةً بأسهم تشير إلى الاتجاه الصحيحِ، كما تتضمَّن بعض الأشكالِ التي تشبه بعض الحروف العربيَّة، تَمْهِيداً لتدريب الطالب على كتابة الحروف العربية.

يلي ذلك دروس الكتابة مراعيًا فيها الترتيبَ الهجائيَّ؛ إذ جمعت الحروفَ المتشابهة في الرسم في مجموعاتٍ يضمُّ كلُّ درسٍ مجموعةً، وتشتمل

المجموعة الأولى على حروفِ: (الباء والتاء والثاء) تليها المجموعة الثانية: (الجيم والحاء والخاء).. وهكذا، أمَّا الحرف الذي لا شبيه له في الرسم فقد أُفرد في درس مستقلٍّ.

وقد أوردت الحروف جميعاً مع الحركات الطويلة أوَّلاً أي: (مع الألف والواو والياء) ثم مع الحركات القصيرة: (الفتحة والضمة والكسرة) وكذلك مع السكون، كما عقدت مقارنات في الدروس الأولى بين الحركات الطويلة والقصيرة في مقاطعَ وكلماتٍ ليتمكَّن الطالبُ من التمييز بين زمنِ كلٍّ منها.

وقد ذُيِّل كلُ درس منها بتدريبات متنوعة اشتمل بعضها على كلمات فيها حروف متشابهة ليقوم الطالب بتمييزها وأحياناً حللت بعض الكلمات إلى حروف ليقوم الطلاب بجمعها ووصلها ليحصلوا على الكلمات المطلوبة، كما أوردت بعض التراكيب ثم الجمل ليتدرب الطلاب على كتابة الجمل والتأليف بين كلماتها، وبالإضافة إلى معالجة الحروف مع الحركات الطويلة والقصيرة خصَّصت صفحة للتدريب على كتابة بعض الحروف مع التنوين وأخرى مع الشدَّة، وثالثة للتدريب على اللام الشمسية واللام القمرية، ورابعة للتدريب على همزة القطع وهمزة الوصل ثم ختمت بجمع الحروف العربية الثمانية والعشرين في صفحة وَاحِدَة بصورها وأسمائها وذلك بعد أن درسها الطالب حرفاً حرفاً.

وفيما يلي بعض الخطوات التي يمكن للمدرس الاهتداء بها لدى معالجة هذه الدروس.

(١) كتابة نص الدرس على السَّبورة بخطٍّ واضح، على أن يكتب الحرف المخصوص بالدراسة بلونٍ مغاير لبقيَّة حروف الكلمة.

(٢) قراءة النَّص من المدرس بصوتٍ واضح مع تكليفِ الطلاب بترديد كلِّ كلمة بعدَه وهم ينظرون إليها على السَّبورة ليربطوا بين الصوت الذي سمعوه من المدرس وبين صورة حروف الكلمة.

(٣) تكليف كل طالب بقراءة النص مع ترديد زملائه بعدَه وينتبه المدرس إلى نطق الطلاب لتلك الكلمات والحروف وَيُصَحِّحهَا لهم عندَ وقوعِهم في الخطأ.

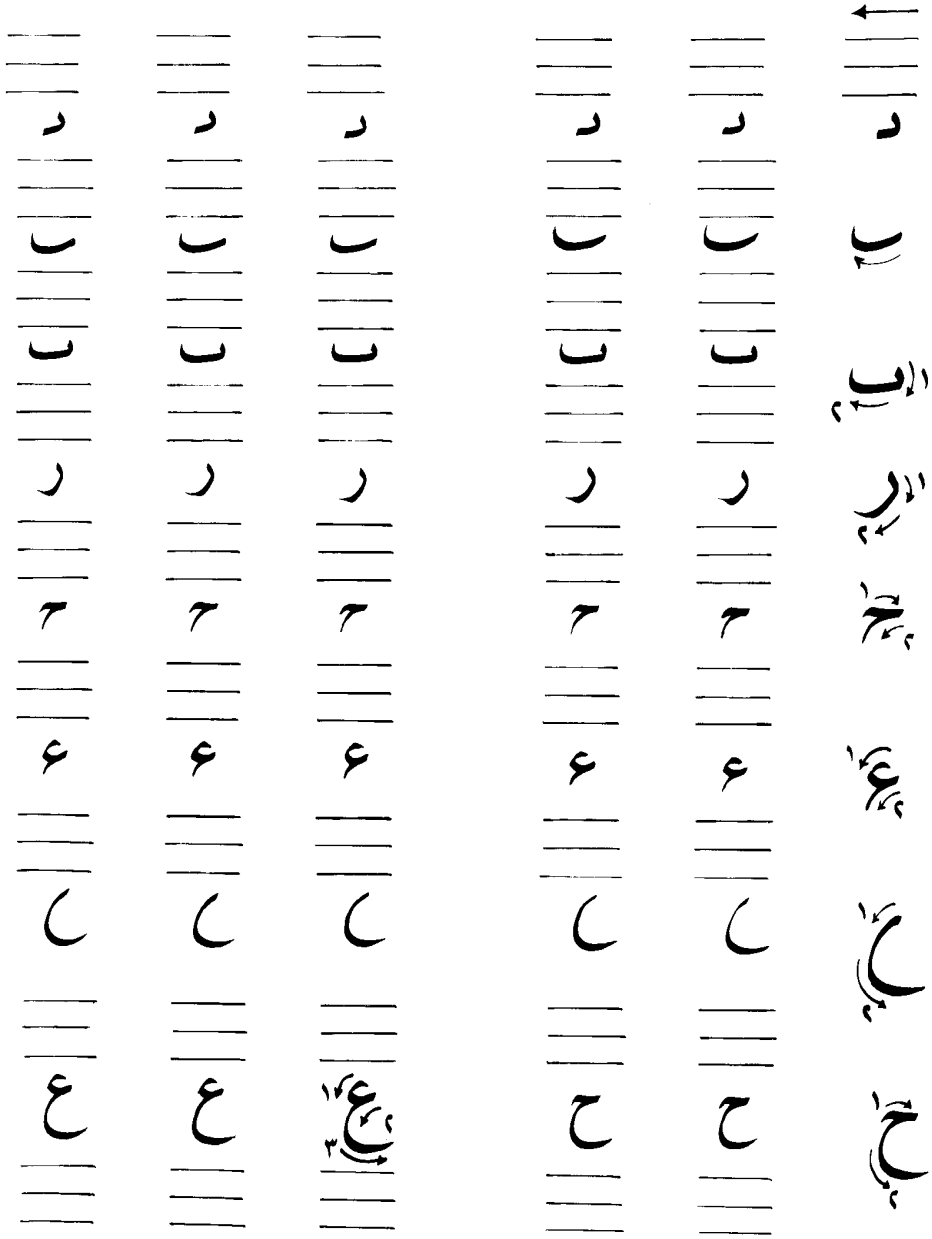
(٤) يطلب المدرس إلى بعض الطلاب قراءة النَّص من الكتاب.

(٥) يطلب المدرس إلى بعض الطلاب أن يكتبوا بعض كلمات النَّص على السَّبورة ثمَّ يطلب إلى الطلاب جميعاً أن يكتبوا النَّص في الدفاتر، ويقوم أثناء ذلك بالمرور على الطلاب واحداً واحداً ليراقب كتاباتهم ويصحِّح أخطاءهم ثم يكلفهم بكتابة النَّص في المنزل.

وفي الختام، أسأل الله تعالى أن يتقبَّل هذا الجهد المتواضع في خدمة إخواننا الطلاب، وأن ينفعَهم به وأن يجعلَه خالصاً لوجهه الكريم.

تدريبات ما قبل الكتابة

١- اكتب من اليمين:



٢- اكتب ما يلي مع جهة السهم:



الغرض من هذا التدريب أن يعتاد الطالب شكل بعض الحروف العربية ويتدرب على البدء بالكتابة من اليمين ومن الأعلى للأسفل

الدرس الثاني

حروف المد

(ا)

زا	را	ذا	دا
زار	ران	ذات	دار
سا	جا	تا	با
سال	جار	تاب	بات
فاز	زاد	شاب	دام
مال	راس	داس	نال

(و)

رو	زو	دو
روس	زور	دور
سو	جو	بو
سوس	جود	بوم
سور	نور	روم
كوب	دون	فول

(ي)

ري	دي	زي
داري	زدي	رازي
بي	مي	سي
بابي	سامي	راسي
بير	زير	بيد
تين	جير	ريم

تدريب

- اقرأ ما يلي ثم اكتب الحرف الناقص فيما بعده :

دار	ران	دور
د.....ر	ر.....ن	د.....ر
جود	ريم	بير
جـ....د	ر....ـم	بـ....ـر
نامي	زوري	جودا
نـ.....مـ.....	ز.....ر.....	جـ.....د....

ا ب ت ث

اسمع وردد ثم اكتب:

بـ (بـ ـبـ ـب)

بـاب	بـاد	بـان	بـات
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

تـ (تـ ـتـ ـت)

تـاب	تـاج	تـاه	تـام
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

ثـ (ثـ ـثـ ـث)

ثـاب	ثـار	ثـان	ثـال
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

تدريبات

التدريب الأول

- اكتب الحرف الناقص في الكلمات التالية:

بـــان	تـــاه	ثـــار
.....ـــان	.....ـاه	ثـــار.....
تـــاب	بـاب	تـــاب
تـا.....	.....ـاب	.....ـا.....

(ث)

ثـــاب	ثـار	ثـــان	ثـــال
مثـــال	مثـــار	لثـــام	أثـــاث
ثـلاث	بـعاث	أبحاث	غيـاث

التدريب الثاني

-اكتب الناقص في الكلمات التالية:

كبار	بان	متاب	مثال
كـ.....ار	بـ.....ن	مـ.....ا	مـ.....ال
رحاب	سبات	حساب	أثاث
رحا.....	سـ...ا...	حسا.....	أ.....ا.....
تاه	ثار	كثار	بعاث
.....اه	.....ار	كـ..ار	...بعا...

استمع وردد ثم اكتب :

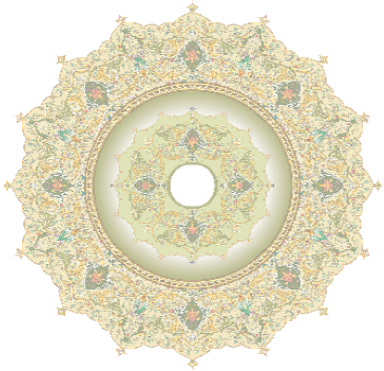
يوم	بور	توت	ثوم
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

بـــير	بيـــد	تـــين	ثيـــب
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

التدريب الثالث

اقـرأ ما يلي ثم اكتب الحرف الناقص:

تـوت	تـين	بوم	ثوم
...وت	...ين	...وم	...وم
بيـد	**ثيـب**	**بـور**	**بوق**
...يد	...يـ...	...ور	...وق

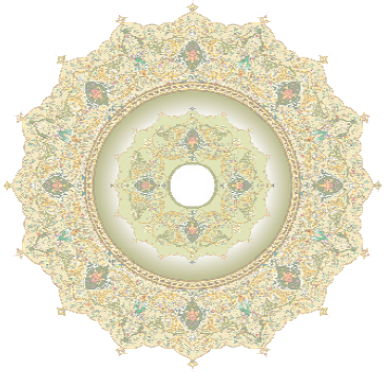


الحركات القصيرة والسُّكون

ـَ ـِ ـُ ـْ بَ بِ تُ ثْ

بَرَدَ	قَبِلَ	يَرْكَبُ	يَبْدُو
تَرِبَ	كُتِبَ	يَكْبِتُ	يَتْرُكُ
ثَبَتَ	يَثِبُ	يَرِث	يَثْبُتُ

سَبَرَ	سَتَرَ	يَبْكِي	ثِمارْ	هَرَبَ
يَثْلُبُ	لَبِثَ	يَنْكُثُ	يُفْلِتُ	وَجَبَ



تدريبات

التدريب الأول

-ضع خطًّا تحت الكلمات التي فيها حرف الباء وخطّين تحت التي فيها حرف التاء فيما يلي:

نـابْ	يـترُكُ	تِـلادْ	بـلادْ
أُسْتاذْ	سَلَبَ	تَلَتْ	تَمـامْ
كَبِيرْ	تَنَامُ	بُرْهـانْ	بُسْـتَان

اقـرأ الأعداد التالية ثم اكتبهـا:

١	٢	٣	٤	٥	٦
واحد	اثنـان	ثـلاثة	أربعة	خمسة	ستة

التمييز بين الحركات الطويلة والقصيرة:

بَ/ با	تَ/ تا	ثَ/ ثا
بَلَغَ/ بالَغَ	تَبِعَ/ تابَعَ	ثَبَتَ/ ثابِتْ
بُـ/ بو	تُـ/ تو	ثُ/ ثو
بُحْ/ بُوم	تُبْ/ توتْ	ثُبورْ/ ثُومْ
بِ/ بي	تِ/ تي	ثِ/ ثيـ
بِلالْ/ كِتابي	تِلالْ/ تِينْ	ثِمَـار/ ثِيرَانْ

التدريب الثاني

-صل الحروف التالية لتشكل منها كلمـات:

مثال:

بَ - ا - بْ - ـــــ بـاب

ثُ- و- مْ.....

تَ-ا-بَ.....

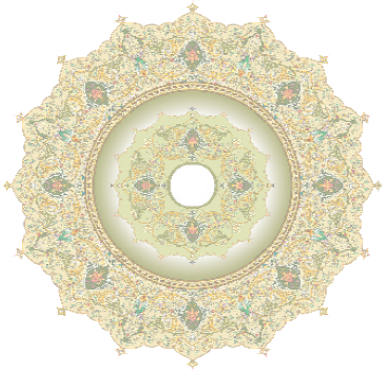
سَ- لَ-بَ.....

بَ-ا-تَ.....

ثَ-بَ- تَ.....

تُ-و-تْ.....

تَ-نْ-سُ-بُ.....





ج ح خ (حـ خ جـ)

-اسمع وردد ثم اكتب:

جَارَ	حَـاكَ	خَـابَ
رِجَـالْ	رِحَابْ	بُخَـارْ
جُـوعْ	حُـوتْ	خُـوصْ
سُجُـونْ	بُحُـوثْ	دُخُـولْ
جِـيرَانْ	حِيكَ	خِيـفَ
سَجِينْ	رَحِـيمْ	رَخِيـصْ
لَجُوجْ	صِحَاحْ	فَحِيـحْ
صُرَاخْ	ضَجِـيجْ	صَـرِيخْ

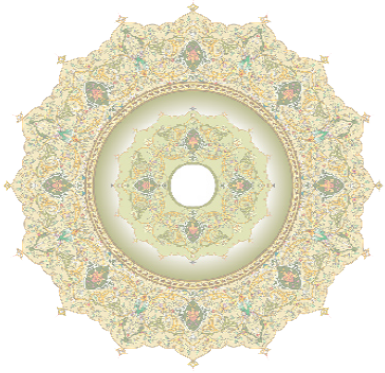
-اسمع وردد ثم اكتب:

(جُـ حَـ خِـ)

جَمَلْ	يُنْجِدُ	يَمْزُجُ	مُجْتَهِدْ
حَدِيث	يَنْحِت	يَمْنَحُ	مَحْمُودْ
خَرَابْ	يَخِـزُ	يَصْرُخُ	مُخْتَارْ
جَـرَحَ	يَخْرُجُ	فَخَـرَ	يَرْضَـخُ

-تَأَمَّلْ ما يلي:

جَ/ جـا	حَ/ حا	خَ/ خا
جَمَعَ/ جَامِعْ	حَفِظَ/ حَافِظْ	خَطَفَ/ خَاطِفْ
جُ/ جو	حُ/ حو	خُ/ خو
جُمَلْ/ جُوعْ	حُفَرْ/ حُورْ	خُبْز/ بَخُورْ
ج/ جيـ	حِ/ حيـ	خِ/ خيـ
جِبالْ/ جِيرَانْ	حِصَانْ/ حِيتَانْ	بَخِلَ/ بَخِيلْ



تدريبات

التدريب الأول

-اقـرأ ما يلي ثم اكتب الحرفَ الناقص:

خَالِدْ	حَمِدَ	جَمِيلْ	مُحَمَّدْ
...الد	...مـد	...ميل	مـ...مد

مَجْهُولْ	اخْتِبَارْ	عَبْدُ الحَمِيدْ
مـ...هول	ا...تـ...ار	عبد الـ...ميد

كِتابُ مَحْمُودْ	جَمَلُ مُخْتارْ	مُخِيـفْ
كتا...مـ...مود	...ـمل مـ...تار	مـ...ـيف

التدريب الثاني

-ضع (صح) أمام الكلمة التي فيها الحرف المكتوب إلى جوارها:

(أ) خ : رَحِيل　　(ب) ح : جُوع　　(ج) ج : جَبَل

دَخَلَ	نُوحْ	حَبْلْ
نَجَحَ	حُوتْ	فَـوْجْ
وَسَخْ	خُـبْزْ	حَمِدَ
خَلِيلْ	أَحْمَدْ	سَجَدَ

التدريب الثالث

-صل الحروف التالية لتكون منها كلمات:

مَ-طْ-بَ-خْ = ...

خَ-رَ-جَ = ...

تَ-حْ-تَ-رِ-مُ = ...

بُ-خَ-ا-رْ = ...

بَ-خِ-ي-لْ = ...

عَ-جِ-ي-بْ = ...

التنوين

-اسمع وردد ثم اكتب:

ـُـ	بابٌ	بَناتٌ	أَثاثٌ
ـِـ	تاجٍ	سَماحٍ	مَطْبَخٍ
ـًـ	سَعيداً	لَذيذاً	طالِباً
	ثابِتٌ	كِتاباً	أخٍ

-تأملْ ما يلي:

بيتٌ	بَيْتاً	بَيْتٍ
بَحْثٌ	بَحْثاً	بَحْثٍ
حربٌ	حَرْباً	حَرْبٍ
خُروجٌ	خُروجاً	خُروجٍ
حصيرٌ	حَصيراً	حصيرٍ

- نَوِّنِ المجموعة (أ) بالضم، والمجموعة (ب) بالفتح، والمجموعة (ج) بالكسر:

(أ) زُجاج	جَديد	حوت	درْب
(ب) صُراخ	بُحوث	رِماح	ثابت
(ج) سُبات	حِساب	رَذاذ	بَريد



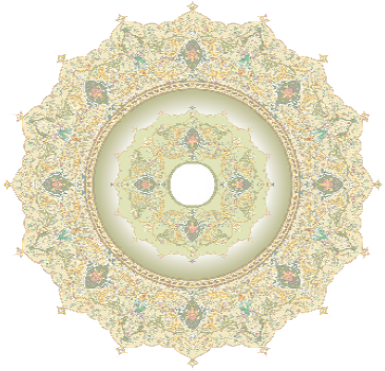
د ذ (ـد ـذ)

-اسمع وردد ثم اكتب:

دارَ	مَدارٌ	ذاكَ	عَذابٌ
دورٌ	عُدول	عَذولٌ	كَذوبٌ
دِينٌ	بَدينٌ	ذِيبٌ	يُذيبُ

دَرْسٌ	دِماغٌ	دُروسٌ	دِهانٌ
قَدَرَ	قَدِمَ	يَقْدُمُ	يَدْرُسُ
بَرَدَ	يَبْرُدُ	بِلادٌ	سُجودٌ

ذَبَحَ	ذِراعٌ	ذُبابٌ	تَذْكارٌ
يَحْذَر	حَذِرَ	يَبْذُلُ	يَذْبَحُ
شَحَذَ	يَشْحَذُ	لَذيذٌ	حَنيذٌ



تدريبات

التدريب الأول

– صل الحروف التالية لتشكل منها كلمات:

مثال:

ب ـ ا ـ ن ـ ي = باني

(١) بُ ـ سْ ـ ت ـ ا ـ نٌ =

(٢) تَ ـ بْ ـ دُ ـ و =

(٣) د ـ ا ـ ر ـ ي =

(٤) جِ ـ ب ـ ا ـ لٌ =

(٥) حُ ـ ت ـ و ـ فٌ =

(٦) بَ ـ خ ـ ي ـ لٌ =

(٧) ذُ ـ ب ـ ا ـ بٌ =

(٨) ثُ ـ عْ ـ ب ـ ا ـ نٌ =

التدريب الثاني

–اقـرأ واكتـب ما يلي:

– مِنْديلُ دَعْـدٍ.

– دَرْسٌ جديدٌ.

– دولابُ حديدٍ.

– وِدادُ بِنْتُ سُعادَ.

– يَدْرُسُ عَدْنانُ.

ذَكاءُ ذاتُ دينٍ.

عِنَبٌ لَذيذٌ.

سَعيدٌ ذو خُلُقٍ.

هذا تِلْميذٌ.

خالِدٌ أُسْتاذٌ قَديرٌ.

الشَّدَّةُ

ـَّـ ـُّـ ـِّـ

تأملْ ما يلي:

بَتَّ = بَتْتَ بَثَّ = بَثْثَ جَدَّ=جَدْدَ

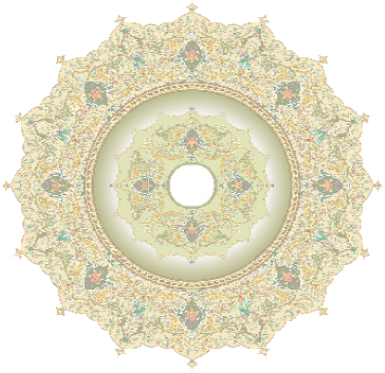
اسمع وردد ثم اكتب:

بَرَّ	بَحَّ	رُبَّ	تَبَّ
حَثَّ	حَجَّ	حَزَّ	حَلَّ
جَرَّ	رَدَّ	لَذَّ	ذَرَّ
يَجِدُّ	يَجُرُّ	يَحُجُّ	يَدِبُّ
حَذَّر	دبَّر	دَثَّرَ	رَحَّبَ
يُحَذِّرُ	يُدَبِّرُ	يُدَثِّرُ	يُرَحِّبُ
تَرَدُّدٌ	تَدَبُّرٌ	تَدَثُّرٌ	تَلَذُّذٌ
رَزّاقٌ	عَبّاسٌ	صَخّابٌ	كُتّابٌ
صِدِّيقٌ	شِرِّيرٌ	تَحُجُّونَ	يَفِرُّون

تأمل ما يلي:(❋)

دَرَس/ دَرَّسَ	صَدَقَ/ صَدَّقَ	خَرَجَ/ خَرَّجَ
عَلاَمَةٌ/ عَلاَّمَةٌ	يَزِنُ/ يَزِنُّ	يَعِدُ/ يَعُدُّ
يَحْلِقُ/ يُحَلِّقُ	يُقْصِرُ/ يُقَصِّرُ	

(❋) إملاء: يقوم المدرس بإملاء بعض كلمات الدرس للتدريب عليها





ر ز (ـر ـز)

- اسمع وردد ثم اكتب:

راحَ	رَفَعَ	بَذَرَ
روحٌ	رُبُعٌ	يَنْشُرُ
ريمٌ	رِفقٌ	شَريكٌ
يَرْبَحُ	يَرْحَمُ	دُرْ
زارَ	زَبَدٌ	بَرَزَ
زورٌ	زُهَيْرٌ	أَرُزٌّ
زير	زِيادٌ	يَزيدُ
مُزْمِنٌ	يَزْدانُ	اِجْهَزْ

التمييز بين الزاي والذال

زَلَّ/ ذَلَّ	هَذَمَ/ هَزَمَ	يَبُذُّ/ يَبُزُّ
زِمامٌ/ ذِمامٌ	ذادَ/ زادَ	عَزَلَ/ عَذَلَ
زَكِيٌّ/ ذَكِيٌّ	يَذْوي/ يَزْوي	

تدريبات

التدريب الأول

– ضع خطًّا تحت الكلمات التي فيها حرف الـذال وخطين تحت الكلمات التي فيها حرف الزاي:

ذُنـوبٌ، زُهورٌ، يُزْجي، يُذْكي، مَذاقٌ، مُزْدانٌ، مُنْذُ، مَرْزوقٌ، لَذيذٌ، عَزيزٌ، يَذودُ، نَذيرٌ، نَزيلٌ.

التدريب الثاني

–صل الحروف التالية لتكون منها كلمات:

رَ - ز - ي - نٌ =

رَ - ز - ا - نٌ =

زُ - هـ - و - رٌ =

يَ - رْ - بَ - حُ =

ر - ا - جِ - حُ =

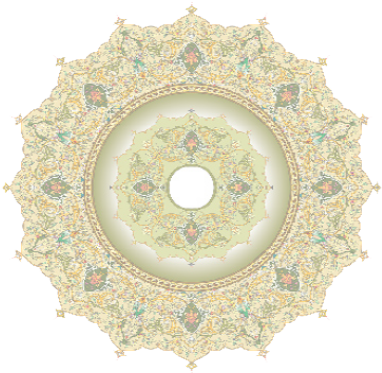
تَ - رْ - ت - ا - حُ =

رَ - ح - ي - بٌ =

يَ - زْ - د - ا - نُ =

التمييز بين الزاي والجيم

جار/ زَارَ	زَادَ/ جادَ	زَوْجٌ/ جَوْزٌ
يَزْأَرُ/ يَجْأَرُ	جِيادٌ/ زِيادٌ	يَجولُ/ يَزولُ





الدَّرس السَّابع

س ش سـ ـش ـسـ

اسمع وردد ثم اكتب:

سارَ	سَدَّ	بَسَّ
سِنانٌ	يَسيرٌ	أَمْسِ
سورٌ	سُرورٌ	يَحرُسُ
مَسْرورٌ	بُسْتانٌ	اُدْرُسْ
شَرِبَ	كَشَفَ	رَشَّ
شِبْلٌ	بَشيرٌ	ناشرٌ
شُكْرٌ	نُشُورٌ	يَفْرِشُ
مُشتاقٌ	رشحٌ	مِشْمِشٌ

التمييز بين السين والثاء

سارَ/ ثارَ	خَثَرَ/ خَسَرَ	حَرَسَ/ حَرَثَ
لَبِثَ/ لَبَسَ	مَثيلٌ/ مَسيلٌ	أَساسٌ/ أَثاثٌ
يَثْبُرُ/ يَسْبُرُ	سَمينٌ/ ثَمينٌ	بَسَّ/ بَثَّ
	نَثْرٌ/ نَسْرٌ	

تدريبات

التدريب الأوَّل

-ضع خطًّا تحت الكلمة التي تحوي حرف السين وخطين تحت الكلمة التي تحوي (الثاء)

يَسيرٌ	ثَمينٌ	عُثْمانُ	سُباتٌ
كَثيرٌ	يَثورُ	سِهامٌ	

التدريب الثاني

-صل الحروف التالية لتكون منها كلمات:

شَ - ر - ا - بٌ =

سِ - ت - ا - رٌ =

مُ - شْ - ت - ا - قٌ =

بَ - ش - ي - رٌ =

مَ - س - ي - رٌ =

س - و - ر - ا - نِ =

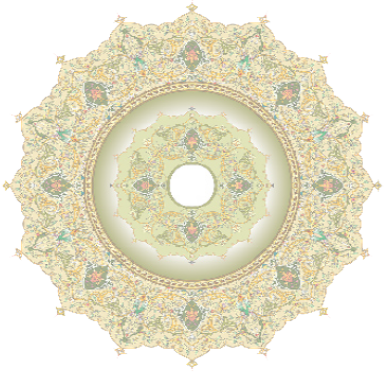
التدريب الثالث

-اقـرأ الأعداد التالية ثم اكتبها:

٥	٦	٧	٨	٩	١٠
خَمْسَةٌ	سِتَّةٌ	سَبْعَةٌ	ثَـمانِيةٌ	تِسْعَةٌ	عَشَرَةٌ

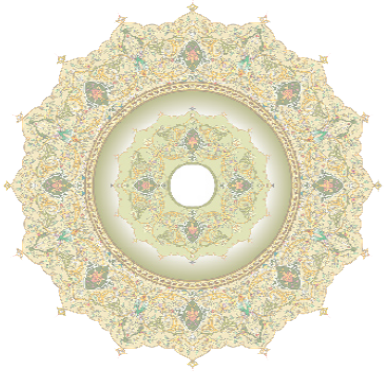
إملاء

يقوم المدرس بإملاء بعض كلمات الدرس للتدريب عليها.





ص ض (ص ـصـ ـضـ ـض)



صالِحٌ	صَباحٌ	فَحَصَ
صِدامٌ	مَصِيفٌ	بَصيصٌ
صُداعٌ	يَصونُ	صوصٌ
مِصْباحٌ	مِصْرٌ	اِحْرِصْ
ضَرَبَ	مَضارِبُ	مَرِضَ
ضِرارٌ	مَوْضِعٌ	نَضيرٌ
ضُمورٌ	مَوضوعٌ	رُضوضٌ
يَضْرِبُ	مِضْمارٌ	اِنْهَضْ

التمييز بين السين والصاد

صَدَّ/ سَدَّ	صُدودٌ/ سُدودٌ	سعِدَ/ صَعِدَ
صَمْتٌ/ سَمْتٌ	مَسيرٌ/ مَصيرٌ	صوصٌ/ سوسٌ
سامِدٌ/ صامِدٌ	حَرَصَ/ حَرَسَ	مُسَلٍّ/ مُصَلٍّ
سَريرٌ/ صَريرٌ	فَصيحٌ/ فَسيحٌ	

تدريبات

التدريب الأول

- اقـرأ واكتـب ما يلي:

صالِحٌ مُدَرِّسٌ مِنْ مِصْرَ.

ضِرارٌ وَمُضَرُ في الرِّياضِ.

صَلَّـى مُصْطَفى صَلاةَ العَصْرِ في المَسْجِدِ.

صِيامُ رَمَضانَ فرْضٌ عَلـى المُسْلِمينَ.

التدريب الثاني

صل الحروف فيما يلي لتكون منها كلمات:

و - ص - ل =

ف - ر - ض =

م - ص - ي - ر =

ض - م - ي - ر =

ي - ن - ق - ب - ض =

ص - ح - ي - ح =

ف - ص - ي - ح =

م - ض - ي - ر =

ق - م - ي - ص =

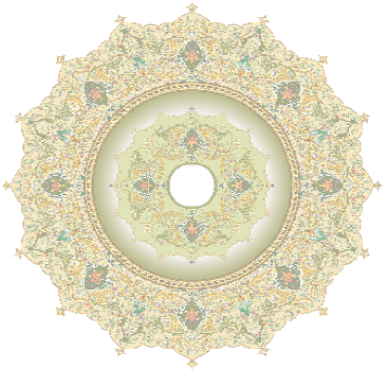
ع - ر - ي - ض =

التمييز بين الضاد والدال

ضربٌ/ دَرْبٌ	ضُروس/ دُروسٌ	نادِرٌ/ ناضِرٌ
يُضْفي/ يُدْفي	قُرودٌ/ قُروض	رَضَعَ/ رَدَعَ
وَديعٌ / وَضِيعٌ	عَضَّ/ عَدَّ	فَرْضٌ/ فَرْدٌ
رُضوضٌ/ رُدودٌ	مَضَضٌ/ مَدَدٌ	

إملاء:

يقوم المدرس، بإملاء بعض كلمات الدرس للتدريب عليها.





ط ظ (ـط ـظ)

اسمع وردد ثم اكتب:

طَلَبَ	طالِبٌ	سَقَطَ
طِيبٌ	مَوْطِنٌ	مُطيعٌ
طُلَّابٌ	فُطورٌ	يَهْبِطُ
مَطْلَبٌ	قُطْنٌ	فَقَطْ
ظَهَرَ	ظالِمٌ	حَفِظَ
ظِماءٌ	عَظيمٌ	نَظيرٌ
ظُهْر	مَنْظورٌ	مَحْفوظٌ
مَظْهَر	عَظْمٌ	اِحْفَظْ

التمييز بين التاء والطاء

تَلٌّ / طَلٌّ	تِينٌ / طِينٌ	فُتورٌ / فُطورٌ
طابَ/ تابَ	حَطَّ/ حَتَّ	رطيبٌ/ رَتيبٌ
رُتَبٌ / رُطَبٌ	خِطامٌ / خِتامٌ	

التمييز بين الزاي والظاء

زَهْرٌ / ظَهْرٌ	زاهِرٌ / ظاهِرٌ	ظَرافَةٌ / زَرافَةٌ
نَظيفٌ / نَزيفٌ	عَزْمٌ / عَظْمٌ	زُهورٌ / ظُهورٌ

التدريب الأول

رتب الحروف التالية لتكون منها كلمات درستها في الدرس السابق:

ل – ط – م – ب =

ظ – ر – ي – ن =

ب – هـ – ط – ي =

ع – م – ي – ظ =

و – ط – ف – ر =

ا – ر – ظ – هـ =

التدريب الثاني

اقـرأ الجمل التالية ثم اكتبهـا:

أ- حَطَّت الطّائِرَةُ في المَطارِ.

ب- الظُّلْمُ ظُلُماتٌ يَوْمَ القِيامَةِ.

جـ- هَطَلَ المَطَرُ بَعْدَ الظُّهْرِ.

د- طَلَعَ القَمَرُ فَوَلَّى الظَّلامُ.

التدريب الثالث

املأ الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة:

أ- تَنْتَهي الدِّراسَةُ قُبَيْلَ أَذانِ .....

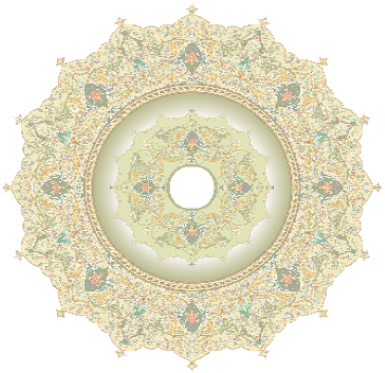
ب- ..... الفَجْرُ فوَلَّى .....

ج- ظافِرٌ ..... مُجتَهِدٌ .

د- ..... يَفْحَصُ المَريضَ.

التمييز بين الضاد والظاء

ظَنَّ/ ضَنَّ	ضِرابٌ/ ظرابٌ	حَظّ/ حَضٌّ
عِظَةٌ / عِضّةٌ	نَضيرٌ / نَظيرٌ	ناظِرٌ / ناضِرٌ
	مُظَفَّرٌ / مُضَفَّرٌ	





ع غ (عـ غـ ـع)

اسمع وردد ثم اكتب:

عـبر	سُعادُ	رَجَعَ
عِـمادٌ	بَعيدٌ	يُساعِدُ
عُمَرُ	يَعودُ	يَزْرَعُ
مِعْوَلٌ	رَعْدٌ	اِرْفعْ
غَسَلَ	يُغَادِر	بَزَغَ
غِرْبالٌ	يَغِيْبُ	تَرْغِيْبٌ
غُرابٌ	مَشْغُوْل	يَروغُ
يَغْزِلُ	زُغْبٌ	أَفْرِغْ

التمييز بين الخاء والغين

خَلَبَ/ غَلَبَ	ساخَ/ ساغَ	يَخيبُ/ يَغيبُ
يَخْلُبُ/ يَغْلِبُ	يَغور/ بَخـورُ	غُلْفٌ / خُلْفٌ
خِلالٌ/ غِلالٌ	يَغْبِطُ/ يَخْبِطُ	خِمَارٌ/ غِمار

تدريبات

التدريب الأول

كوّن من الحروف التالية كلمات تبدأ بحرف العين أو بحرف الغين:

_ ر _ غ _ ي _ ب =

_ ف _ ن _ ع _ ا _ ر =

_ ل _ ا _ غ _ ز =

_ ع _ د _ ا _ م =

_ ث _ م _ ن _ ا _ ع =

التدريب الثاني

اجمع الكلمات التي تحوي حرف (العين) في سطر، والتي تحوي حرف (الغين) في سطر:

عادِلٌ غُرابٌ يَزْرَعُ مُعاذٌ مَغْرِبٌ زَعيمٌ

مِغْزَلٌ راغِبٌ عِنَبٌ غَزيرٌ عَزيزٌ

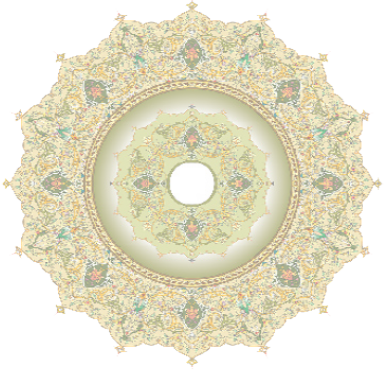
التدريب الثالث

اقـرأ التراكيب والجمل التالية ثم اكتبهـا:

مِغْزَلُ	دَعْـدٍ	
عَمَّارٌ	عَـمٌّ	عادِلٍ
مِعْطَفُ	غالِبٍ	
غَلَبَ	غَسّان	عَبْدَ العَظيمِ
عَدْنانُ	عامِلٌ	في مَصْنَعِ سعيدٍ
جَمَعَ	عُثْمانُ	طَوابِعَ غريبَةً

إمـلاء:

يقوم المدرس بإملاء بعض كلمات الدرس للتدريب عليها .





ف ق (فـ قـ ف ق)

اسمِع وردد ثم اكتب:

فحَصَ	كفاحٌ	وَقَفَ
فِيلٌ	مُفيدٌ	فِراقٌ
فُولُ	يَفوزُ	يَكْشِفُ
يَفحَصُ	مِفْتاحٌ	قِفْ
قَلَبَ	نَقَلَ	خَفَقَ
قِتالٌ	ثَقيلٌ	فَقيرٌ
قُلوبٌ	سَقْفٌ	يَغْرَقُ
يَقْبَل	يُقْلِقُ	أَفِقْ

(ال) التعريف

قَلَمٌ	الْقَلَمُ
فَجْرٌ	الْفَجْرُ
قَمَرٌ	الْقَمَرُ
قِتالٌ	الْقتالُ
فَقيرٌ	الْفَقيرُ
قُفْلٌ	الْقُفْلُ
فَضْلٌ	الفَضْلُ
طالِبٌ	الطَّالِبُ
مُراقِبٌ	المُراقِبُ
تِلْميذٌ	التِّلْميذُ

تدريبات

التدريب الأول

أدخل «ال» التعريف على الكلمات الآتية وغير ضبط آخرها:

رَجُلٌ..... طَبيبٌ .....

مَدْرَسَةٌ..... كِتابٌ .....

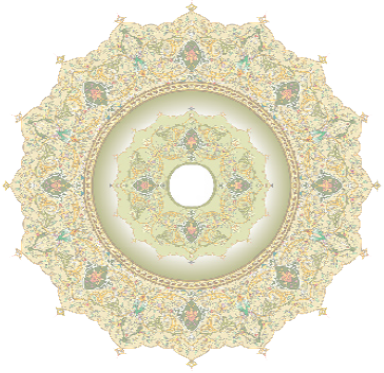
شَيخٌ..... أُسْتاذٌ.....

التدريب الثالث

احذف «ال» التعريف من الكلمات الآتية وغير ضبط آخرها:

السَّيَّارةُ ..... البَيْتُ.....

الطِّفْلُ..... الحَقيبَةُ.....



التدريب الرابع

اقـرأ ما يلي ثم اكتبـه:

أَفَقْـتُ قَبْـلَ الفَجْـرِ، فَقُمْـتُ مِـنْ فِراشـي فَتَوَضَّـأْتُ، وَأَيْقَظْـتُ رِفاقـي لِلصَّـلاةِ فَقامـوا وَتَوَضَّـؤُوا، ثُـمَّ انْطَلَقْنـا إِلَـى المَسْـجِدِ، فَصَلَّيْنـا فـي الصَّـفِّ الأَوَّلِ، ثُـمَّ جَلَسْـنا نَقْـرَأُ القُـرْآنَ الكَريـمَ إِلَـى شُـروقِ الشَّـمْسِ.

التدريب الخامس

أجب عن الأسئلة التالية:

أ- مَتـى أَفَقْتَ؟

ب- ماذا فَعَلْتَ بَعْدَ أَنْ تَوَضَّأْتَ؟

ج- أَيْنَ صَلَّيْتُمُ الفَجْرَ؟

د- ماذا فَعَلْتَ بَعْدَ الصَّلاةِ؟

إمـلاء:

يقوم المدرس بإملاء بعض كلمات الدرس للتدريب عليها



ك ل (ـك ـ ـكـ ـ ـكـ)

-اسمع وردد ثم اكتب:

كَتَبَ	مَكاتِبُ	ضَحِكَ
كِتابٌ	حَكيمٌ	رَكِبَ
كُسورٌ	بُكورٌ	يَضْحَكُ
فِكْرٌ	مِكْيالٌ	أَمْسِكْ

ل (لـ - ـلـ ـل)

لَمَعَ	مَلَكَ	نَقَلَ
لِباسٌ	مَلِكٌ	قَليلٌ
لُبابٌ	يَلومُ	يَنْقُلُ
مِلْقَطٌ	يَلْعَبُ	أَقْبِلْ

التمييز بين الكاف والقاف

كالَ/ قالَ	حَكَّ/ حَقَّ	يَكيلُ/ يَقيلُ
أَقْبَرَ/ أَكْبَرَ	يَنْكُلُ/ يَنْقُلُ	نَقَصَ/ نَكَصَ
فِقْرَةٌ / فِكْرَةٌ	يَشُكُّ/ يَشُقُّ	العِراقُ/ العِراكُ

تدريبات

التدريب الأول

-رتب الحروف التالية لتكون منها كلمات:

ح- ض- ك- ي =

ق- ط- م- ل =

ا- ل- س- ب =

ك- م- ب- ت- ا =

ل- ي- ق- ل =

ي- ح- م- ك =

و- ك- س- ر =

ل- س- ر- و =

التدريب الثاني

-اقـرأ الجمل الآتية ثم اكتبهـا:

- كَتَبَ كامِلٌ عُنْوانَ الكِتابِ.
- لَبسَ عَليٌّ مَلابسَهُ الجَديدَةَ.
- أَرسَلَ خَالي حَكيمٌ رِسالَةً إلـى والِدِي.

-إمـلاء:

يقوم المدرس بإملاء بعض كلمات الدرس للتدريب عليها

اللام القمرية

الأَخُ	البَلَدُ	اَلْجَمَلُ	اَلْحِصانُ	الخُبْزُ
اَلْعِلْمُ	اَلْغَزالُ	الفَلَّاحُ	اَلْقَمَرُ	اَلْكِتابُ
المسْلِمُ	اَلْهِلالُ	اَلْوَعْدُ	اَلْيَمَنُ	

اللام الشمسية

اَلتِّلْميذُ	اَلثَّمَرُ	اَلدَّرْسُ	الذُّرَةُ	الرَّبيعُ
اَلزَّهْرُ	اَلشَّفة	اَلشَّمْسُ	الصَّلاةُ	الضَّميرُ
الطَّبيبُ	اَلظُّهْرُ	اَللَّبَنُ	اَلنَّوْمُ	

التدريب الثالث

-ميّز اللام الشمسية من القمرية في الكلمات الآتية:

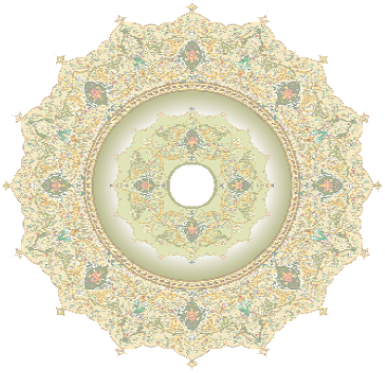
الولد	الرجل	الديك	الكأس	النهر	المعمل
الفجر	القلب	الصحن	الجدار	الضيف	الشهر
اليـد					



م ن (م ـمـ نـ ـنـ)

اسمع وردد ثم اكتب:

مَلِكٌ	مالِكٌ	عَلِمَ
مِكْيالٌ	جَميلٌ	قَلَمي
مُحَمَّدٌ	مَأْمون	يَرْحَمُ
رَمْلٌ	اِمْتِحانٌ	ارْسُمْ
نَقَصَ	نَامَ	حانَ
نِعاجٌ	مُنيرٌ	غَنِمَ
نُورٌ	نُعْمانُ	يَصونُ
يَنْمو	تَنْقُلُ	آمِنْ



تدريبات

التدريب الأول

- ضع في الفراغ فيما يلي كلمة مناسبة تحوي حرف الميم أو النون:

أ- ..... الوَلَدُ في السَّريرِ.

ب- المِصْباحُ ....

ج- نَجَحَ الطَّالِبُ في ....

د- هذا .... وذاكَ قلَمي

هـ - .... وَقْتُ صَلاةِ الظُّهْرِ.

و- المُسْلِمُ ..... الصَّغير ..... والكَبيرَ .

التدريب الثاني

اقرأ سورة «الفاتحة» ثم اكتبها:

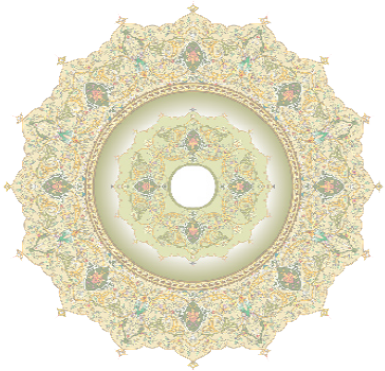
﴿بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝١ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ۝٢ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝٣ مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ۝٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝٥ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۝٦ صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ۝٧﴾ [سورة الفاتحة:١-٧].

الألف الممدودة والألف المقصورة

سَنا/ هُدَى	دَنا/ رَمَى	لَوْلا/ عَلَى
دُنْيا/ أُخْرَى	إلاَّ/ إلَى	عَصَا/ مُوسَى
إسبانيا/ بُخارَى	اِسْتَعْلَى/ اِسْتَحْيَا	

إمـلاء:

أ –	ب –	جـ –
د –	هـ –	و –
ز –	ح –	ط –





هـ (ـهـ ـ ـه ـ ه)

- اسمع وردد ثم اكتب:

هَرَبَ	هاشِمٌ	كَرِهَ
هِنْدٌ	بَهيجٌ	يُباهِي
هُروبٌ	يَهونُ	يُشْبِهُ
مُهْمِلٌ	اِهْتِمامٌ	اِنْتَبِه

التمييز بين الهاء والحاء

هانَ / حانَ	رَهيبٌ/ رَحيبٌ	هُروبٌ / حُروبٌ
مِهْنَةٌ / مِحْنَةٌ	يَفوحُ/ يَفوهُ	حَلَكَ / هَلَكَ
رَهَّبَ / رَحَّبَ		

تدريب

- اقرأ الجمل الآتية ثم اكتبها:

١- هذا زُهَيْرٌ يَهتَمُّ بِدِراسَتِه.

٢- هِشامٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ وَمُهَذَّبٌ ، إنَّهُ الأَوَّلُ في فَصْلِهِ.

٣- المؤمِنُ لا يَهابُ الهَلاكَ في سبيلِ اللّٰه، فَدِينُهُ أَهَمُّ شيءٍ في حَياتِهِ.

همزة القطع وهمزة الوصل

- اسمع وردد ثم اكتب:

أَنا	أنَّ	أَحْمَدُ	أَقْبَلَ
إِيادٌ	إِقْبالٌ	إِلَـى	إِمامٌ
أُستاذٌ	أُخْتٌ	أُحُدٌ	أُريدُ
اَلْـمَدينَةُ	اَلَّذِي	اَلطَّالِبُ	اَلْجِبالُ
اِنْتِصارٌ	اِبْنٌ	اِضْرِبْ	اِستِعْمالٌ
اُنْظرْ	اُخْتُلِفَ	اُسْتُخْرِجَ	اُكْتُبْ

تدريب

- اقرأ الجمل التالية ثم اكتبها:

أَزورُ أَصْدِقائي في الأعْيادِ.

عَلِمْتُ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ خَليفَةٌ عادِلٌ.

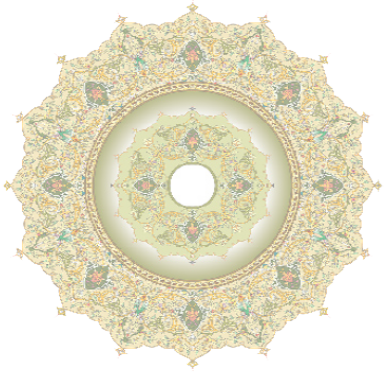
قَالَ اللّه تَعالَـى: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾.



و (ـو)

اسمع وردد ثم اكتب:

وَلَدٌ	وَالِدٌ	عِوَجُ
وِهادٌ	قَويمٌ	اِرْوِ
وُلِدَ	داوُدُ	عَدُوٌّ
مَوعِدٍ	أَوْجَدَ	مَوْلودٌ



تدريبات

التدريب الأول

- رتب الحروف التالية لتكون منها كلمات:

د – و – و – د =

و – ز – ر – هـ =

ل – س – ر – و =

م – ن – م – و – س – ل=

و – م – م – د – ح =

التدريب الثاني

- اقـرأ ما يلي ثم اكتبـه:

وَجَدَ وَحيدٌ سِواكَهُ فَوْقَ الخِزانَةِ.

وَعَدَ الوالِدُ زَوْجَتَهُ وَأَوْلادَهُ بِرِحْلَةٍ إِلَـى الرِّياضِ في نِهايَةِ الأسبُوعِ.

التمييز بين الهاء والتاء المربوطة

فَتاهُ/ فَتاةٌ	قناهُ/ قَناةٌ	مَدْرَسةٌ/ مُدَرِّسُهُ
كاتِبَةٌ/ كاتِبُهُ	واردُهُ/ واردَةٌ	شَجَرَةٌ / شَجَرُهُ
كِتابُهُ/ كِتابَةٌ	مَنْزِلَةٌ / مَنْزِلُهُ	

التمييز بين التاء المفتوحه والتاء المربوطة

طالِبَةٌ / طالِباتٌ	زَهْرَةٌ / زَهْراتٌ
زائِرَةٌ / زارَتْ	واقِفَةٌ / وَقَفَتْ
ظَهِيرَةٌ / ظَهَرَتْ	صَبِيَّةٌ / نَصَبَتْ

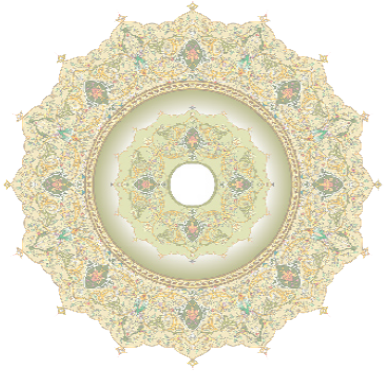
تدريب

- تأمل ما يلي:

دُورِي/ دَورِي	قُولي/ قَوْلي	قُومي/ قَوْمي
عُودي/ عَوْدي	لُومي/ لَوْمي	صُومي/ صَوْمي

- إمـلاء:

يقوم المدرس بإملاء بعض كلمات الدرس للتدريب عليها





الدرس السادس عشر

ى (يـ - ـيـ - ـي)

- اسمع وردد ثم اكتب:

يَدٌ	إِيادٌ	بَقِيَ
أَيِسَ	سَيِّدٌ	طَيِّبٌ
يُسْرٌ	سُيوفُ	وَلِيٌّ
عَيْنٌ	شَيْخٌ	اِسْعَيْ

تدريبات

التدريب الأول

- ضع كلمات تحوي حرف الياء في الفراغات التالية:

جدي ..... كبير .

هذا التاجر ..... القماش .

زميلي ياسر ..... اللغة العربية، إنه في المستوى .....

عاصمة المملكة ..... السعودية .....

التدريب الثاني

- اقرأ ما يلي ثم اكتب:

يلعب زياد وسعيد وإياد في ساحة الحي.

زهير يحب صيد الطيور.

قال الله تعالى : ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْديهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلاَ يُحِيطونَ بشيءٍ مِنْ عِلْمِهِ إلاَّ بِما شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّه السَّمواتِ وَالأَرْضَ ولا يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ العَلِيُّ العَظِيمُ ﴾. [البقرة/ ٢٥٥].

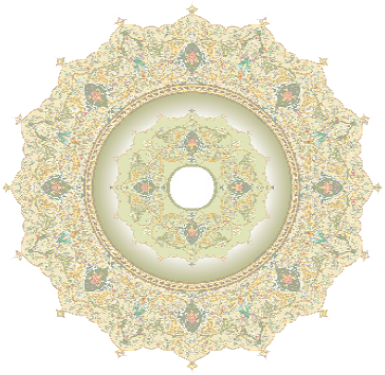
التدريب الثالث

- تأمل ما يلي:

سِيْري/ سَيْرِي	كِيلِي/ كَيْلِي	سِيلِي/ سَيْلِي
بِيعِي/ بَيْعي	مِيلي/ مَيْلي	بِيضِي/ بَيْضِي

-إمـلاء:

يقوم المدرس بإملاء بعض كلمات الدرس للتدريب عليها



القراءة

المستوى الأول

الحوار

برنامج الدبلوم المستوى الأول


بسم الله الرحمن الرحيم

الوحدة الأولى

الدرس الأول

تعارف

الحِوَار:

مُحَمَّدٌ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكاتُهُ.

حَسَن : وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكاتُهُ.

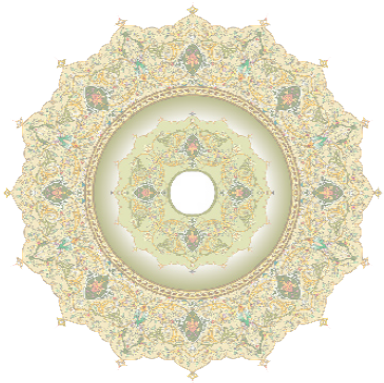
مُحَمَّدٌ : أَنَا مُحَمَّدٌ مِنَ الصِّينِ.

حَسَنٌ : وَأَنَا حَسَنٌ مِنَ الْهِنْدِ.

مُحَمَّدٌ : هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيْدٌ؟

حَسَنٌ : نَعَمْ. أَنَا طَالِبٌ جَدِيْدٌ.

مُحَمَّدٌ : مَرْحَبًا بِكَ فِي المَعْهَدِ.



تدريبات:

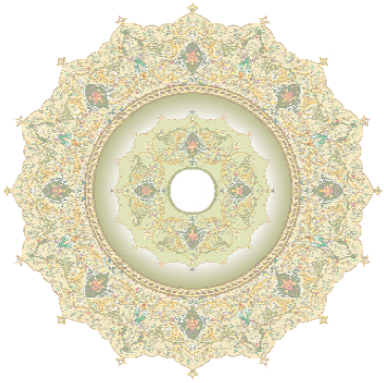
التدريب الأول

- أجب عن الأسئلة الآتية إجابة كاملة:

١- مِنْ أَيْنَ حَسَنٌ؟

٢- مِنْ أَيْنَ مُحَمَّدٌ؟

٣- مِنْ أَيْنَ، أَنْتَ؟



التدريب الثاني

- استبدل كـما في المثالين:

مثال (١): أَنَا مِنَ الهِنْدِ.

(الصّـينُ).

أَنَا مِنَ الصِّينِ

مثال (٢): (يُوغَنْدَا)

أَنَا مِنْ يُـوغَـنْدَا

الآن استبدلْ كما في المثالَينِ السَّابقَينِ:

١-اليَابَـانُ. .....

٢- تُـرْكِيَـا. .....

٣- فَـرَنْسَـا. .....

٤- هُوْلَـنْدَا. .....

٥- السِّنغَالُ. .....

٦- السُّوَيْـدُ. .....

٧- أَمْـرِيْكَـا. .....

٨- زَامْـبِيـا. .....

التدريب الثالث

- حـوار متسـلسـل:

(أ) أجْرِ الْـحِوَارَ الآتيَ مَعَ جَارِكَ:

ط١: السَّلاَمُ عَلَيْكُـمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

ط ٢: وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

ط ١: أَنَا (مُحَمَّدٌ) مِنَ (الْهِنْدِ).

ط ٢: أَنَا (عَلِيٌّ) مِنَ (تُرْكِيَا).

ط ١: مَرْحَباً بِكَ فِي المَعْهَدِ.

(ب) اسْأَلْ جَارَكَ ثُمَّ أَخْبِرِ المُدَّرسَ كَـمَا في الْـمِثَال:

ط ١: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

ط ٢: أَنَا مِنْ (كِيْنِيَا).

ط ١: هُوْ مِنْ كِيْنِيَا يَا أُسْتَاذُ!

ط ١: مَا اسْمُكَ؟

ط ٢: اسْمِي (مُحَمَّدٌ).

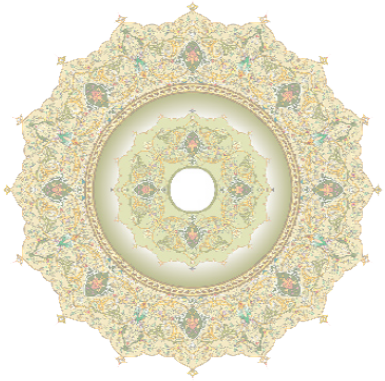
ط ١: اسْمُهُ مَحَمَّدٌ يَا أُسْتَاذُ!

الدرس الثاني

معهدُ إعدادِ الدُّعاة

بَدَأَتِ الدِّرَاسَةُ في معهدِ إعْدادِ الدُّعاةِ في يومِ الأحَدِ التَّاسعَ عَشَرَ من جُمادَى الأولى سَنَة ١٤٤٢هـ، ويُدَرَّسُ في المعهدِ القُرآنُ الكريمُ والحَديثُ الشَّرِيفُ وأحكامُ الشَرِيعَةِ واللغةُ العربية، وما يَخُصُّ الدَّعْوَةَ والدُّعاةَ.

يَدْرُسُ فِي المعهد طُلابٌ كُثر جَاءُوا من مناطق مختلفة لدراسة اللغةِ العربية والعلومِ الإسلامية.



تدريبات:

التدريب الأول

- قل «صحيح » إذا كانت الجملة صحيحة وقل «خطأ» إذا كان في الجملة خطأ.

التدريب الثاني

- أَجِبْ عن الأسئلةِ الآتيةِ إجابةً كاملةً:

١- متى بدأت الدراسة في المعهد؟

٢- من أين جاء الطلاب؟

٣- ماذا يدرس الطلاب في المعهد؟

التدريب الثالث

هاتِ جَمْعَ كُلِّ مُفْرَدَةٍ مما يَأتي:

١- حُكْم.

٢- طَالِب.

٣- عِلْم.

٤- مِنْطَقة.

التدريب الرابع

ضَعْ عَلَامَةَ (صح) أَمَامَ المعْنَى المُرادِف لِكُلِّ كَلِمَةٍ :

أ: جَـاء:

١- مَشَى ( ) ٢- ذَهَبَ ( ) ٣- أَتَى ( ).

ب: يَـدْرُسُ:

١- يَقُولُ ( ) ٢- يَتَعَلَّم ( ) ٣- يَقْرَأُ ( ).

جـ: مُخْتَلِفَةٌ:

١- وَاحِدَةٌ ( ) ٢- مُتَعدِّدَةٌ ( ) ٣- قَرِيبَةٌ ( ).

التدريب الخامس

رَتِّبِ الكلماتِ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدةً:

١)معهد – أدرس – أنا – في – إعداد الدعاة..

.....

٢) الدراسة – الأحد – بدأت – يوم.

.....

٣)بدل كلمة (بلاد) مناطق.

.....



الوحدة الثَّانِية

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

فِي عِمَادَةِ القَبُول

الحوار:

حَسَنٌ : السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاته.

المُوَظَّفُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

حَسَنٌ : أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ مِنَ الكونغو.

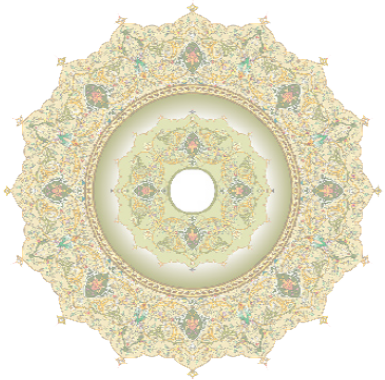
المُوَظَّفُ : أَهْلاً وَسَهلاً: اِمْلأْ هَذِهِ الاسْتِمَارَةَ.

(يَمْلأُ حَسَنٌ الاسْتِمَارَةَ)

المُوظَّفُ : جَمِيلٌ اذهَبِ الآنَ إلى إدارة المعهد.

حَسَنٌ : شُكْراً جَزِيْلاً.

المُوَظَّفُ : عَفواً.. وَفَقَكَ اللَّهُ.



تدريبات:

التدريب الأول

- أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ الآتِية إِجَابةً كَامِلَةً:

١-مِنْ أَيْنَ حَسَنٌ؟

٢- مَاذَا مَـلأَ حَسَنٌ؟

٣-إلى أين سيذهب حسن؟

التدريب الثاني

- استبدل كما في المِثَال:

المثال: اذهب إلى إدارة المعهد.

(الفصْل).

اذْهَبْ إِلَى الفَصْلِ.

الآنَ استبدل كما في المثال السابق:

١- المعهد. .....

٢- البَلَدُ. .....

٣- الشعبه. .....

٤- المَسْجِدُ .....

التدريب الثالث

- أَجرِ الحِوَارَ الآتِي مَعَ جَارِكَ:

ط١: أَنَا (مُحَمَّدٌ) مِنِ (الكونغو).

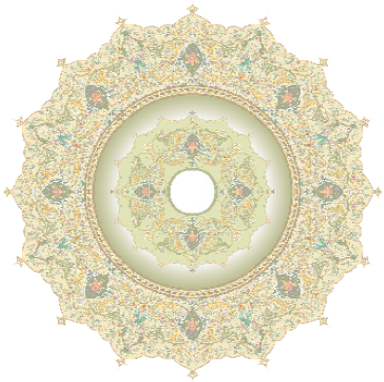
ط ٢: أَهْلاً وَسَهْلاً.

ط ١: أين إدارة المعهد؟

ط ٢: إدارة المعهد في الطابق الأسفل.

ط١ : شُكْراً.

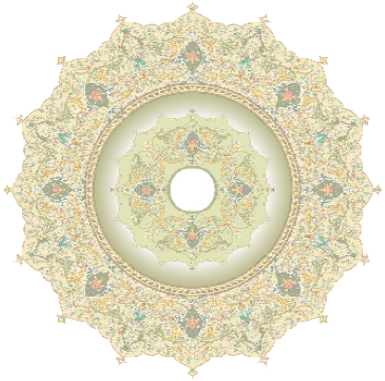
ط ٢: عَفْواً.



الدَّرسُ الثَّانِي

المُسْلِمُ أَخُو المُسْلِمِ

حَسَنٌ طالِبٌ جَدِيدٌ يَدْرُسُ في المَعْهَدِ، وَهُوَ مِنَ المغرب، يَسْكُنُ «حَسَنٌ» في سَكَنِ المَعْهَدِ في المهجعِ الأوَّلِ الدّورِ الثَّاني في الغرفةِ العَاشِرةِ. يَقُولُ «حَسَنٌ»: (يَسْكُنُ مَعِي في الغُرْفَةِ «عَلِيٌّ» وَهُوَ مِنْ السنغال و «مُحَمَّدٌ» وَهُوَ مِنْ «غَانَا» فَبِلادُنَا مُخْتَلِفَةٌ والحَمْدُ للَّهِ نَحْنُ إِخْوةٌ فِي الإِسْلامِ قَالَ اللَّهُ تَعَالى: ﴿إِنَّما المؤمنُونَ إِخْوَةٌ﴾ وقال رَسُولُ اللَّه ﷺ : «المسلمُ أَخُو المُسْلِمِ»[1].الحديث، وَقَالَ ﷺ: «لا يُؤمِنُ أحدُكُم حَتَّى يُحِبَّ لأخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ»[2].



(١) البخاري – باب المظالم.
(٢) البخاري ومسلم

تدريبات:

التدريب الأول

صحيح أو خطأ .

التدريب الثاني

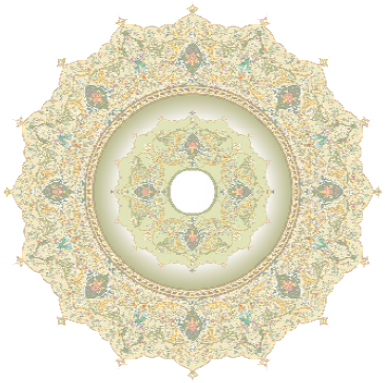
أجب عن الأسئلة الآتية إجابة كاملة:

١- «حَسَنٌ» من المغرب؟

٢- أَيْنَ غُرْفَةُ اَلطُّلَّاب؟

٣- مَنْ يَسْكُنُ مَعَ حَسَنٍ ؟

٤- أَين تَسْكُنُ؟



التدريب الثالث

اخترِ العِبَارةَ الصَّحِيحَةَ التي تُكْمِلُ المَعْنَى ثُمَّ ضَعْ عَلَامَة (صح) أَمَـامَـهَا:

١ -جَاءَ الطُّلَّابُ الثَّلاثَةُ .....

أ- مِنَ المغرب ( ).

ب- مِنْ السنغال ( ).

ج- من بِلَادٍ مُختَلِفَةٍ ( ).

٢ - يَسْكُنُ الطَّلابُ الثَّلاثَةُ في: .....

أ- المَهْجَعِ الأوَّلِ ( ).

ب- المَهْجَعِ الثَّانِي ( ).

ج- المَهْجَعِ الثَّالِثِ ( ).

٣- المُسلمُ لِلمُسْلِمِ مِثْلُ: .....

أ- الأبُ لابنِهِ ( ).

ب- الأَخُ لأَخِيهِ ( ).

ج- الصَّديقُ لِصَديقِهِ ( ).

التدريب الرابع

هَاتِ مُفْرَدَ كُلِّ كلمةٍ مما يَأْتي:

١- إِخْـوَةٌ

٢- مُؤمِنُونَ

٣- مُسْلِمُونَ.

٤- مَهَاجِـعُ

٥- غُـرَفٌ.

التدريب الخامس

استمع ثم ردد:

المَهْجَـعُ: الأَوَّلُ/ الثَّانِـي/ الثَّالِـثُ/ الرَّابِـعُ/ الخَامِـسُ/ السَّـادِسُ/ السَّـابِعُ/ الثَّامِـنُ.

الـدَّوْرُ: الأوَّلُ/ الثّاني/ الثَّالِثُ/ الرَّابعُ/ الخَامِسُ.

الغُـرْفَـةُ: الأُولى/ الثَّـانِيةُ/ الثَّـالِثَـةُ/ الرَّابِعَـةُ/ الخَـامِسَـةُ/ السَّادِسَةُ/ السَّـابِعَةُ/ الثَّامِنَـةُ/ التَّاسِـعَةُ/ العَاشـرَةُ/ الحَادِيَـةَ عَشَـرةَ/ الثَّانِيَـةَ عَشْـرَةَ...

التدريب السادس

رَتِّبِ الكَالِمَاتِ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

١) في- إِخْـوَةٌ- الإِسْلامِ- نَحْنُ.

.....

٢) في- الغُرْفَةِ- أَسْكُنُ- الثَّامِنَةِ.

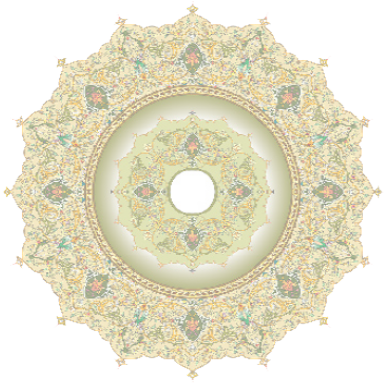
.....

٣) لِنَفْسِي- أُحِبُّ- لأَخي- مَـا- أُحِبُّ.

.....

٤) أَنا- في- جَديدٌ- طَالِبٌ- المَعْهَدِ.

.....





الوحدةُ اَلثَّالِثَة

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

إِلَى شعبةِ تعليمِ اللغَةِ العربِيَّةِ

الحِوَارُ:

عَلِيٌّ وَحَسَنٌ : السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

خَالِد : وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

حَسَنٌ : هَيَّا بِنَا إِلَى شُعْبَةِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

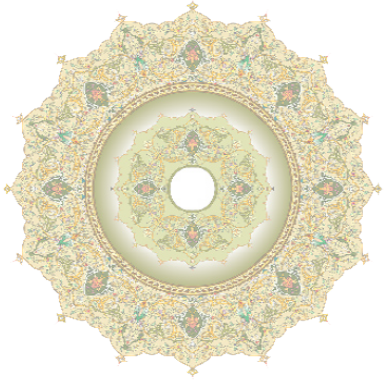
خَـالـدٌ : أَنَحْنُ فِي فَصْلٍ وَاحِدٍ؟

عَلِيٌّ : نَعَمْ، وَهُوَ الْـمُسْتَوَى الأَوَّلُ (أ).

حَسَنٌ : الـحَمْدُ لِلَّهِ نَحْنُ فِي المَعْهَدِ.

خَـالـدٌ : وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيْراً؛ نحن في كينشاسا.

عَـلِيٌّ : هَيَّا بِنَا.



التدريبات:

التدريب الأول

- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ إِجَابةً كَامِلَةً:

١- هَلْ خَالِدٌ وَحَسَنٌ وعَلِيٌّ فِي فَصْلٍ وَاحِدٍ؟

٢- أَيْنَ الطُلاّبُ الآنَ؟

٣- إلى أَيْنَ ذَهَبَ الطُّلابُ؟

التدريب الثاني

- اِسْتَبْدِلْ كَـمَا في المِثَالِ:

هَـيَّا بِـنَا إِلى الشُّعْبَةِ. (اَلْفَصْلُ).

هَيَّا بِنَا إِلَى الْفَصْـلِ.

الآنَ اِسْتَبْدِلْ كَـمَا في المِثَال:

١- المَعْهَدُ. .....

٢- الـمَسْـجِدُ. .....

٣- الـمَكْتَبَـةُ. .....

٤- الْبَيْـتُ. .....

٥- المَطْعَم. .....

٦- الفَصْـلُ. .....

التدريب الثالث

- كَـوِّنْ سُؤَالا كَـمَا في المِثَالَيْنِ:

مثال ١ – (فَصْـلٌ / وَاحِـدٌ)

أَنَحْنُ فِي فَصْلٍ وَاحِدٍ ؟

مثال ٢ – (غُـرْفَـةٌ / وَاحِـدَة)

أَنَحْنُ فِي غُرْفَةٍ وَاحِدَةٍ ؟

الآنَ كَوِّنْ سُؤالاً كَـمَا فِي الْـمِثَالَيْنِ السابِقَين:

١ – شارِعٌ / وَاحِـدٌ .....

٢ – معهدُ/ واحدٌ .....

٣ – بَيْـتٌ / وَاحِـدٌ .....

٤ – عِمَـارَةٌ / وَاحِـدَةٌ .....

٥ – قِطَـارٌ / وَاحِـدٌ .....

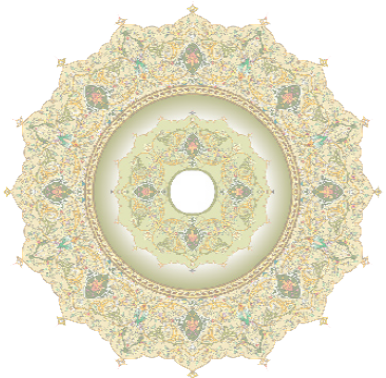
الدَّرْسُ الثَّانِي

الهِجْرَةُ

أَمَرَ اللَّهُ- سُبْحَانَهُ- النَّبِيَّ ﷺ بالهِجْرَةِ مِنْ مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ إلى المَدينَةِ المُنَوَّرَةِ، وَفي لَيْلَةِ الهِجْرَةِ وَقَفَ الكُفَّارُ حَوْلَ مَنْزِلِ الرَّسُولِ ﷺ لِيَقْتُلُوهُ، وَخَرَجَ الرَّسُولُ ﷺ عَلَيْهِمْ وَلَمْ يَرَهُ أَحَدٌ مِنْهُم بِقُدْرَةِ اللَّهِ، وَهَاجَرَ ﷺ وَصَاحِبُهُ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ رضي الله عنه إلى المدينَةِ المُنَوَّرَةِ وَوَصَلاَ إليها سَالِمَينِ واسْتَقْبَلَهُمَا الأَنْصَارُ والمهَاجِرُونَ بالفَرَحِ والسُّرُورِ.

وَمُنْذُ دُخُولِ الرَّسُولِ المدينةَ المُنَوَّرَةَ آخَى بَينَ كُلِّ مُهَاجِرٍ وأَنْصَارِيٍّ.. وَبَنَى وأَصْحَابُهُ مَسْجِدَ قُبَاءَ فِي جَنُوبِ المَدِينَةِ- وَهُوَ أَوَّلُ مَسْجِدٍ في الإِسلاَمِ- ثُمَّ بَنَوْا المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ فِي وَسَطِ المدينة المنورة

عَاشَ الرَّسُولُ ﷺ عَشْرَ سَنَواتٍ في المدينة المنورة يُبَلِّغُ النَّاسَ الإِسلاَمَ ويُجَاهِدُ الكُفَّارَ حَتى انْتَشَرَ الإِسلاَمُ وَوَصَلَ إِلى كُلِّ مَكَانٍ في العَالَمِ



تدريبات :

التدريب الأول

- صَحيح أو خطأ .

التدريب الثاني

- أَجِبْ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ إِجَابةً كَامِلَةً:

١-مِنْ أَيْنَ هَاجَرَ الرَّسُولُ ﷺ؟

٢-إِلى أَيْنَ هَاجَر الرّسُولُ ﷺ؟

٣-لِماذَا وَقَفَ الكُفَّارُ حَوْلَ مَنْزِلِ الرَّسُولِ ﷺ؟

٤-مَاذا فَعَلَ رَسُولُنَا الكَرِيمُ ﷺ مُنْذُ دُخُولِهِ إِلى المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ؟

التدريب الثالث

- امْـلأ الفَرَاغَ بالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ:

١- .....فِي هَذِهِ المدينةِ سَبْعَ سَنَوَاتٍ . وصلتُ

٢- ..... دُخُولِي صَلَّيْتُ تَحيةَ المَسْجِدِ. عِشْتُ

٣- ..... إلى الشُّـعْبَةِ مُتَأَخِراً. سالماً

٤- وَصَلْتُ بَلَدِي..... و..... أَهْلي بالفَرَحِ. انتشر

٥- ..... الخَبَرُ ووَصلَ إِلى كُلِّ مَكَانٍ. استقبلني

مـنذ

التدريب الرابع

- رَتِّبِ الكَلِماتِ الآتيةَ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

١) بلدي- آخر- من- بلد-إلى- هاجرتُ.

....

٢) مسجد- قباء- هو- أول- الإِسلام- مسجد- في.

....

٣) كل- الرسول ﷺ- بين- آخى- مهاجر- و- أنصاري.

....

التدريب الخامس

هَـاتِ المفردَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ ممَّا يأتي:

١- الكُفَّـار ..... ٢- المُهَاجِرُونَ.....

٣- الأَنْصَارُ..... ٤-أَصْـحَاب .....

٥-سَنَوَات..... ٦-أَمَـاكِـن.....



الوحدةُ الرَّابعَةُ

الدَّرْسُ الأوَّلُ

ماذا فعل ياسر؟

الحـوار:

مُحَمَّـدٌ : السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

قَـاسِمٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلاَمُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

مُحَمَّـدٌ : ماذَا فَعَلَ يَاسِرٌ أَمْسِ يَا قَاسِمُ؟

قَـاسِمٌ : اِسْتَيْقَظَ مُبَكِّراً وصَلَّى الْفَجْرَ.

مُحَمَّـدٌ : وَماذَا فَعَلَ بَعْدَ ذلِكَ؟

قَـاسِمٌ : تَلا الْقُرانَ الْكَرِيْمَ وَكَتَبَ الوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ.

مُحَمَّـدٌ : أَيْنَ تَنَاوَلَ الفُطُوْرَ؟

قَـاسِمٌ : تَنَاوَلَ ٱلْفُطُوْرَ في الْمَطْعَمِ.

مُحَمَّـدٌ : هَلْ غَسَلَ الْقَمِيْصَ؟

قَـاسِمٌ : نَعَمْ غَسَلَ الْقَمِيْصَ.

تدريبات:

التدريب الأول

- أَجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ الآتيةِ إِجَابَةً كَامِلَةً:

١- مَتَى استَيْقَظَ يَاسِرٌ ؟

٢- ماذَا فَعَلَ يَاسِر بَعْدَ صَلاةِ الْفَجْرِ؟

٣- أَيْنَ تَنَاوَلَ يَاسِرٌ الفُطُوْرَ؟

٤- هَلْ غَسَلْتَ قَمِيْصَكَ؟

التدريب الثاني

- صِلْ بَيْنَ الْعِبَارةِ فِي الْقَائِمة (أ) والكَلِمةِ في الْقَائِمةِ (ب) لِتُكَوِّنَ جَمْلَةً مُفِيْدة:

(أ)	(ب)
غَسَلَ مُحَمَّدٌ	المـاءَ
شَرِبَ صَالِحٌ	الفَصْـل
لَعِبَ خَالِد	القرآنَ الكريمَ
تَنَاوَلَ حَامِد	كُـرَةَ الْقَدَم
تَـلاَ أَمِين	القَمِيصَ
دَخَلَ الْـمُدَرِّسُ	العَشـاءَ

التدريب الثالث

- هـاتِ سُؤالًا لِكُلِّ إجَابةٍ مما يَأتِي:

١- ..... ؟

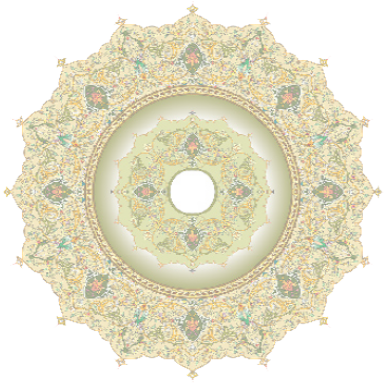
١- نَعَمْ غَسَلَ صَالِحٌ الْقَمِيْصَ.

٢- ..... ؟

٢- تَنَاوَلَ مُحَمَّد الْفُطُوْرَ فِي الْبَيْتِ.

٣- ..... ؟

٣- اسْتَيْقَظَ خَالِدٌ مُبَكِّراً.



التدريب الرابع

- كوِّنْ جُمَلاً مِنْ هَذَا الْـجَدْوَل كُلِّ عَمُودٍ (اسْتَعْمِل الْكَلِمَةَ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي):

عمود (١)	عمود (٢)	عمود (٣)	عمود (٤)
مـاذَا	يَاسِرٌ	القرآنَ	ـــــ
تَـلا	الطَّالبُ	الواجِبَ	الكَرِيْمَ
كَتَبَ	اِسْتَيْقَظَ	يَاسِر	بالصَّابُوْنِ
غَسَلَ	فَعَلَ	القَمِيْـصَ	ياقَاسِمُ؟
مَتَى	خَـالد	صَالِحٌ؟	الـمَنْزِلِيَّ

١- .....

٢-.....

٣-.....

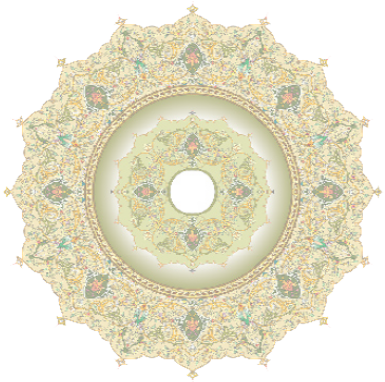
٤-.....

٥-.....

الدَّرْسُ الثّانِي

القُرآنُ الكَرِيمُ

القُـرْآنُ الكَرِيـمُ كِتَـابُ اللَّهِ، نَـزَلَ بِـهِ جِبْرِيـلُ الأَمِيـنُ عليه السلام عَلـى النَّبـيِّ الأُمـيِّ ﷺ لِيُنْـذِرَ النَّـاسَ مِـنْ عَـذَابِ جَهَنَّـمَ، وَيُبَشِّـرَهُمْ بِنَعِيـمِ الجَنّـةِ، وَفِيـهِ أَخْبَـارُ الأُمَـمِ السَّـابِقَةِ وَقَصَـصُ الأَنبِيَـاءِ والمُرْسَـلِينَ. قَـالَ ﷺ: «خَيْرُكُـمْ مَـنْ تَعَلَّـمَ القُـرْآنَ وَعَلَّمَـهُ»[1]، وَقَـالَ ﷺ: «مَـنْ قَـرَأَ حَرْفـاً مِـنْ كِتَـابِ اللَّهِ فَلَـهُ بِـهِ حَسَـنَةٌ ، والحَسَـنَةُ بِعَشْـرِ أمثالِهَـا لا أَقُـولُ (آلـم) حَـرْفٌ، ولَكـن ألِـفٌ حَـرْفٌ وَلاَم حَـرْفٌ وَمِيْـمٌ حَـرْفٌ»[2]، قَالـتِ الجِـنُّ عِنْدَمَـا سَـمِعَتِ القُـرآنَ الكريـمَ: ﴿ إِنّـا سَـمِعْنَا قُرْآنـاً عَجَبَـاً. يَهْـدِى إِلى الرُّشْـدِ فَآمَنَّـا بِـهِ وَلَـنْ نُـشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَـداً ﴾[سـورة الجـن الآيـة: ١، ٢].



(١) انظر: صحيح البخاري: كتاب ٦٦ باب ٢١ .
(٢) انظرْ: الدّارمي- باب فَضَائل القران.

تدريبات:

التدريب الأول

- صحيح أو خطأ .

التدريب الثاني

- أجبْ عَنِ الأسْئِلةِ الآتية إِجابةً كاملةً:

١- مِـمَّ يُنْذِرُ القرآنُ الكَرِيمُ النَّاسَ؟

٢- بِـمَ يُبَشِّرُ القرآنُ الكَرِيمُ النّاسَ؟

٣- مَا جَزَاءُ مَنْ يَقْرَأُ حَرْفاً مِنِ القُرْآنِ الكَرِيمِ؟

٤- ماذا قالت الجنُّ عندما سمعوا القرآن الكريم؟

التدريب الثالث

- هـاتِ الجمع لكل مفردة ممَّا يأتي:

١- خبرٌ ..... ٢- أُمَّـة .....

٣- قصَّـة. ..... ٤- نبيٌّ .....

٥- حَسـنةٌ ..... ٦- حـرفٌ.....

التدريب الرابع

- هاتِ كلمةً مضادَّةً في المعنى لكلِّ كلمةٍ ممَّا يأتي:

١- عَذابٌ..... ٢- يَهْدِي .....

٣- النَّار.....

التدريب الخامس

- رتِّب الكلماتِ الآتيةَ لتكوِّنَ جملَةً مفيدةً:

١) إِلَى- القُرْآنُ- الرُّشْد- يَهْدِى.

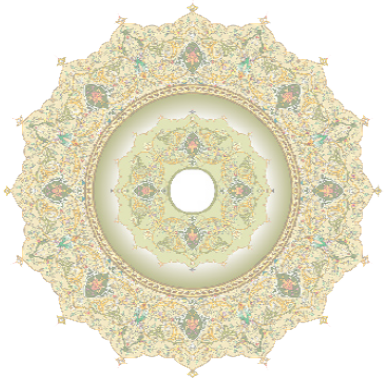
.....

٢) الجنُّ- آمَنَت- الكريمِ- بِالقُرْآنِ.

.....

٣) حَرْفٍ- مِن- بِعَشْرِ- حَسَنَاتٍ- كُلُّ- القُرْآنِ.

.....





الوحدة الخامسة

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

ماذا تَفْعَلُ يا هِشامُ؟

الحـوار:

فَيْصلٌ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

هِشَام : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

فَيْصَل : مَتَى تَسْتَيْقِظُ يا هِشامُ؟

هِشَام : أَسْتَيْقِظُ في السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَباحاً.

فَيْصَل : ماذا تَفْعَلُ أَوَّلاً؟

هِشَامٌ : أَغْتَسِلُ ثُمَّ أَتَوَضَّأُ وَأُصَلِّي الفَجْرَ في مَسْجِدِ المعهدِ ثُمَّ أَتْلُو القُرْآنَ الكَريمَ.

فَيْصَلٌ : وَماذا تَفْعَل بَعْدَ ذلِكَ؟

هِشَامٌ : أَتَناوَلُ الفُطُورَ ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى المعهدِ.

تدريبات:

التدريب الأول

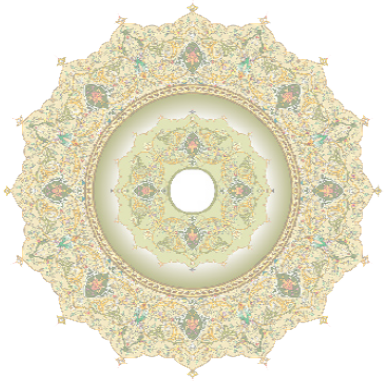
- أَجِبْ عَن الأسئلةِ الآتيةِ إجابةً كاملَةً:

١- مَتَى يَسْتَيْقِظُ هِشامٌ؟ .....

٢- ماذا يَفْعَلُ هِشامٌ أَوَّلاً؟ .....

٣- أَيْنَ يُصَلِّي هِشامٌ الفَجْرَ؟ .....

٤- أَيْنَ تُصَلِّي الظُّهرَ؟ .....



التدريب الثاني

- اربطْ بَينَ الجُمْلَتَينِ كَما في المِثالِ:

المثال:

١- أَغْسِلُ مَلاَبِسِي ٢- أَكْتُبُ الوَاجِبَ الـمَنْزِليَّ.

أَغْسِلُ مَلابِسي ثُمَّ أَكتبُ الوَاجِبَ الـمَنْزِلِيَّ.

الآنَ اربط بين الجملتين كـما في المثال السَّابق:

١) ١- أَفطرُ في المَطعمِ ٢- أَذْهَبُ إِلَى المعهدِ.

.....

٢) ١- أُصَلِي العَصْرَ. ٢- أَتْلُو القُرآنَ الكَرِيمَ.

.....

٣) ١- أَقْرَأُ قَلِيلاً. ٢- أَنـامُ.

.....

٤) ١- أَتَوَضَّأُ. ٢- أُصَلِّي.

.....

التدريب الثالث

- استبدلْ كـما في المثالِ:

المثال: أَسْتَيْقِظُ في السَّاعَةِ الوَاحِدَةِ

(الثانية).

أَسْتَيْقِظُ في السَّـاعَةِ الثَّانِيَةِ.

الآن استبدل كـما في المثال السَّابقِ:

١- الثَّالِثَـة. .....

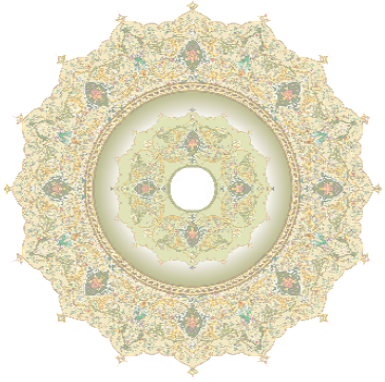
٢- الرَّابِعَـة. .....

٣- الخَامِسَة. .....

٤- السَّابِعَـة .....

٥- الثَّامِنـة. .....

٦- التَّاسِـعَة. .....

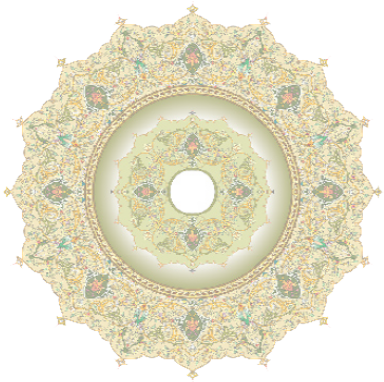


الدَّرْسُ الثَّانِي

هِشَام يتَحَدَّثُ

قَالَ هِشَامٌ: فِي كُلِّ يَومٍ أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً قَبْلَ أَذَانِ الفَجْرِ وأَسْتَعِدُّ لِلصَّلاةِ ثُمَّ أُصَلِّي فِي مَسْجِدِ المَعْهَدِ ثُمَّ أَتْلُو القُرْآنَ الكَرِيمَ ثُمَّ أُفْطِرُ وَأَذْهَبُ إِلى الشُّعْبَةِ، تَنْتَهِي الدِّراسَةُ فِي السَّاعةِ الوَاحِدَةِ وأُصَلِّي الظُّهْرَ فِي مَسْجِدِ الشُّعْبَةِ، ثُمَّ أَتَغَدَّى وأَسْتَرِيحُ قَلِيلاً ثُمَّ أُصَلِّي العَصْرَ فِي المَسْجِدِ، وَأَذْهَبُ إِلى الساحةِ الرِّيَاضِيَّةِ لأَلعَبَ كُرَةَ القدم.

قَبْلَ غُرُوب الشَّمْسِ أَرْكَبُ الحَافِلَةَ وَأَعودُ مَعَ الطُّلابِ إِلى المَسْجِدِ لأداءِ صَلاَتَي المَغْرِبِ وَالعِشَاءِ هُنَاكَ، بَعْدَ عَوْدَتِي إِلى المَعْهَدِ أَكْتُبُ الوَاجِبَ المَنْزِلِيَّ، وأَسْتَذْكِرُ دُرُوسِي وَأَتَحدَّثُ مَعَ زُمَلاَئِي ثُمَّ أَنَامُ فِي السَّاعةِ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ...



تدريبات:

التدريب الأول

صحيح أو خطأ .

التدريب الثاني

أجب إجابةً كَامِلةً عَنِ الأسئلةِ الآتية:

١- مَتى يَسْتَيْقِظُ هِشَامٌ؟ .....

٢- مَاذَا يَفْعَلُ هِشَامٌ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ؟ .....

٣- أَيْنَ يُصَلِّي المغْرِبَ والعِشَاءَ؟ .....

٤- مَاذَا يَفْعَلُ هِشَامٌ بَعْدَ صَلاةِ العِشَاءِ؟ .....

التدريب الثالث

- صِلْ بَين الكلماتِ المُتضَادةِ في المَعْنى:

(أ)	(ب)
أَسْتَيْقِظُ	بَعْدَ
تَنتَهِي	أَنَامُ
قَبْلَ	تَبْدَأ
غُرُوب	شُرُوق
قَلِيلاً	كَثِيراً

التدريب الرابع

املأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

١- أنا ..... للصلاةِ قَبْلَ الأذان. أداء

٢- ذَهَبْتُ لـ ..... الصَّلاةِ في المسجدِ. الرِّياضيّة

٣- لماذا ذهبتَ إلى الصَّالة ..... ؟ تفْعل

٤- ماذا ..... يا هشامُ كلَّ يوم؟ أسْتَعِدُّ

٥- أَيْنَ ..... يَا صَالِحُ؟ تُفْطِرُ

التدريب الخامس

(٥) رَتبِ الكلماتِ لِتُكَونَ جُمْلَةً مُفْيدَةً:

١) الساعة- في- أَسْتَيْقِظُ- صباحاً- الثانية.

.....

٢) الشعبة- أنام- عودتي- بعد- من.

.....

٣) في- القدم- كُلَّ- أَلْعَبُ- كرة- يوم- الملعب.

.....



الوحدة السادسة

الدرس الأوَّل

اَلصَّلاة (أ)

الحِـوارُ:

اَلْـمُدَرِّسُ : اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

اَلطُّلاَّبُ : وَعَلَيْكُمُ ٱلسَّلاَمُ وَرَحْمَة اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

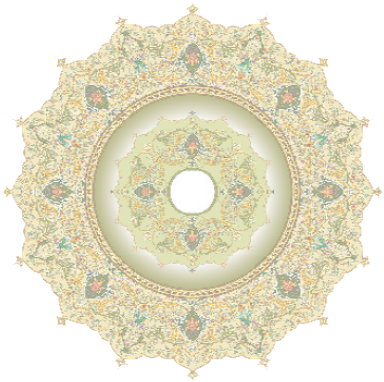
اَلْمُدَرِّسُ : لِماذا تَتَوَضَّأُ قَبْلَ الصَّلاةِ يا فَيْصَلُ؟

فَيْصَلُ : أَتَوَضَّأُ لأقِفَ طاهِراً أَمامَ رَبِّي.

اَلْـمُدَرِّسُ : أَحْسَنْتَ، وَأَيْنَ تُصَلِّي يا مُحَمَّدُ؟

مُحَـمَّدٌ : أُصَلِّـي مَـعَ الجَمَاعَـةِ فـي المَسْـجِدِ، قـالَ الرَّسـولُ ﷺ: «صَـلاَةُ الجَـمَاعَةِ تَفْضُـلُ صَـلاَةَ الفَـذِّ بِسَـبْعٍ وَعِشْـرِينَ دَرَجَـة»[1]

اَلْمُدَرِّسُ : أَحْسَنْتَ.. دَرْسُنَا اليَوْمَ عَنِ الصَّلاَةِ.



(١) البخاري في كتاب١٠ بات ٣٠.

تدريبات:

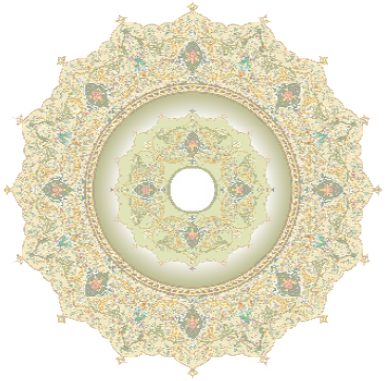
التدريب الأول

- أجب عن الأسئلة الآتية إجابةً كاملةً:

١- لِـماذَا يَتوَضَّأُ فَيْصَلُ قَبْلَ الصَّلاةِ؟

٢- بكَمْ دَرَجَةٍ تَفْضُلُ صَلاَةُ الجَـمَاعَةِ صَلاَةَ الفَرْدِ؟

٣- أيْنَ تُصَلِّي الـمَغْرِبَ؟



التدريب الثاني

- أجبْ عَن الأسئلَةِ كـما في المِثالِ:

المثالُ: لِـماذَا تَتوَضَّأُ قَبْلَ الصَّلاةِ؟ (أَقِفُ طاهِراً أَمامَ رَبِّي)

أَتَوَضَّأُ قَبْلَ الصَّلاةِ لأقِفَ طاهِراً أَمامَ رَبي.

- الآنَ أَجبْ عَن الأسئلةِ كـما في المِثالِ:

١- لِـماذا تَدْخُلُ المَكْتَبَةَ؟ (أَقْرَأُ الكُتُبَ)

.....

٢- لِـماذا تَفْتَحُ الحَقِيبَةَ؟ (آخُذُ القَلَمَ)

.....

٣- لِـماذا تَنامُ مُبَكِّراً؟ (أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً)

.....

٤- لِـماذا تَقِفُ هُنَا؟ (أَرْكَبُ الحَافِلَةَ)

.....

٥- لِـماذا تَذْهَبُ إِلى المَطْعَمِ؟ (أتنَاوَلُ الفُطُورَ)

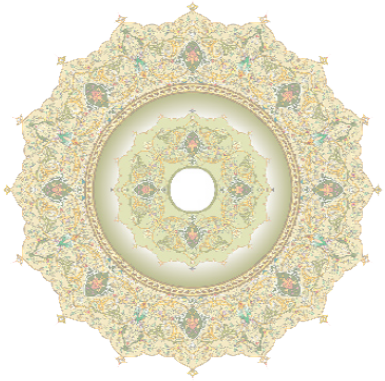
.....

الدَّرْسُ الثَّانِي

الصَّلاَةُ (ب)

قَـالَ المُـدَرِّسُ: الصَّـلاَةُ هِـيَ الرُّكْـنُ الثَّانِـي مِـنْ أَرْكَانِ الإِسْـلاَمِ الخَمْسَـةِ، وَتَجِـبُ عَلَـى كُلِّ مُسْـلِمٍ بَالِـغٍ عَاقِـلٍ، ويَحْـرمُ تَأْخِيرُهَـا عَـنْ وَقْتِهَـا، قَـالَ تَعَالَـى: ﴿إِنَّ الصَّـلاةَ كَانـتْ عَلَى المُؤْمِنِـينَ كِتَابـاً مَوْقُوتـاً﴾، وَيُبَـاحُ لِلمُسَـافِرِ والمَرِيـضِ تَأْخِيـرُ الظُّهْـرِ مَـعَ العَصْـرِ والمَغـرِبِ مَـعَ العِشَـاءِ بِنِيَّـةِ الجَمْـعِ.

إِذَا دَخَـلَ المُسْـلِمُ فِـي الصَّـلاةِ يُكْـرَهُ لَـهُ أَنْ يَلْتَفِـتَ يَمِينـاً وَشِـمَالاً، وأَنْ يُفَرْقِـعَ أَصَابِعَـه، وأَنْ يَرْفَـعَ بَصَـرَه إِلـى السَّـماءِ بَـلْ يَجْعَـلُ بَصَـرَهُ إِلـى مَوْضِـعِ سُـجُودِهِ، وَيُكْـرَهُ وَضْـعُ يَدَيْـهِ عَلـى خَاصِرَتَيـهِ بَـلْ يَضَـعُ يَـدَهُ اليُمْنَـى عَلـى اليُسـرَى فَـوْقَ صَـدْرِهِ. وَيُكْـرَهُ لَـه أَنْ يَكُـونَ حَابِسـاً لِلبَـوْلِ أو الغَائِـطِ.



تدريبات:

التدريب الأول

- صحيح أو خطأ .

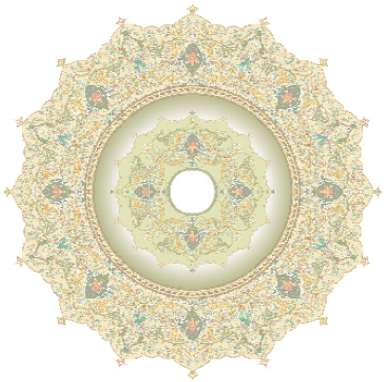
التدريب الثاني

-أجب عن الأسئلة الآتية إجابةً كاملةً:

١-عَلى مَنْ تَجِبُ الصّلاةُ؟

٢- ماذا يُباحُ للمُسافِرِ؟

٣- ما الأعـمالُ المَكروهَةُ في أثناءِ الصَّلاةِ؟



التدريب الثالث

-ضَعْ علامَةَ (صح) أمام المَعنى المرادِفِ لكلِّ كلمَةٍ:

١- يُبَـاح:

(أ) يجـبُ ( ).

(ب) يسـمحُ ( ).

(جـ) يُمْنَـعُ ( ).

٢- يَلْتَفِـتُ:

(أ)يحرِّكُ رأسَه يميناً ويساراً ( ).

(ب) ينظُر إلى موضِع سجودِه ( ).

(ج) يرفَع بصَرَه إلى السَّماءِ ( ).

٣- الخـاصـرة:

(أ) الصَّـدرُ ( ).

(ب) الجَنبُ ( ).

(جـ) الرَّأسُ ( ).

التدريب الرابع

- أَدْخِلْ كل كلمة ممَّا يأتي في جملةٍ مفيدةٍ:

(١) يُكْـرَهُ : .....

(٢) يُبَـاحُ : .....

(٣) يَجِـبُ : .....

(٤) يَحْبِسُ : .....

(٥) يَضَـعُ : .....

التدريب الخامس

- رَتِّـب الكلماتِ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفْيِدَةً:

١) تأخير- عن- الصلاة- يحرم- وقتها.

.....

٢) أن- للمصلي- يُكْرَهُ- أصابعه- يفرقع.

.....

٣) وضع - اليمنى- على- اليد- اليسرى- الصلاة- في- يجب.

.....



الوحدة السَّابعة

الدرس الأول

الهِواياتُ

الحِوارُ

هاشِمٌ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكاتُهُ.

صالِحٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكاتُهُ.

هاشِمٌ : ما هِواياتُكَ يا صالِحُ؟

صالِحٌ :هِواياتي كَثيرة مِثْلُ: القِراءَةِ، والمُراسَلَةِ، وَجمعِ الطَّوابِعِ والرِّحْلاتِ.

هاشِمٌ : أَمَّا أَنا فَهِواياتي كَثِيرَةٌ أَيْضاً، مِثْلُ الرَّسْمِ وَالرِّياضَةِ والقِراءةِ.

صالِحٌ : مَتَى تُمارِسُ هذِه الهِواياتِ؟

هاشِمٌ : أُمارِسُ هذِه الهِواياتِ في أَوْقاتِ الفَراغِ.

تدريبات:

التدريب الأول

١- أجب عن الأسئلة الآتية إجابة كاملة:

١- ما هِواياتُ صالِحٌ؟

٢- ما هِواياتُ هاشِم؟

٣- مَتَى يُـمارِسُ هاشِمٌ هِواياتِهِ؟

٤- ما هِواياتُكَ؟

التدريب الثاني

- حوارٌ مُتَسَلْسِلٌ: اسأَلْ جارَكَ كـما في المثال (واستعن بالكلمات التي بين القوسين):

المـثال:

ط ١: ما هِوايَتُكَ؟

(كرة السلة + كرة القدم).

ط ٢: هِوايَتي كُرَةُ السَّلَّةِ، ما هوايَتُكَ؟

ط ١: هِوايَتي كُرَةُ القَدَم.

الآن: اِسْأَلْ جارَك: ما هِوايَتُكَ؟

١- (كرة اليد + الكرة الطائرة).

٢- (جمع الطوابع + القراءة).

٣- (المُراسَلَة + الرسم).

٤- (القراءة + الرحلات).

٥- (الرياضة + المراسلة).

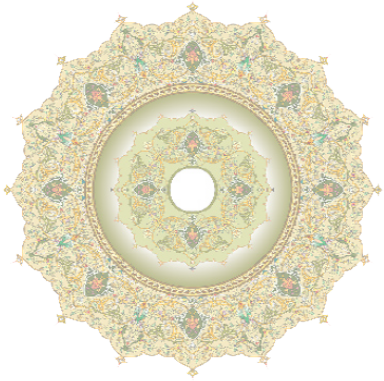
الدَرْس الثَانِي

هِوَايَاتُ صَالِح

هِوَايَـاتُ صَالـحٍ كَثِيـرةٌ، مِثْـلُ القِـرَاءةِ، والمُراسَـلةِ وجَمْـعِ الطَّوَابِـعِ، والرِّيَاضَـةِ. يَقْـرَأ صَالـحٌ فِـي أَوْقَـاتِ الفـراغِ الكُتُـبَ والمَجَـلاَّتِ والصُّحُـفَ اليَوميّةَ وهو يَمْلِكُ مَكْتَبَةً كبيرةً في بَيْتِهِ.

وَيَكْتُـبُ صَالـحٌ الرَّسَـائِل لأصدِقَائِـهِ وَهُـمْ يَكْتُبـونَ لَـهُ، ويَجْمَـعُ صَالـحٌ طَوَابِـعَ البَرِيـدِ مِـنْ كُلِّ دُوَلِ العَالَـم، وَلَدَيْـهِ دَفْتَـرٌ كَبِيـر يَضَـعُ فِيـهِ هَذِهِ الطَّوابِـعَ؛ فَهَـذَا طَابَـعٌ مِـنَ اَلْيَابَـان وَذَلِـكَ طَابَـعٌ مِـنْ بِرِيطَانيَـا وهَـذِهِ مَجْمُوعَـة مِن الطَّوابِعِ الإندونيسيَّةِ.

بَعْـدَ صَـلاةِ العَصْـرِ يَلْعَـبُ صَالِـحٌ كـرَة القَـدمِ وَأَحْيَانـاً يَلْعَـبُ كُـرَةَ المِضْرَبِ أو كُرَةَ السَّلَّةِ أو الكُرَةَ الطَّائِرَةَ.



التدريبات:

التدريب الأول

- صحيح أو خطأ .

التدريب الثاني

- أجب عَنِ الأسئلة الآتية إجابةً كاملةً:

١- ما هوايات صالحٍ؟

٢- مَاذَا يَمْلِكُ صالِحٌ ؟

٣- أَيْنَ يَضَعُ صالِحٌ الطَّوابِعَ؟

٤- مَا الرِّيَاضةُ التي يُـمَارِسُهَا صَالِحٌ ؟

التدريب الثالث

- هَـاتِ المُفْرَدَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ ممَّا يَأْتِي:

١- هِوَايات..... ٢-أَوقـات.....

٣- مَجَـلات..... ٤- رَسَائل.....

٥- أَصْدِقاء..... ٦- طَوَابِع.....

٧- دُوَل.....

التدريب الرابع

– املأ الفَراغَ بالكلمةِ المُنَاسِبَةِ:

١ – أَشتري الصُّحُفَ .....مِنْ هَذِهِ المَكْتَبَةِ. كثيرونَ

٢ – كُـتُبُ أَخِي ..... كبيراً

٣ – أَمْلِكُ بَيْتاً ..... اليَومِيَّة

٤ – لِصالحٍ أَصْدِقَاءُ ..... كثيرة

٥ – أَذْهَبُ إلى السُّوقِ كُلَّ ..... يـومٍ

التدريب الخامس

أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مَمَّا يَأْتِي في جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

١ – يَضَـعُ: .....

٢ – مَجْمُوعَة:.....

٣ – أحياناً: .....

٤ – لَـدَىَّ: .....

٥ – دُوَل: .....



الوحدة الثّامِنة

الدرس الأول

العُمْرَةُ

الحِوارُ:

مُحَمَّدٌ : السَّلامُ عَليكُم ورحمةُ اللَّه وبَرَكاتُهُ.

حَسَنٌ : وعَلْيكُمُ السَّلامُ ورحمةُ اللَّه وَبرَكَاتُهُ.

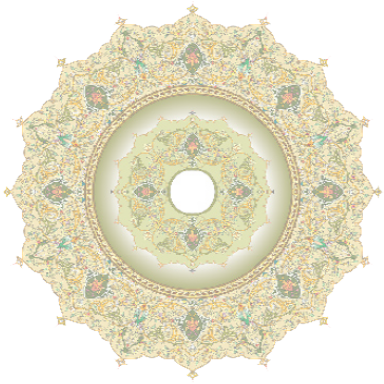
كَيْفَ أَدَّيْتَ العُمْرَةَ يا مُحَمَّدُ؟

مُحَمَّدٌ : لَبِسْتُ مَلابِسَ الإِحْرَامِ وَصَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ في مَسْجِدِ المِيقاتِ بِذِي الحُلَيْفَةِ، وَنَوَيْتُ العُمْرَةَ.

حَسَن : ماذا فَعَلْتَ بَعْدَ ذلِكَ؟

مُحَمَّدٌ : ذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ وَعِنْدَما وَصَلْتُ إِلَى المَسْجِدِ الحَرَام دَخَلْتُ مِنْ بابِ السَّلامِ ثُمَّ طُفْتُ بالكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ثُمَّ صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ مَقامِ إِبْراهِيمَ وَسَعَيْتُ بَيْنَ الصَّفَا والمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ وَحَلَقْتُ رَأْسِي وَخَلَعْتُ مَلابِسَ الإِحْرَام.

حَسَنٌ : تَقَبَّلَ ٱللهُ عُمْرَتَكَ.



تدريبات:

التدريب الأول

- أجب عن الأسئلة الآتية إجابة كاملة:

١- مِنْ أَيْنَ أَحْرَمَ مُحَمَدٌ ؟
٢- كَـمْ شَوْطاً طَافَ مُحَمَّدٌ بِالكَعْبَةِ؟
٣- مَتَى خلَعَ مُحَـمَّدٌ مَلابِسَ الإحْرامِ؟
٤- هَلْ أَدَّيْتَ العُمْرَةَ؟

التدريب الثاني

- حوِّل الجملة كما في المثال:

المثال:

ذَهَبْتُ إلى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ ذَهَبْنَا إلى مَكَّةَ لِلعُمْرَةِ.

الآنَ: حَوِّلِ الجُمْلَ الآتية كـما في المثالِ السَّابِق:

١- صَلَّيْتُ في مَسْجِدِ المِيقاتِ. .....
٢- قـابَلْتُ المُـدِيـرَ. .....
٣- سَعَيْتُ بينَ الصَّفا والمَرْوَةِ . .....
٤- ذَهَبْتُ إلى المَدينَةِ المُنَوَّرَةِ. .....
٥- طُـفْتُ بالكَعْبَـةِ. .....

التدريب الثالث

- هَـاتِ سُـؤالاً لِكلِّ إجابةٍ ممَّا يَأْتِي:

١- .....؟

١- نَعَم. ذَهَبْتُ إلى مكَّـةَ المُكَرَّمَةِ.

٢- .....؟

٢- طُفْتُ بِالكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ.

٣- .....؟

٣- صَلَّيْتُ خَلْفَ مَقَامِ إِبْراهِيمَ- عَلَيْهِ السَّلامُ-.

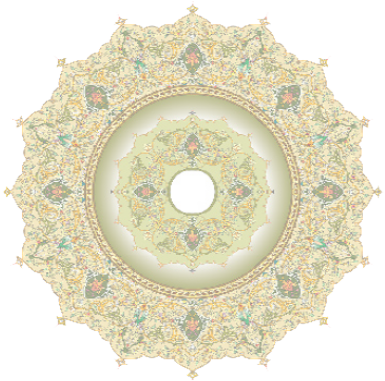
التدريب الرابع

- أَدْخِلْ كلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتي في جُملَةٍ مُفيدةٍ:

١- بَيْنَ .....

٢- خَـلْـفَ .....

٣- أَمـامَ .....



الدرس الثاني

مَكَّةُ المُكَرَّمَةُ

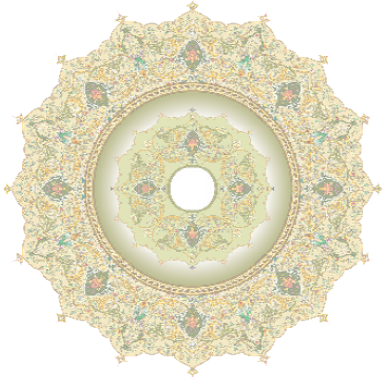
مَكَّـةُ المُكَرَّمَـةُ مَدِينَـةٌ قَديمَـة مُقَدَّسَـةٌ، فِيهَـا الكَعْبَـةُ المُشَـرَّفَةُ الَّتـي بَناها إِبْراهِيمُ وابْنُهُ إِسْمَاعِيلُ عليهما السلام بِأَمْرٍ مِنَ اللَّه ﷻ.

حَوْلَ الكَعْبَةِ الْمُشَرَّفَةِ مَسْجِدٌ عَظِيمٌ اسْمُهُ (المَسْجِدُ الحَرَامُ).

أَمَـامَ بَـاب الكَعبـةِ المُشَـرَّفَةِ مَقَـامُ إِبْراهِيـمَ عليه السلام، فـي الجِهَـةِ الشَّـرْقِيَّةِ مِـنَ المَسْـجِدِ الحَـرامِ الصَّفَـا والمَـرْوَة، وَزَمْـزَمُ وَهِـيَ بِئْـرٌ مُبارَكَـة، حَـوْلَ مَكَّـةَ الْمُكَرَّمَـةِ أَرْضٌ واسِـعَةٌ لَهـا حُـدودٌ تُسَـمَّى (الحَـرَمُ) حَـرَّمَ اللَّهُ فيهـا القِتالَ والصَّيْدَ.

يَتَّجِـهُ المُسْـلِمونَ إِلَـى الكَعْبَـةِ المُشَـرَّفَةِ فـي صَلاتِهِـمْ، وَيَحُجُّـونَ إِلَيْهـا كُلَّ عَامَ.

نَحْنُ نُحِبُّ مَكَّـةَ المُكَرَّمَةَ فَهِيَ مَهْبِطُ الوَحْيِ، وَفِيهَا وُلِدَ النَّبِيُّ ﷺ.



تدريبات:

التدريب الأول

- قل (صحيح) إذا كانت الجملة صحيحة وقل (خطأ) إذا كان فيها خطأ .

التدريب الثاني

- أجب عن الأسئلة الآتية إجابة كاملة:

١- ما قِبْلَةُ المُسْلِمينَ؟

٢- مَنْ بَنَى الكَعْبَةَ؟

٣- أَيْنَ مَقامُ إِبْراهِيمَ؟

التدريب الثالث

- املأ الفراغَ بالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ:

١- ..... اللَّهُ الصَّيْدَ في مَكَّةَ. مَهْبِطُ

٢- ..... أَدَّيْتَ الحَجَّ؟ الصَّفا

٣- سَعَى المُعْتَمِرُ بَيْنَ ..... وَالمَرْوَةِ. حرَّمَ

٤- أَيْنَ كَانَ ..... الوَحْيَ؟ كَيْفَ

٥- مَقَامُ إِبْراهِيمَ ..... بابِ الكَعْبَةِ. أَمَامَ

التدريب الرابع

- رَتِّب الكَلماتِ الآتية لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

١- الجهة- بئر- في- زمزم- الشَّرقيّة.

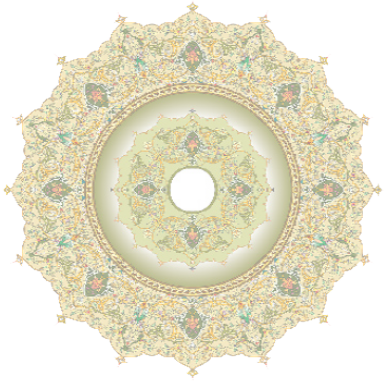
.....

٢- إبراهيم- بنى- المشرفة- وابنه عَلَيْهِمَا ٱلسَّلَامُ الكعبة- إسماعيل.

.....

٣- المسلمون- إلى- يتجه- في- الكعبة- صلاتهم- المشرفة.

.....





الوحدة التّاسِعة

الدرس الأول

لُغَةُ القُرْآنِ

الحِـوارُ:

اَلْمُدَرِّسُ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ ورحمةُ اللَّهِ وبَرَكَاتُهُ.

صَلاحُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ ورحمةُ اللَّهِ وبَرَكَاتُهُ.

اَلْمُدَرِّسُ : أَيْنَ تَدْرُسُ يا صَلاحُ؟

صَلاحُ : أَدْرُسُ في شُعْبَةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

اَلْمُدَرِّسُ : لماذا تَدْرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟

صَلاحُ : أَدْرُسُ اللُّغَـةَ العَرَبِيَّـةَ لأَفْهَـمَ لُغَـةَ القُـرْآنِ الكَريـمِ وَالحَدِيـثِ الشَّـريفِ.

اَلْمُـدَرِّسُ : أَجَـلْ، إِنَّ اللُّغَـةَ الْعَرَبِيَّـةَ لُغَـةُ الْعُلـومِ الإِسْـلامِيَّةِ، وَهِـيَ اليَـوْمَ لُغَـة عالَمِيَّة.

صَلاحُ : أَنا أُحِبُّ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ.

اَلْمُدَرِّسُ : وَفَّقَكَ اللَّهُ.

تدريبات:

التدريب الأول

– أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلةِ الآتية إجَابةً كَامِلَةً:

١ – أَيْنَ يَدْرُسُ صَلاَحٌ ؟

٢ – مـاذا يَدْرُسُ؟

٣ – لماذا يَدْرُسُ صَلاحٌ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟

٤ – لماذا تَدْرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟

التدريب الثاني

– اربـط الجملتـين كما في المثال:

المثال: ١ – (أَدْرُسُ العَرَبِيَّـةَ) (أَفْهَمُ القُرْآنَ الكَرِيمَ)

أَدْرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ لأفْهَمَ القُرْآنَ الكَرِيمَ .

الآنَ: اربط الجملتين كما في المثال السابق:

١ – (أَدْخُلُ المَكْتَبَةَ) (أَقْـرَأُ الـصَّحِيفَةَ)

.....

٢ – (أَفْتَحُ البابَ) (أَخْرُجُ مِنَ الفَصْلِ)

.....

٣ – (أَركَبُ الطَّائِرَةَ) (أَذْهَبُ إلى الرِّياضِ)

.....

٤ – (أَذْهَبُ إلى المُسْتَشْفَى) (أَزُورُ صَدِيقِي)

.....

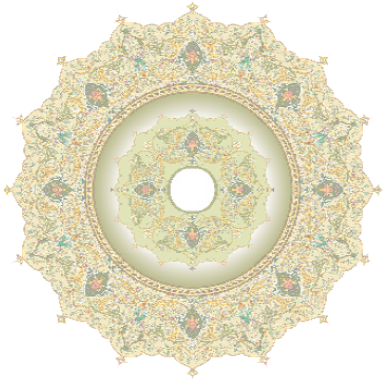
التدريب الثالث

- اسْـأَلْ جـارك عـن:

١- مَكانِ دِراسَتِهِ.

٢- نَـوْع دِرَاسَتِهِ.

٣-سَبَبُ دَراسَته لِتِلْكَ اَلْمَادَّة.



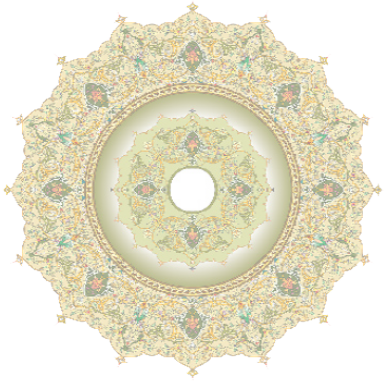
الدرس الثاني

اَللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

يَقولُ عَليٌّ: (أَنا طالِبٌ غاني جِئْتُ إِلَى المعهدِ قَبْلَ أَرْبَعِ سَنَواتٍ لأَدْرُسَ اللُّغَةَ اْلعَرَبِيَّةَ والعُلومَ الإِسْلامِيَّةَ.

اَلْحَمْدُ لِلّهِ أَنا أَتَكَلَّمُ الآنَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ جَيِّداً وَأَقْرأُ الكُتُبَ العَرَبِيَّةَ وَأَفْهَمُ القُرْآنَ الكَرِيمَ وَأَحْفَظُهُ، وَكَذلِكَ أَحْفَظُ أَحاديثَ الرَّسول ﷺ وَأَفْهَمُها.

دَرَسْتُ في المعهد كَثيراً مِنْ فُروعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ مِثْلَ القِراءَةِ وَالنَّحْوِ والصَّرْفِ وَالتَّعْبيرِ وَالإِمْلاءِ)



تدريبات:

التدريب الأول

- قل (صحيح) إذا كانت الجملة صحيحة وقل (خطأ) إذا كان فيها خطأ .

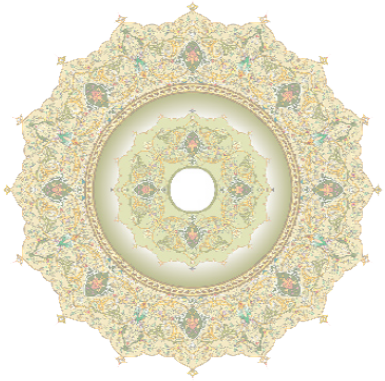
التدريب الثاني

أجب عن الأسئلة الآتية إجابة كاملة:

١-مَتَى جاءَ عَليٌّ إلى المعهد؟

٢- هَلْ فَهِمَ عَلِيٌّ القُرْآنَ الكَريمَ؟

٣- ماذا دَرَسْتَ مِنْ فُروعِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ؟



التدريب الثالث

– استبدل كـما في المثاليـن:

مثال (١): أَنا طَالِب هِنْدِيٌّ (الصِّين)

أَنا طَالِب صِينِيٌّ

مثال (٢): (مـاليزيا)

أَنا طالِبٌ مالِيزِيٌّ

الآن: اِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي المثَّالِين السَّابِقَين:

(١) الأُرْدُن .....

(٢) تُـرْكِيـا .....

(٣) اَلسِّـنِغال .....

(٤) الـيَابَـان .....

(٥) الكَمِرون .....

(٦) فَـرَنْسَـا .....

(٧) باكِـسْتان .....

(٨) إِنْـدونِيسْـيَا .....

التدريب الرابع

- ضع علامة (صح) أمام الكلمات الصحيحة:

١- قَرْأَتُ الحديث النبويَّ و.....جَيِّدًا

أ- يَحْفَظُهُ ( ). ب- حَفِظْتُهُ ( ) ج- أَحْفَظُهَا( ).

٢- الحَمدُ لِلَّهِ أَنَا ..... القرانَ الكريمَ

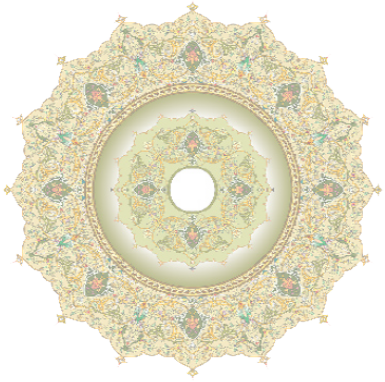
أ- يَفْهَمُ ( ). ب- أَفْهَمُ ( ) ج- نَفْهَمُ ( ).

٣- دَرَسْتُ القِرَاءةَ.....دَرَسْتُ النَّحْوَ

أ- ذَلِكَ ( ). ب- كَذَلِكَ ( ) ج- تِلْكَ ( ).

٤- جِئْتُ إلى هُنَا ..... سَاعةٍ .

أ- بَعْدَ ( ). ب- قَبْلَ ( ) ج- الآنَ ( ).





الوحدةُ العَاشِرة

الدَّرسُ الأَولُ

معهدِ إعدادِ الدُّعاةِ

الحـوار:

قاسمٌ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ ورحمةُ اللَّهِ وبَرَكَاتُهُ.

فَيْصَلٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ ورحمةُ اللَّهِ وبَرَكَاتُهُ.

قاسِمٌ : أَنَا أَشْعُرُ بالجُوعِ: هَيَّا بِنَا إِلَى مَطْعَمِ المعهدِ.

فَيْصَلٌ : وَأَنا أَيْضاً- جَوْعانُ- هَيَّا بِنَا.

قَاسِمٌ : انْظُر الطُّلَّابُ يَتَناوَلُونَ ٱلْغَدَاءَ.

فَيْصَلٌ : أعِنْدَكَ تَذَاكِرُ الطَّعَامِ؟

قاسِمٌ : نَعَمْ عِنْدِي.

فَيْصَلٌ : الدَّجاجَ تُفَضِّلُ أَمْ ٱلسَّمَكَ؟

قاسِمٌ : أُفَضِّلُ الدَّجاجَ.

تدريبات:

التدريب الأول

- أجب عن الأسئلة الآتية إجابةً كاملةً:

أ- بِـمَ يَشْعُرُ قاسِمٌ ؟

٢- ماذا يَتَناوَلُ الطُّلّابُ؟

٣- ماذا يُفَضِّلُ قاسِمٌ؟

٤- أَتُحِبُّ السَّمَكَ؟

التدريب الثاني

- كَوِّنْ سؤالاً مُسْتَعْمِلاً الكلماتِ كما في المثال:

المثال: (الدجـاج / السـمك)

الدَّجاجَ تُفَضِّلُ أمْ السَّمَكَ؟

الآن : كوّنْ سُؤالاً كما في الَمِثَالِ السَّابِقِ:

١- (البرتقال/ الموز)

٢- (اَلْعَصِير/ اَلشَّاي).

٣- (التّفّاح/ العنب)

التدريب الثالث

- أَجْرِ الحِوارَ الآتي مع جارِك:

ط ١: السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحمَةُ اللّٰه وَبَرَكاتُه.

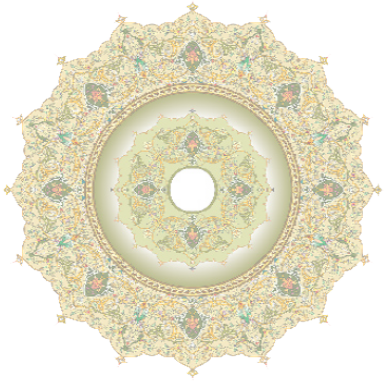
ط ٢: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحمَةُ اللّٰه وَبَرَكاتُه.

ط ١: أَتَذْهَبُ مَعِي إلى عِـمَادةِ شُؤونِ الطُّلاَبِ؟

ط ٢: لِـمَـاذَا؟

ط ١: لأَشتريَ تَذَاكِرَ الطَّعَام.

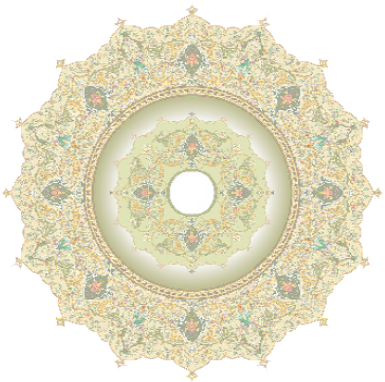
ط ٢: هَيَّا بِنَا.. أنا أُرِيدُ تَذاكَرَ لِلطَّعَامِ أَيْضاً.



الدَّرْسُ الثّانِي

مِنْ آدابِ الطَّعَامِ

فِي الحَدِيثِ الشَّرِيفِ: إِذَا أَكَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَذْكرِ اللَّهَ فَإِنْ نَسِيَ فِي أَوَّلِهِ فَلْيَقُلْ: « بِاسمِ اللَّهِ أَوَّلَهُ وآخِرَهُ وإِذَا أَكَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَأْكُلْ بِيَمِينِهِ، وإِذَا شَرِبَ فَلْيَشْرَبْ بِيَمِينِهِ»[1]. وَعَنْ اِبْنِ عَبَّاسٍ ﷺ أَنَّهُ ﷺ « نَهَى أَنْ يُتْبِعَ الرَّجُلُ بَصَرَهُ لُقمَةَ أَخِيهِ»[2]. وَقَالَ أَبُو هُرَيرَةَ ﷺ «مَا عَابَ النَّبِيُ ﷺ طَعَاماً قَطُّ إِنْ اشتهاه أَكَلَهُ وَ إِلاّ تَرَكَهُ»[3].



(١) رواه أبو داود ـ في باب الأطعمة ١٥، والترمذي في باب أطعمة ٤٧.
(٢) انظر: صحيح البخاري مناقب:٢٣.
(٣) انظر: صحيح البخاري مناقب:٢٣.

تدريبات:

التدريب الأول

(١) صحيح وخطأ

التدريب الثاني

- أَجِبْ عَنِ الأسْئِلةِ الآتيةِ إجابةً كَامِلةً:

١- مَاذَا تَقُولُ إِذَا نَسِيْتَ البَسْمَلةَ في أوَّلِ الطعام؟

٢- هَلْ يُتْبِعُ الرَّجُلُ بَصرَهُ لُقْمَةَ أَخِيهِ؟

٣- إِذَا لَمْ يُعْجِبْكَ الطَّعَامُ- مَاذَا تَفْعَلُ؟

التدريب الثالث

- امْلأ الفَرَاغَ بالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ:

١- هَلْ تَشْعُرُ بـ..... يَا أَخِي؟ نهى

٢- .....الرَّسُولُ ﷺ عَنِ الشُّرْب بِالشِّمَالِ. أيضاً

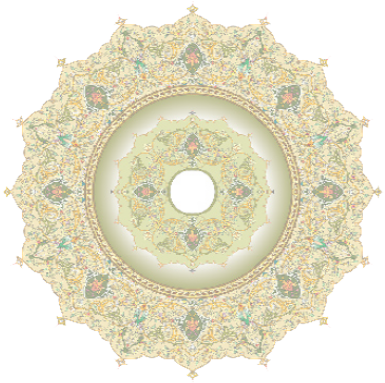
٣- لا ..... الطَّعَامَ أَبَداً. تَعِب

٤- هو مريضٌ وأنا ..... مَرِيضٌ. الجوع

التدريب الرابع

- صِلْ بَيْنَ الكَلمات المُتَضَادةِ في المَعنَى:

أوَّل	نَسِيَ
تَذَكَّرَ	الشَّبَع
الجُوع	أَمَرَ
نهىَ	آخِر





الوحدة الحادية عَشْرَةَ

الدرس الأول

في البِقالَةِ

الحِـوارُ:

أَحْمَدُ : السَّلامُ عَلَيكم ورحمَةُ اللّه وبركاتُه.

اَلْبَقَّالُ : وَعَلَيكُم السَّلامُ ورحْمَةُ الله وبركاتُه.

أَحْمَدُ : مِنْ فَضْلِكَ، أُرِيدُ عَصِيرَ بُرْتُقالٍ.

اَلْبَقَّالُ : تَفَضَّلْ.

أَحْمَدُ : شُكْراً، أُرِيدُ مِسْطَرَةً وَقَلَمَ حِبْرٍ.

اَلْبَقَّالُ : تَفَضَّلْ، وَماذَا تُرِيدُ أَيْضاً؟

أَحْمَدُ : أُرِيدُ صابُونَةً وَفُرْشاةً وَمَعْجُونَ أَسْنانٍ.

اَلْبَقَّالُ : تَفَضَّـلْ.

أَحْمَدُ : كَـمِ الحِسابُ؟

اَلْبَقَّالُ : عِشْرونَ رِيالاً.

أَحْمَدُ : تَفَضَّلْ... مَعَ السَّلامَةِ.

اَلْبَقَّالُ : شُكْراً... مَعَ السَّلامَةِ.

تدريبات:

التدريب الأول

-أجب عن الأسئلةِ الآتيةِ إجابةً كاملةً:

١-ماذا اشْتَرَى أحْمَدُ مِنَ البِقالَةِ؟

٢- كم رِيالاً حِسابُ أحْمَدَ؟

٣-كَمْ بِقالَةً في المعهدِ؟

٤-ماذا اشتَرَيتَ مِنَ البِقالَةِ اليَوْمَ؟

التدريب الثاني

- اسأل جارك مستعملا عبارة: «من فضلك»

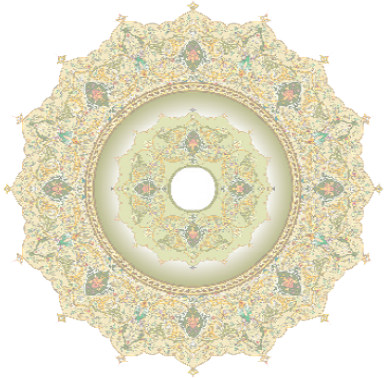
عَنْ:

١- السَّاعَةِ الآنَ.

٢- ثَـمَنِ قَلَمِهِ.

٣- المَهْجَعِ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ.

٤- رَقْـمِ غُرْفَتِهِ.



التدريب الثالث

- استبدل كـما في المثال:

المثال: كَمْ رِيالاً عِنْدَكَ؟ (دولار)

كَمْ دُولاراً عِنْدَكَ؟

الآن استبدل كـما في المثال السابق:

١- رُوبيَّة ..... ٤- ديناراً .....

٢- جُنَيهاً ..... ٥- يَنًّا .....

٣- مَـاركًا ..... ٦- فَرنْكاً .....

التدريب الرابع

- هـات سُؤالا لكلِّ إجابَةٍ ممَّا يَأتِي:

١- .....؟

١- أُريد دَفْتَراً وَمِسْطَرةً.

٢- .....؟

٢- ثَمَنُ هذا القَلَمِ رِيالانِ.

٣- .....؟

٣- الحِسَابُ خمْسُونَ رِيَالاً.

٤- .....؟

٤- في الحَدِيقَةِ ثَلاَثُونَ شَجَرة.



الوحدة الثانية عَشْرَةَ

الدرس الأول

بَائِعُ السَّمَكِ

فَتَحَ رَجُلٌ دُكَّانًا لبَيعِ السَّمَكِ وعَلَّقَ فَوْقَ بابِ الدُّكَّانِ لَوْحَةً كُتِبَ عَلَيها: (هنا بَائِعُ السَّمَكِ) جاءَ رجلٌ وَقالَ لَه: (لِماذا كَتَبْتَ كَلِمَةَ «هنا»؟ فَالسمَك مَوجَودٌ هُنا وَهُناك).

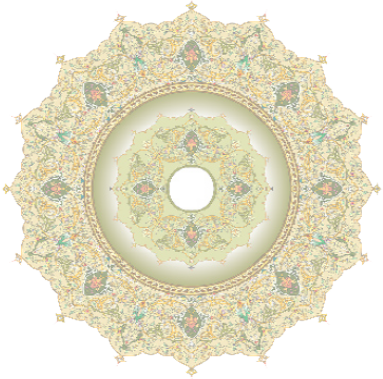
فَمَسَحَ البَائِعُ كَلِمَةَ (هُنَا).

وَجاءَ رجل ثاني وَقالَ لَه: (لِماذا كَتَبْتَ كلِمَةَ «بَائِع»؟ فالناسُ يَفْهَمُونَ أَنَّكَ بَائِعٌ ولا توَزِّعُ السَّمكَ مجاناً).

فمَسَحَ صَاحِبُ الدُّكَّانِ كَلِمَةَ «بائِع».

جاءَ رَجُلٌ ثالِث وَقالَ لَه: (لماذا كَتَبْت كلمَةَ « السَّمك»؟ فالناس يَرَوْنَ السَّمَكَ ويَشُمُّونَ رَائِحَتَه).

فحذَفَ ٱلبائعُ كَلِمَةَ « السَّمَك» وأَنزَلَ اللَّوحَةَ.



التدريبات:

التدريب الأول

- قل «صَحِيح» إذا كَانَت الجُمْلَة صَحِيحَة وقل «خَطأ» إِذَا كَانَ فيها خطأ .

التدريب الثاني

- أجب عن الأسئلة الآتية إجابة كاملة:

١- ماذا كَتَبَ الرَّجُلُ على اللَّوْحَةِ؟

٢- لِماذا طَلَبَ مِنْهُ الرَّجُلُ الأول مَسْحَ كَلِمَةِ (هُنَا)؟

٣- لِماذا طَلَبَ مِنْهُ الرَّجُلُ الثَّاني مَسْحَ كَلِمَةِ (بائِع)؟

٤- لِماذا طَلَبَ مِنْهُ الرَّجُلُ الثَّالِثُ مَسْحَ كَلِمَةِ (السَّمَك)؟

التدريب الثالث

- املأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

١- السبَّورة ..... الطُلاَّبِ

٢- ..... المُدَرِّسُ الدَّفاتِرَ عَلَى الطُّلاَبَ.

٣- مِن ..... ، كَـمِ السَّاعَةُ؟

٤- ثَمَنُ ..... أَقَلُّ مِنْ ثَمَنِ الشِّرَاءِ.

٥- ..... الصُّورَةَ عَنِ الحائِطِ.

٦- اللَّوحَةُ ..... بَابِ الدُّكَّانِ.

البَيْعِ

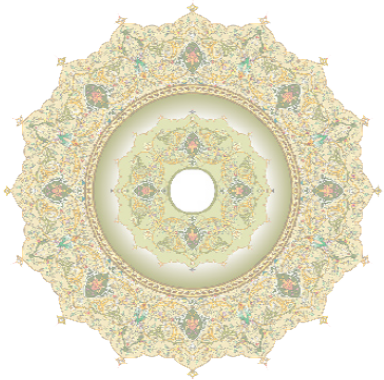
وَزَّعَ

أَنْزَلْتُ

فَضْلِكَ

فَوْقَ

أَمَامَ



التدريب الرابع

- رَتِّب الكَلِمَاتِ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

١) جميلة- انْظُرْ- هذه- لوحة.

.....

٢) طالباً- كم- في- الفصل- هذا-؟

.....

٣) ثَمَنُ- الحقيبة- كم- هذه-؟

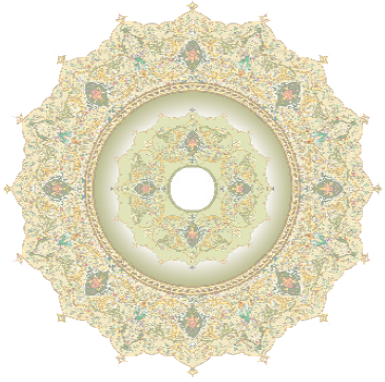
.....

٤) يشترون- السمك- الناس- بائع- من- السمك.

.....

٥) أخي- جديداً- فَتَحَ- دكاناً- أمس.

.....



القراءة

المستوى الأول

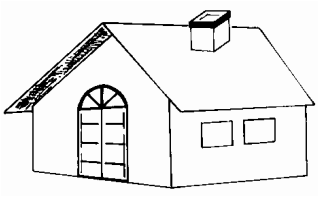
(تدريبات لغوية)

برنامج الدبلوم المستوى الأول

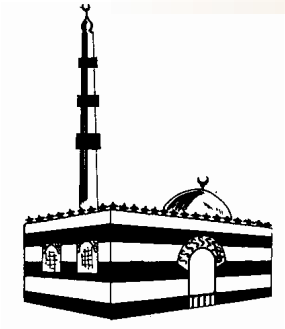

بسم الله الرحمن الرحيم

الدرس الأول

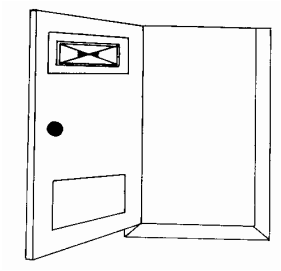
هـذا



هذا بَيْتٌ



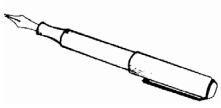
هذا مَسْجِدٌ



هذا بَابٌ



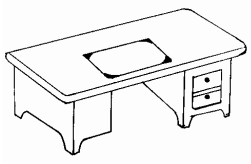
هذا كِتَابٌ



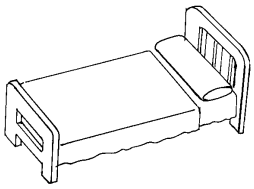
هذا قَلَمٌ



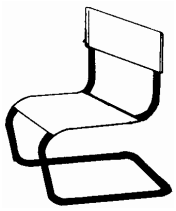
هذا مِفْتَاحٌ



هذا مَكْتبٌ

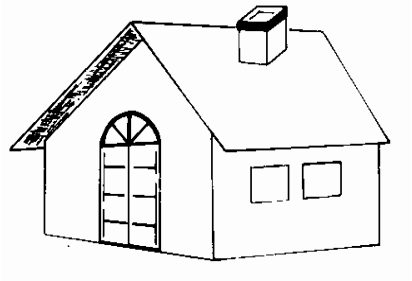


هذا سَرِيْرٌ



هذا كُرْسِيٌ

ما هـذا ؟

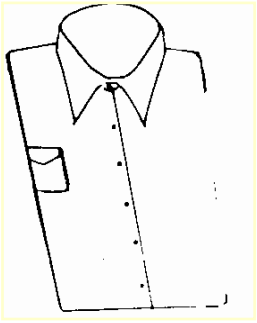


ما هذا ؟

هذا بَيْتٌ

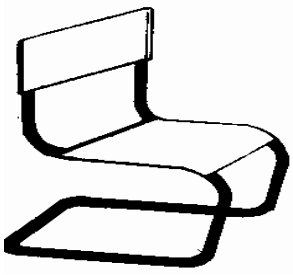
أهذا بَيْتٌ؟

نَعَمْ، هذا بَيْتٌ



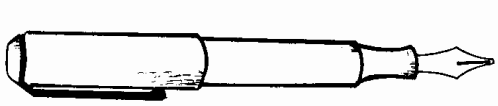
ما هذا ؟

هذا قَمِيْصٌ



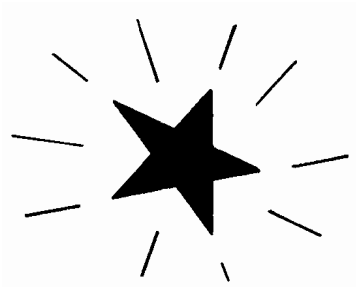
أهذا سَرِيْرٌ ؟

لا، هذا كُرْسِيٌ



أهذا مِفتَاحٌ

لا، هذا قَلَمٌ



ما هذا ؟

هذا نَجْمٌ

تمـــارين

تمرين (١)

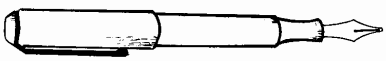
ما هذا؟



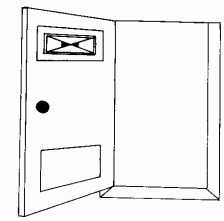
ما هذا؟



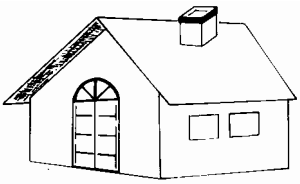
ما هذا؟



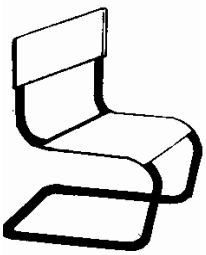
ما هذا؟



ما هذا؟

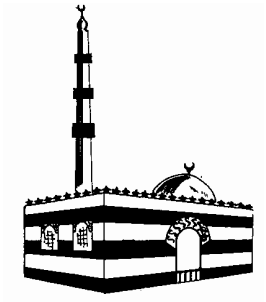


ما هذا؟

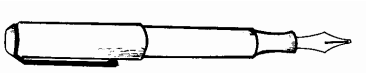


تمرين (٢)

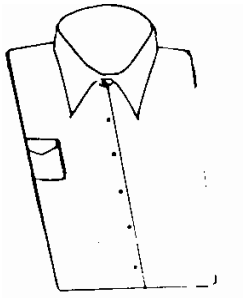
أهذا بَيْتٌ ؟



أهذا مِفْتَاحٌ ؟



أهذا قَمِيْصٌ ؟



أهذا نَجْمٌ ؟



تمرين (٣)

اقرأ واكتب :

هذا مكتب.	هذا مسجد .	هذا قلم.
هذا سرير.	ما هذا ؟	هذا كرسيّ .
أهذا بيت؟	لا، هذا مسجد.	ما هذا ؟ هذا مفتاح.

من هذا ؟

من هذا ؟



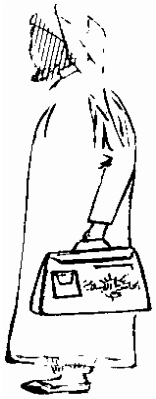
هذا طَبيبٌ

من هذا ؟



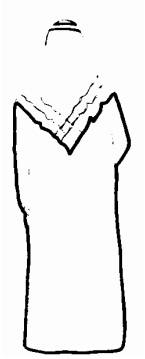
هذا وَلَدٌ .

من هذا ؟



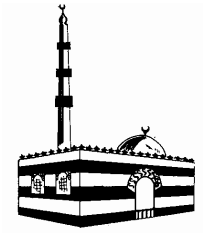
هذا طَالِبٌ

أهذا وَلَدٌ ؟



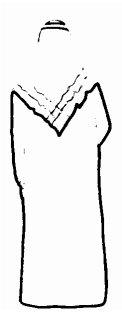
لا هذا، رَجُلٌ

ما هذا ؟



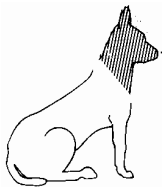
هذا مسجد.

من هذا ؟

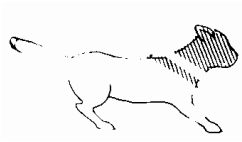


هذا تَاجرٌ

هذا كَلْبٌ

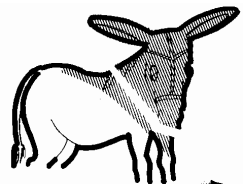


أهذا كَلْبٌ ؟



لا، هذا قِطٌّ .

هذا حِمَارٌ



أهذا حِمَارٌ ؟

لا، هذا حِصَانٌ



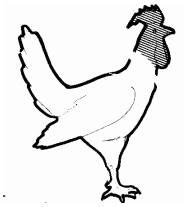
وَمَا هذا ؟

هذا جَمَلٌ



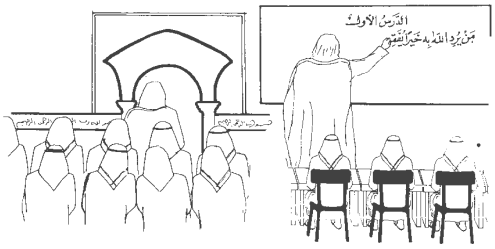
ما هذا ؟

هذا دِيْكٌ



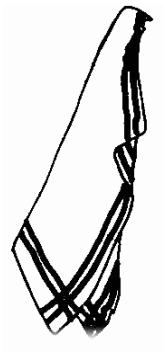
من هذا ؟

هذا مُدَرِّسٌ



أهذا قَمِيْصٌ ؟

لا هذا مِنْدِيلٌ



تمرين (٤)

اقرأْ واكْتُبْ :

(١) ما هذا ؟ هذا قلم

(٢) هذا كلب

(٣) من هذا ؟ هذا طبيب

(٤) هذا جمل

(٥) أهذا كلب ؟ لا هذا قطٌّ

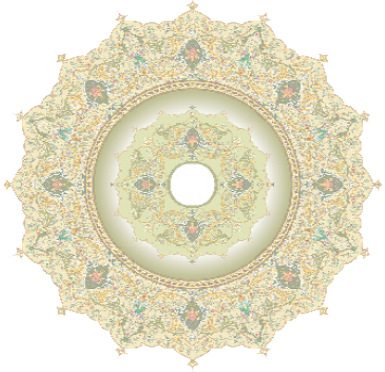
(٦) أهذا ديك ؟ نعم

(٧) أهذا حصان ؟ لا هذا حمار

(٨) هذا منديل

(٩) أهذا ولد ؟ نعم

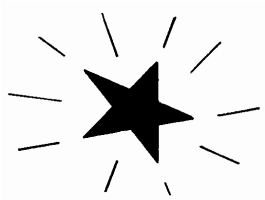
(١٠) من هذا ؟ هذا رجل





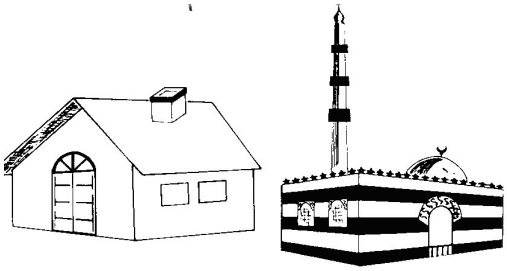
الدَرْسُ الثَانِي

ذَلِـكَ

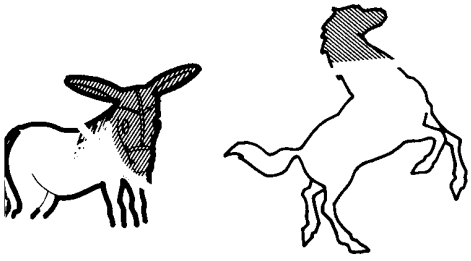


ما ذلكَ؟

ذلِكَ نَجْـمٌ .



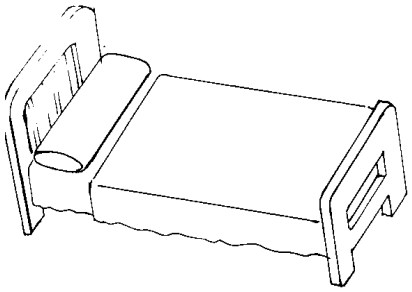
هـذا مَسْجِـدٌ وذلك بيـتٌ .



هذا حِصَـانٌ وذلك حِمـارٌ .

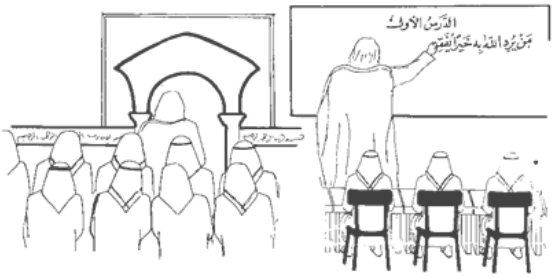


أذلك كَلْـبٌ ؟ لا، ذلك قِـطٌّ .



ما ذلـك؟

ذلك سَـريرٌ .



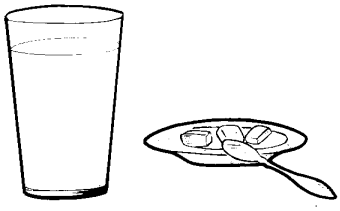
مَنْ هـذا ومَـن ذلك؟

هـذا مُـدرِّسٌ وذلك إمَـامٌ .

مـا ذلـك؟



ذلـك حَجَـرٌ .



هـذا سُكَّـرٌ

وذلك لَـبَنٌ.

تمرين

اقْـرَأْ واكْتُـبْ:

(١) هذا سكر وذلك لبن.

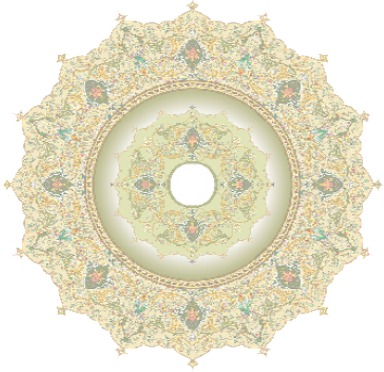
(٢) من ذلك؟ ذلك إمام.

(٣) أذلك قطٌّ؟ لا، ذلك كلب.

(٤) ما هذا؟ هذا حجـر.

الكَلِمَاتُ الْجَدِيْدَةُ:

إِمَـامٌ　　حَجَـرٌ　　سُكَّـرٌ　　لَـبَنٌ

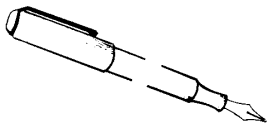


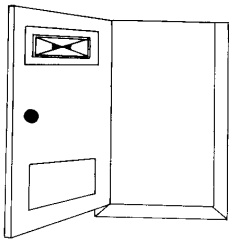


الدَرْسُ الثَالثُ

بيتٌ : اَلْبَيْتُ
كِتَابٌ : اَلْكِتَابُ

قلـمٌ : اَلْقَلَـمُ
جَمَـلٌ : اَلْجَمَـلُ





اَلْقَلَمُ مَكْسُوْرٌ .

اَلْبَابُ مَفْتُوْحٌ .

اَلْوَلَدُ جَالِسٌ، وَالْمُدَرِّسُ وَاقِفٌ.

(١) الكتابُ جَدِيْدٌ وَالْقَلَمُ قَدِيْمٌ .

(٢) اَلحِمارُ صغِيرٌ وَالْحِصَانُ كَبِيْرٌ.

(٣) الكرسِيُّ مَكْسُوْرٌ .

(٤) المِنْدِيْلُ وَسِخٌ .

(٥) المَاءُ بَارِدٌ .

(٦) القَمَرُ جَمِيْلٌ .

(٧) البَيْتُ قَرِيْبٌ والمَسْجِدُ بَعِيْدٌ .

(٨) الحَجَرُ ثَقِيْلٌ والوَرَقُ خَفِيْفٌ

(٩) اللَبَنُ حَارٌّ .

(١٠) القَمِيْصُ نَظِيْفٌ .

تمـارين

تمرين (١)

(١) اقْـرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الكَلِمَاتِ:

مَسْجِـد. المسجـد. المـاء. ماء. البَيْت. باب. قَلَم. القلم. الكَلْب. كلب.
قَمِيص. وَلَـد. الحَجَر. الولد. حِمار. الحمار. الحِصان. حصان.

(٢) اقـرأ واكْتُـبْ:

(١) المَكْتَبُ مَكْسورٌ.

(٢) المدَرِّسُ جَديدٌ.

(٣) القَميصُ وَسِخٌ.

(٤) اللبَنُ بارِدٌ.

(٥) المَسجِدُ مَفْتُوحٌ.

(٦) الحَجَرُ كَبيرٌ.

(٧) اللبَنُ بارِدٌ والماءُ حارٌّ.

(٨) الإمامُ جالِسٌ والمُدَرِّسُ واقِفٌ.

(٩) القَمَرُ بَعيدٌ.

(١٠) المِنديلُ نَظيفٌ.

(٣) املأْ الفراغَ فيما يلي بوضعِ الكلمَةِ المناسبة من الكلماتِ التالية:

جَمِيْلٌ . وَسِخٌ . مَفْتُوحٌ . حَارٌّ . ثَقِيْلٌ . خَفِيْفٌ .

(١) الحجر ..... (٢) الباب .....

(٣) القمر ..... (٤) الورق .....

(٥) المنديل ..... (٦) اللـبن .....

(٤) املأ الفراغَ فيما يلي بوضع كلمَةٍ مناسبَةٍ:

(١) ..... نظيف. (٢) ..... مكسور.

(٣) ..... بارد. (٤) ..... قريب.

(٥)..... بعيد. (٦) ..... واقف.

(٧) ..... جالس. (٨) ..... كبير.

(٩) ..... قديم. (١٠) ..... جديد.

الكلمات الجديدة:

القَمَرُ	جَدِيدٌ	قَدِيمٌ	وَسِخٌ
نَظِيفٌ	حارٌّ	بَارِدٌ	صَغِيرٌ
كَبِيرٌ	مَفْتُوحٌ	مَكْسُورٌ	ثَقِيلٌ
خَفِيفٌ	جَمِيلٌ	وَاقِفٌ	جَالِسٌ

نَجْـمٌ : اَلنَّجْـمُ　　رَجُـلٌ : اَلرَّجُلُ

ديكٌ : الدِّيْكُ　　طَـالِبٌ : اَلطَّالِبُ

(١) النَّجْمُ بَعِيْدٌ.

(٢) الرَّجُلُ وَاقِفٌ.

(٣) السُّكَّرُ حُلْوٌ.

(٤) الطَّالِبُ مَرِيْضٌ.

(٥) الدِّيْكُ جَمِيْلٌ.

(٦) الدَّفترُ جَدِيْدٌ.

(٧) التَّاجِرُ غَنِيٌّ.

(٨) الدُّكَّانُ مَفْتُوْحٌ.

(٩) الوَلَدُ فَقِيْرٌ.

(١٠) التُّفَّاحُ لَذِيْذٌ.

(١١) الطَّبِيْبُ طَوِيْلٌ وَالـمريـضُ قَصِيْرٌ.

تمرين (٢)

(١) اقْرأ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَواخِرِ الكَلِمَاتِ:

البـاب. التـاجـر. النَّجْم. القَمَـر. الـدِّيك. المـاء. السَّرير. البيت. المسجـد. الـرجُـل. السُّكَّـر. الورَق.

(٢) امْلأ الفراغ فيما يلي بوضع كلمةٍ مناسبةٍ :

(١) ..... غني (٢) ..... حلو

(٣) ..... مريض (٤) ..... لذيذ

(٥) ..... طويل (٦) ..... قصير

(٣) اختر كلمة من القائمَةِ (ب) تناسب الكلمة التي في القَائمَةِ (أ):

(أ)	(ب)
الطَّـالبُ	لَـذيذٌ
الدُّكَّانُ	مَكْسُـورٌ
اَلتُّفَّاحُ	ثَقِيلٌ
المَـاءُ	مَفتـوحٌ
الحَجَـرُ	مَـرِيضٌ
القَلَـمُ	حَـارٌّ

الكلمات الجديدة:

حُلْوٌ مَرِيْضٌ الدُّكَّانُ غَنِيٌ

طَوِيْلٌ فَقِيْرٌ قَصِيْرٌ التُّفَّاحُ

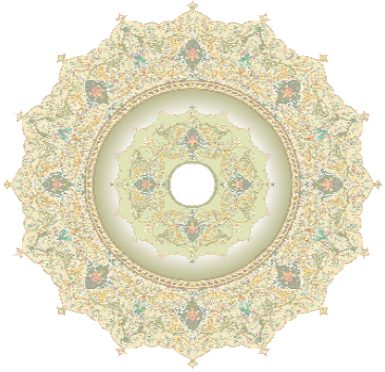
اَلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةُ وَاَلْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّةُ

اَلْحُـرُوْفُ الْقَمَـرِيَّةُ	اَلْحُـرُوْفُ الشَّمْسِـيَّةُ
(١) أ : اَلأبُ	(١) ت : اَلتَّاجِـر
(٢) ب : اَلْبَابُ	(٢) ث : اَلثَّـوبُ
(٣) ج : اَلْجَنَّـةُ	(٣) د : اَلـدِّيْكُ
(٤) ح : اَلْحِمَـارُ	(٤) ذ : اَلـذَّهَبُ
(٥) خ : اَلْخُـبْزُ	(٥) ر : اَلرَّجُـلُ
(٦) ع : اَلْعَين	(٦) ز : اَلزَّهْـرَةُ
(٧) غ : اَلْغَـدَاءُ	(٧) س : اَلسَّـمَكُ
(٨) ف : اَلْفَـمُ	(٨) ش : اَلشَّـمْسُ
(٩) ق : اَلْقَمَـرُ	(٩) ص : اَلصَّـدْرُ
(١٠) ك : اَلْكَلْـبُ	(١٠) ض : اَلضَّـيْفُ
(١١) م : المَـاءُ	(١١) ط : اَلطَّـالِبُ
(١٢) و : اَلْوَلَـد	(١٢) ظ : اَلظَّهْـرُ
(١٣) هـ: اَلْهَـوَاءُ	(١٣) ل : اَللَّحْـمُ
(١٤) ى : اَلْيَـدُ	(١٤) ن : اَلنَّجْـمُ

تمرين (٣)

اقْرأ الكلمات الآتية واكتبها مراعياً قواعد نطق الحروف القمرية والشمسية:

البيت. الديك. المدرِّس. الباب. الطالب. السُّكَّر. الدَّفتر. الأَخ. الرَسول.
الوَجْه. الصَديْق. القُرآن . الصَّلاة . الكَعْبة. الرَأْس. الإِصْبَع. الصَّابُون.
الظُفْر. الفَجْر. الظُّهْر. العَصْر. المَغْرِب. العِشاء.





اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ

(أ)

البيتُ: في البيتِ

المسجدُ: في المسجدِ

المكتبُ: عَلَى المكتبِ

السريرُ: عَلَى السريرِ

(ب)

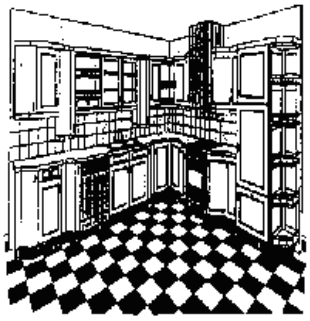
أيْنَ محَمَّدٌ ؟ هُوَ في الغُرْفَة.

وأَيْنَ يَاسِرٌ ؟ هُوَ في الْحَمَّام.

وأَيْنَ آمنَةُ؟ هِي في الْمَطْبَخِ.

أَيْنَ الكتابُ؟ هُوَ عَلَى المكتبِ

وأَيْنَ الساعةُ ؟ هِي عَلَى السريرِ.



المَطْبَخُ

تَمَارِيْنُ

(١) أَجِبْ عن الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

(١) أين الكتاب؟ .....

(٢) أين محمـد؟ .....

(٣) أين الساعـة؟ .....

(٤) أين ياسـر؟ .....

(٥) أين آمنـة؟ .....

(٦) أآمنـةُ في الغرفة؟ .....

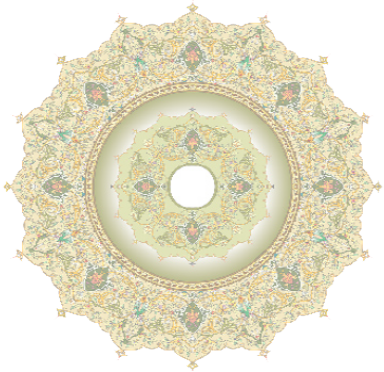
(٧) أياسـر في المطبخ؟ .....

(٨) مَن في الغرفـة؟ .....

(٩) ومَن في الحمّـام؟ .....

(١٥) ماذا على المكتب؟ .....

(١١) ماذا على السرير؟ .....



(٢) اقرأْ واكتبْ مع ضبطِ أواخرِ الكلِماتِ:

المدرسة، في المَدْرَسَةِ، في البيتِ، البيتُ، الغرفَةُ، الحـمَّامُ، في المَـطبـخِ، المكتبُ، على المكتَبِ، على الكـرسيِّ، السرير، على الكتابِ، في المسجدِ.

-اقـرأ واكتبْ:

(١) الطَّالب في المعهدِ

(٢) الرَّجل في المسجد

(٣) أين التَّاجر؟ هو في الدُّكَّان

(٤) القلم على المكتب

(٥) أين زينبُ؟ هي في الغرفةِ

(٦) أين الورق؟ هو على المكتب

(٧) أين المدرِّسُ؟ هو في الفَصْل.

(٨) أين ياسرُ؟ هو في المِرْحَاضِ.

(٩) الشَّمس والقمر في السَّمَاء.

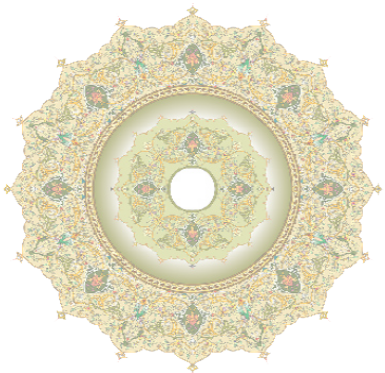
(١٠) مَن في الفَصلِ؟

(أ)

محمَّـدٌ	آمِنَـةُ
خالـدٌ	زَيْنَـبُ
حامـدٌ	فاطِمَـةُ
ياسِـرٌ	مَـريَمُ
عَمَّـارٌ	عَائِشَـةُ
سَعِيْـدٌ	خَدِيْجَـةُ
عَلِـيٌّ	صَفِيَّـةُ
عَبَّـاسٌ	رُقَيَّـةُ

-اقرأ واكتبْ مَع ضَبطِ أواخِرِ الكلِماتِ:

حامدٌ، زينبُ، آمنةُ، عـمّارٌ، سعيدٌ، فاطمةُ، مريمُ، عليٌّ، خالدٌ، عبَّاسٌ، عائشةُ، محمَّدٌ، صَفِيَّـةُ، خديجـةُ.



(ب)

البيـتُ: مِنَ البيتِ

المسجدُ: إلَى المسجدِ



المدرس: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

محمـد: أنا مِنَ اليَابَانِ.

المدرس: ومِنْ أَيْنَ عَمَّارٌ ؟

محمـد: هُوَ مِنَ الصِّين.



المدرس: ومِنْ أَيْنَ حَامِدٌ ؟

محمـد: هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.

المدرس: أَيْنَ عَبَّاسٌ ؟

محمـد: خَـرَجَ.

المدرس: أَيْنَ ذَهَبَ؟

محمـد: ذَهَبَ إِلَى ٱلْمُدِيْرِ.

المدرس: وأَيْنَ ذَهَبَ عَليٌّ ؟

محمـد: ذَهَبَ إِلَى ٱلْمِرْحاضِ.

تَمَـارِيْنُ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ الآتِيَةِ :

(١) من أين أنت؟ .....

(٢) أأنت من الفِلِبِّين ؟.....

(٣) مَنْ مِنَ الصّينِ ؟ .....

(٤) من أين حامدٌ ؟ .....

(٥) أين ذهبَ عبَّاسٌ ؟.....

(٦) أذهب عليٌّ إلى المديرِ ؟ .....

(٢) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

الغـرفـة، من الغرفة، من الحمام، المرحاض، إلى المرحاض، اليابان، الفلبين، من الهند، إلى الصين.

(٣) اقـرأ واكتـب:

(١) من أين فاطمة؟ هي من الهند.

(٢) خرج المدرِّس من الفصل وذهب إلى المدير

(٣) ذهب التَّاجر إلى الدُّكَّان.

(٤) خرج حامدٌ مِن الغرفة وذهب إلى الحمَّام.

(٥) من خرج من الفصل؟.

(٦) خرج الطَّالب من المدرسة وذهب إلى السُّوْقِ.

(٧) خديجةُ مِن الصِّين وخالدٌ مِن اليابانِ.

(٤) ضع في الفراغ فيما يلي حرفَ جرٍّ مُنَاسِبًا:

(من – إلى - في – على)

(١) الكتاب..... المكتب.

(٢) الطَّالب.....الفصل.

(٣) ذهب حامد.....المعهدِ.

(٤) خرج المدير.....مدرسة.

(٥) ذهب محمد.....الصين.....اليابان.

الكلمات الجديدة:

اَلْمَدْرَسَةُ	اَلْفَصْل	اَلْحَمّامُ	اَلْمِرْحَاضُ
اَلْمَطْبَخُ	اَلْغُرْفَةُ	المعهدِ	السُّوْقُ
اليَابَان	الصِّيْنُ	الهِنْدُ	الفِلِبِيْنُ
المُدِيْرُ	ذهَبَ	خَرَجَ	

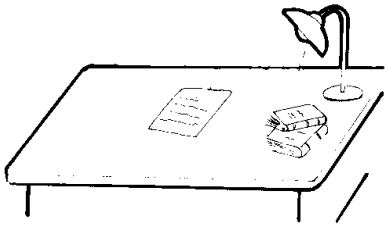
((فِـيْ. عَلَـى. مِـنْ. إِلَـى))

مِنْ حُرُوْفِ الْجَـرّ



الدرس الخامس

سَعِيْدٌ: أكتابُ محمدٍ هذا يا يَاسِرُ؟



ياسِرٌ: لا، هذا كتابُ حامدٍ.

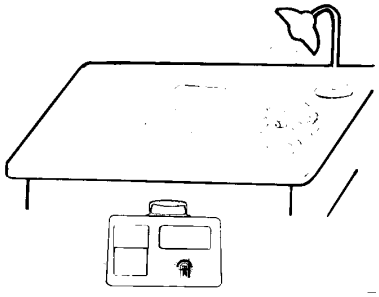
سعيد: أين كتابُ محمدٍ؟

ياسر: هو على المكتبِ هُناكَ.

سعيد: أين دَفْتَرُ عَمَّارٍ؟

ياسر: هو على مكتب المدرسِ.

سعيد: قَلمُ مَنْ هذا يَاعليُّ؟



عَلِيٌّ: هذا قلمُ المدرسِ.

سعيد: أين حَقِيْبَةُ المدرسِ؟

عليّ: هي تَحْتَ المكتبِ.

تَمَارِيْنُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

(١) أين كتاب محمَّدٍ؟

(٢) أين كتاب عمّار؟

(٣) أين حقيبة المدرِّس؟

(٢) أضف الكلمة الأولى إلى الثانية:

كتابٌ، محمَّدٌ : كتابُ محمَّدٍ

مَكْتَبٌ، المدرسُ: مكتبُ المدرسِ

قلمٌ، حامدٌ ..... مفتاحٌ، البيتُ .....

بيتٌ، عبّاسٌ ..... دكّانٌ، التَّاجرُ .....

غُرفةٌ، عليٌّ ..... بيتٌ، المهندسُ.....

دفترٌ، سعيدٌ ..... اِسْمٌ، الولدُ .....

منديلٌ، ياسرٌ ..... كتابٌ، اللّه .....

قميصٌ، عمّارٌ ..... بِنْتٌ، الطبيبُ .....

سريرٌ، خالدٌ ..... مفتاحٌ، السَيَّارَةُ .....

(٣) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات.

باب المدرسة، حمار الرجل، بيت حامد، سيارة المدير

منديل عمّار، اسم الطالب، بيت اللّه، في كتاب الله

من بيت المدرس، على مكتب المدير.

(٤) اقـرأ؟

(١) أين بيت المدرس؟ هو بَعِيدٌ .

(٢) القُرآن كتاب الله.

(٣) الكعبة بيت اللّه.

(٤) محمدٌ ﷺ رسُوْل اللّه.

(٥) خرج المدرس من غرفة المدير.

(٦) هذا بيت حامد وذلك بيت خالد.

(٧) ابْنُ عمّار طالب وابْنُ ياسر تاجر.

(٨) بيت المدرس بَعِيدٌ وبيت التاجر قَرِيبٌ .

(٩) هذا مفتاح السيارة. أين مفتاح البيت؟

(١٠) من أنت يا ولد؟ أنا ابن عباس.

(١١)وابْنُ مَنْ هو؟ هو ابْن خالد.

(١٢)أين مسجـد رسول اللّه ﷺ؟ هو في المَدِيْنَة المُنَوَّرَةِ.

(١٣) بنت حامد في المدرسة وبنت محمَّد في المعهدِ.

(١٤) اسم المدرِّس سعيدٌ، واسم المهندس خالدٌ .

(١٥) عَمّ الطالب غَنِيٌّ .

(١٦) باب المسجد مفتوحٌ وباب المدرسة مُغْلَقٌ .

(١٧) خال حامد فَقِيرٌ .

(١٨) سيارة عبّاس في الشَّارِعِ.

(١٩) ابْنُ مَنْ أنتَ؟ أنا ابنُ المدرِّس.

(٢٠) أَين الكلبُ؟ هو تحتَ السيارة.

(٥) كوِّن جُملاً مفيدةً بملء الفراغ فيما يلي:

(١) .....البيتِ مُغْلَقٌ .

(٢) أين ..... السيّارةِ؟.

(٣) محمد ﷺ رسول.....

(٤) .....الطبيبِ بعيدٌ .

(٥) القرآن كتاب ..... .

(٦) خديجة .....حامدٍ

(٧) أنا ..... المدرسِ.

(٨) .....الطالبِ مكسورٌ

(٩) باب ..... مفتوح.

(١٠) خرج المدرسُ من ..... المدير.

(٦) صَحِّحْ التركيبات التالية:

القلم الطالبِ ..... بابُ السيارةُ .....

بنتُ حامدُ ..... الرسولُ اللّه .....

اِسمُ الولدَ ..... ابْن المدرسَ .....

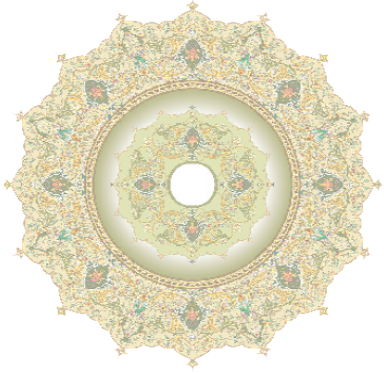
(٧) محمدٌ: يا محمَّدُ **أُسْـتاذٌ:** يا أُسْـتَاذُ

خالـدٌ: يا خالدُ **ولـدٌ:** يا ولدُ

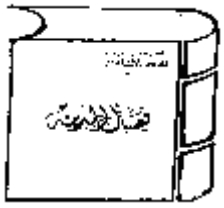
- اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

يا عليُّ. يا عـبّاسُ. شـيخٌ. يـا شيخُ. يا رجلُ. يـاسـرُ.

يا عمّارُ. دُكْتُورٌ. يا دُكْتُورُ.



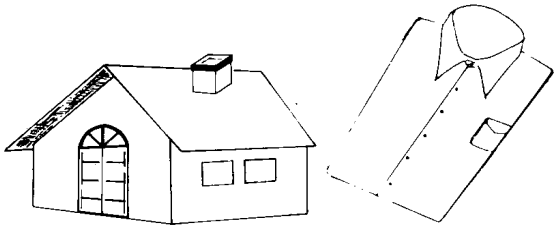
(٨) اقرأ المثال الآتي ثم كَوِّنْ أَسْئِلَةً مِثْلَهُ مُشِيْراً إلى الصور التالية:



كتابُ مَنْ هـذا؟

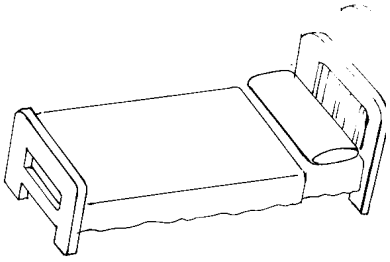


.....؟



.....؟

.....؟



.....؟

(٩) **اسمٌ**: اِسْمُ الولد محمدٌ واسْمُ البنت زينب.

اِسْمُ المدرس حامد. ما اسْمُ المدير؟

اِبْنٌ: اِبْنُ خالد في المدرسة وابْنُ حامد في المعهدِ.

ابْنُ المدرس في الفصل. أينَ ابْنُ المدير؟

اقرأ ما يلي مراعيا قواعد نطق همزة الوصل:

(١) ابن محمد في العراق وابن حامد في الهند.

(٢) خرج ابن الطبيب من البيت.

(٣) ذهب ابن التاجر إلى السوق.

(٤) اسم المُهَنْدِسِ فَيْصَلٌ واسم الطبيب مَسْعُودٌ .

(٥) ما اسم الرجل؟.

(٦) ابن من أنت؟ أنا ابن الوزير.

الكلمات الجديدة:

الرَّسول	الكَعْبَةَ	الاسْمُ	الابْنُ
العَـمّ	الخَـالُ	الحَقِيْبَةُ	السَيَّارَةُ
الشَّارِعُ	مُغْلَقٌ	تَحْتَ	هُناكَ
اَلْمُهَنْدِس			

سيّارةُ = **المدرّسِ**

مُضَافٌ = مُضَافٌ إِلَيْهِ



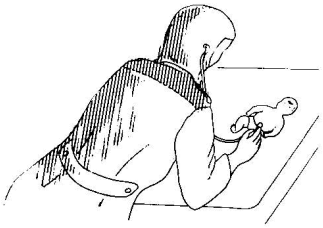
الدرس السادس

هـــــذه



هذا ابْنُ حامدٍ وهذه بِنْتُ يَاسِرٍ.

ابْنُ حامد جالِسٌ وبنت ياسر واقفة.

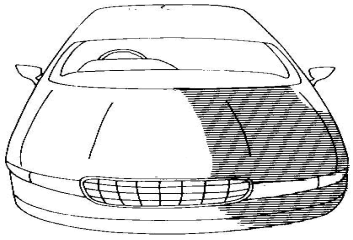


من هذه؟

هذه أُخْتُ المهندس.

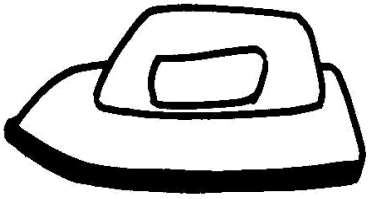
أهِيَ أيْضاً مهندسة؟

لا، هي طَبِيْبَةٌ.



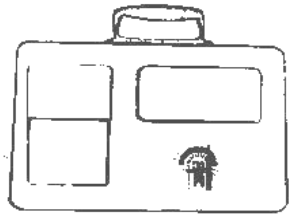
سيارة من هذه؟

هذه سيارة المدير.



ما هذه؟

هذه مِكْواةٌ.



لِمَنْ هـذه؟

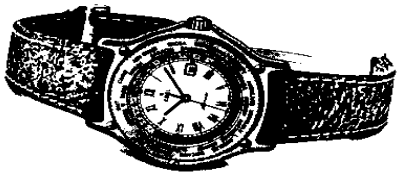
هذه لِخَالِـدٍ .



أدَرّاجَةُ أَنَسٍ هذه؟

لا، هذه دَرّاجَة عَمّار. هذه جديدةٌ،

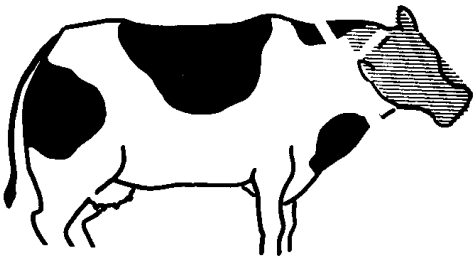
ودرّاجة أنس قديمةٌ .



هذه سَاعَة عليٍّ . هي جميلةٌ جِداً.



هذه مِلْعَقَةٌ وهذا قِدْرٌ. المِلْعَقَة في القدر.



هذه بَقَرَةُ الفَلّاح.



هذا أَنْفٌ وهذا فَمٌ

هذه أُذُنٌ وهذه عَيْنٌ .





وهذه يَدٌ وهذه رِجْلٌ





تَمَارِيْن

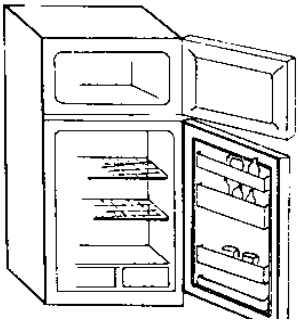
(١) اقـرأ واكتـب:

١- هذا مسجد وهذه مدرسة

٢- من هذه؟ هذه أخت عبّاس.

٣- هذا ديك وهذه دجاجة

٤- هذا ابْن المدير وهذه بنت المدرس.



٥- هذه أمّ ياسر.

٦- أين قدر اللحم؟ هي في الثلاَّجة.

٧- هذا باب وهذه نافِذَةٌ .

(٢) ما هـــــذا و ما هـــذِهِ؟



(٣) اقرأ المِثالَ وكوِّنْ جُمَلاً على غِراره:

(١) محمدٌ طالبٌ . آمنةُ طالبـةٌ .

(٢) حامد طبيبٌ . فاطمة .....

(٣) هو مُسْلِمُ . هي .....

(٤) الباب مُغْلَق. النافِذَة .....

(٥) المنديل وَسِخ. اليد .....

(٦) اَلشَّاي حارّ. القَهْوَة .....

(٧) المسجد بعيد. المدرسة .....

(٨) الطالب مريض. الطالبة .....

(٩) الحصان سَرِيْعٌ . السيارة .....

(١٠) القمر جميل. الشمس .....

(١١) الأب جالِس. الأُمّ .....

(٤) صَحِّحْ الْجُمَلَ الآتيـة:

(١) حقيبةُ مَنْ هذا؟ .....

(٢) الغرفة مفتوح. .....

(٣) هذا سيارة الطبيب. .....

(٤) هذه مفتاح السيارة. .....

(٥) أين السيارة؟ هي في الشارع.

(٥) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات:

(١) هذا لمحمَّد وذلك لحامد.

(٢) لمن هذه؟ هذه لياسر.

(٣) الحمـد للّه.

(٤) للّه المَشْرِقُ والمَغْرِبُ.

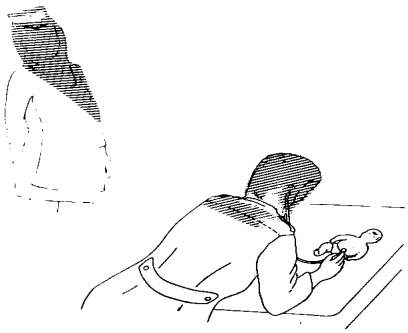
الكلمات الجديدة:

المِكْواة	الدرَّاجَةُ	المِلْعَقَةُ	القِدْرُ
البَقَرَةُ	الفَلاَّحُ	الأَنْفُ	الفَـمُ
الأُذُنُ	اليَدُ	الرِّجْـلُ	الشّايُ
الأُمُّ	الثَّلاَّجَةُ	القَهْوَة	سرِيع
النَّافِذَةُ	جِـدّاً		



الدَّرْسُ السَّابِعُ

مَن هـذه؟



هـذه آمنـة.

ومَن تِلْـكَ؟

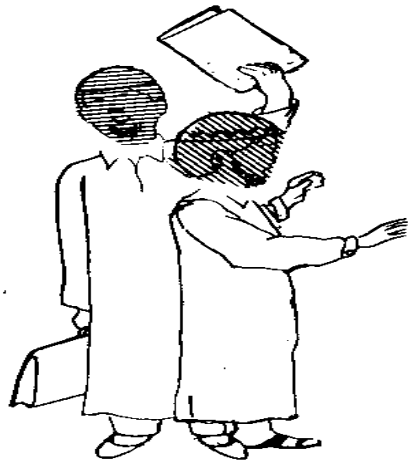
تِلْكَ فاطمـةُ.

هذه طبيبة وتِلْكَ مُمَرِّضَةٌ .

هذه من الهِنْد وتلك من اليابان.

هذه طَوِيْلَةٌ وتلك قَصِيْرَةٌ .

مَن هـذا؟

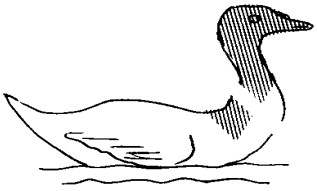


هذا حامـدٌ .

ومَـن ذلـك؟

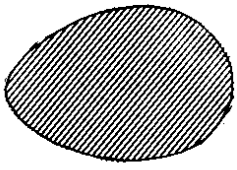
ذلـك علـيٌّ .

أتلك دجاجـةٌ ؟

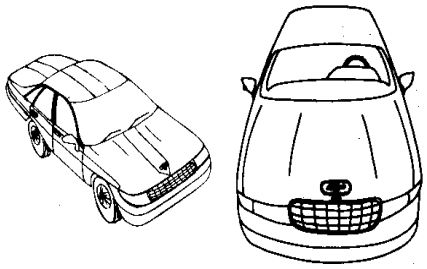


لا. تلكَ بَطَّـةٌ .

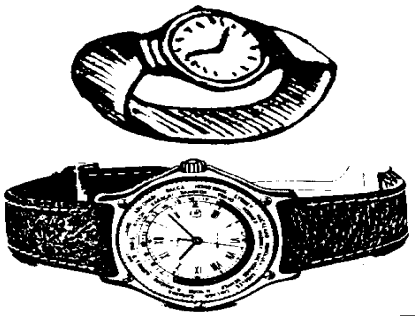
مـا تِلْـكَ؟



تِـلْكَ بَيْضَـةٌ .

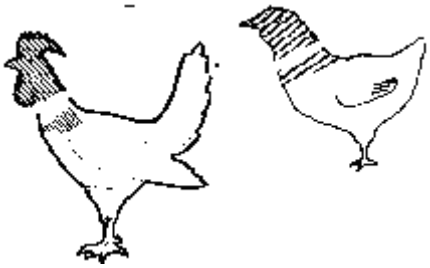


هذه سيّارة المدرِّس وتلك سيّارة المدير.



أساعةُ عبّاسٍ هـذه؟

لا. هذه ساعةُ حامدٍ، تلك ساعة عبّاسٍ.



ذلك ديكٌ وتلك دَجَاجَـة.

تَمَارِيْنُ

(١) اقرأ واكتب:

(١) هذه مَدْرَسة وتلكَ جامِعَة.

(٢) ذلك حمار وتلك بَقَرَة.

(٣) أذلك مسجد؟ لا. تلكَ مدرسة

(٤) هذا جمل وتلك نَاقَة.

(٥) هذه مدرِّسَةٌ وتلك طالبة.

(٦) هذا كلب وذلك قطٌّ.

(٧) هذا بيت المؤذِّنِ وتلك حديقة التاجر

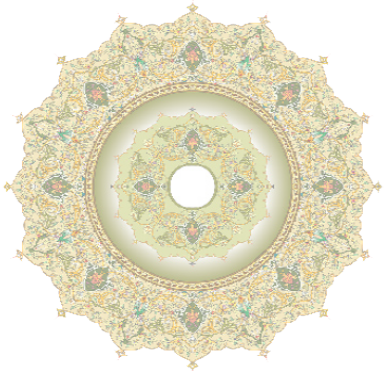
(٢) أشر إلى الكلمات الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك):

(١).....أُم.	(٢).....أَب.	(٣).....قَلَم.
(٤)..... مِلْعقة.	(٥).....عَين.	(٦)..... حَجَر.
(٧)..... قميص.	(٨).....قِدْر.	(٩).....نافذة.
(١٠).....بَقرة.	(١١).....مكتب.	(١٢).....ناقة.
(١٣)....مهندس.	(١٤).....مُؤذِّن.	(١٥)....مُمَرِّضة.
(١٦).....سرير.	(١٧).....حديقة.	(١٨).....طالبة.
(١٩).....جمل.	(٢٠).....بطّـة.	

الكلمات الجديدة:

الْمُمَرِّضَـة	اَلْحَدِيقَة	البَطَّـة
المُـؤَذِّن	النَاقَـةُ	البَيْضَـةُ

أسماء الإشارة للقريب	أسماء الإشارة للبعيد
هذا محمَّد	ذلـك حـامدٌ
هذِهِ آمِنَـة	تِلْكَ زينـبُ




الدَّرْسُ الثَّامِنُ

هذا الرَّجُلُ تاجرٌ وذلك الرَّجُلُ طبيبٌ.

اِسْمُ التاجرِ محمودٌ واسْم الطبيب سعيدٌ.

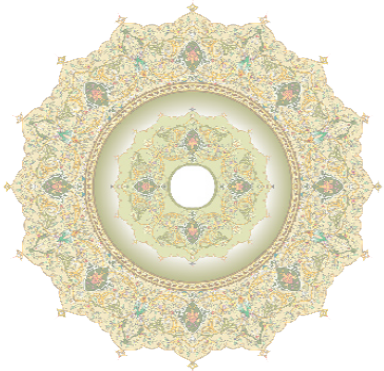
هذا البيتُ لِلتَّاجِرِ وذلك البيتُ لِلطَّبِيب.

بيتُ التاجرِ أَمامَ المسجدِ وبيتُ الطبيبِ خَلْفَ المَدْرسةِ.

لِمَنْ هذه السيّارةُ ولِمَنْ تلكَ؟

هذه السيارة للطبيبِ وتلك للتَّاجر.

هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا.



تَمَارِيْنُ

(١) أَجِبْ عن الأسئلة الآتيـة:

(١) مَن هذا الرَّجل ومَن ذلك الرَّجل؟

(٢) ما اسم التاجر؟

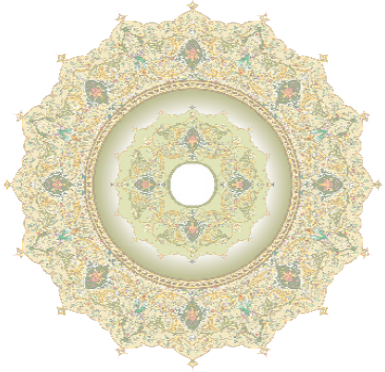
(٣) ما اسم الطبيب؟

(٤) مِن أين سيارة الطبيب؟

(٥) مِن أين سيارة التاجر؟

(٦) أين بيت التاجر؟

(٧) أين بيت الطبيب؟



(٢) اقـرأ واكتـب:

(١) هذا الولدُ خالدٌ وذلك الولدُ محمَّدٌ.

(٢) هذا الرَّجلُ مدرِّسٌ وذلك الرَّجلُ مهندسٌ.

(٣) هذا الكتابُ جديدٌ وذلك الكتابُ قديمٌ.

(٤) هذه السيّارةُ لعليٍّ وتلك لخالدٍ.

(٥) هذا البابُ مفتوحٌ وذلك البابُ مُغْلَقٌ.

(٦) لمن هذه السَّاعة؟ هي لعبَّاسٍ.

(٧) أهذا البيت للطبيب؟ لا. هو للمدرِّسِ.

(٨) أهذه الدرّاجة لابنِ المؤذِّنِ؟ نعم.

(٩) مَن هذا الولدُ؟ هو طالبٌ مِن الصِّينِ.

(١٠) أذلك البيتُ جديد؟ لا. هو قديمٌ جدًّا.

(١١) هذه السيارة مِن اليابانِ وتلك من أَمْرِيكَا.

(١٢) هذا السِّكِّينُ من ألمَانيا وتلك الملعقةُ من إنكِلترا.

(٣) اقرأ المثال الآتي ثم حوّل الجُمَلَ الآتية مِثْلَهُ:

مثال: هذا كتابٌ . هذا الكتابُ لمحمدٍ .

(١) هذا طبيب. .....من الهند.

(٢) هذه سيّارة ..... للمدير.

(٣) ذلك ولد. .....ابن المدرس.

(٤) تلك ساعة. .....من سُوِيسْرا.

(٥) هذا بيت. .....للمهندس.

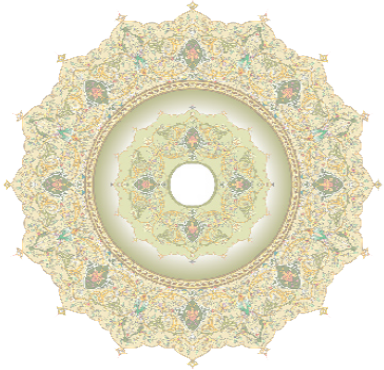
(٦) هذا قلم. .....لعبّاس.

(٧) ذلك رجل. .....مؤذّن.

(٨) هذه بَيْضَة. .....كبيرةٌ .

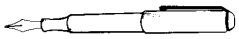
(٩) هذا منديل. .....وَسِخ.

(١٠) هذه حقيبة. .....للمدرس.



(٤) اقرأ المثالَ الآتي ثمَّ كوِّن أسئلةً وأجوبةً مثلَه:

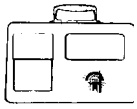
مثالٌ: لِمْن هذا الكتابُ  هذا الكتاب لمحمَّد. (محمد)

(١) .....  ..... (عباس)

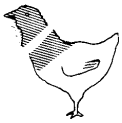
(٢) .....  ..... (عليّ)

(٣) .....  ..... (المدير)

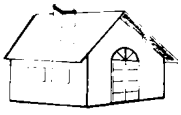
(٤) .....  ..... (الفلاّح)

(٥) .....  ..... (المدرس)

(٦) .....  ..... (عمّار)

(٧) .....  ..... (بنت الفلاّح)

(٨) .....  ..... (ابن المدير)

(٩) .....  ..... (الطبيب)

(١٠) .....  ..... (الطالب)

(٥) تأمَّلْ الأمثلة الآتيـة:

البيتُ	في البيتِ	من البيتِ	إلى البيتِ
المُسْتَشْفَى	في المُسْتَشْفَى	من المُسْتَشْفَى	إلى المُسْتَشْفَى
أَمْرِيكا	في أمريكا	من أمريكا	إلى أمريكا
أَلمانِيَا	في ألمانيا	من ألمانيا	إلى ألمانيا

اقـرأ واكتـب:

(١) هذا الطبيب من إنكلترا.

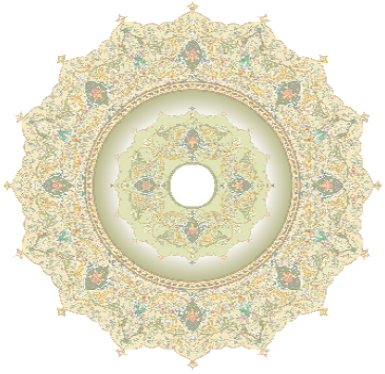
(٢) ذهب حامد إلى فَرَنْسا.

(٣) محمود مريض. هو الآن في المستشفى.

(٤) ذهب عبد الله من ألمانيا إلى إنكلترا.

(٥) هذا الكتاب لعِيسَى وذلك الكتاب لِمُوسَى.

(٦) هذا المهندسُ مِن أمريكا.



(٦) اقـرأ:

(١) السَّبورة أمامَ الطالبِ وهي خَلْفَ المدرسِ.

(٢) أين سيّارة المدرسِ؟ هي أمامَ المدرسةِ.

(٣) أين بيت الإمامِ؟ بيت الإمامِ خَلْفَ المسجدِ.

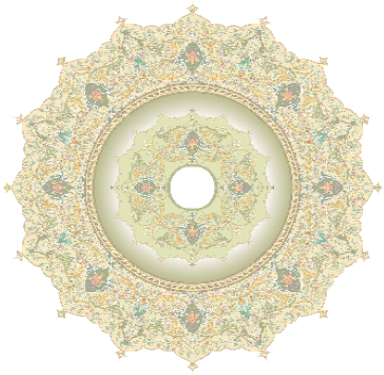
(٤) أين جَلَسَ حامد؟ جلس خلف محمودٍ .

(٥) ذَهَبَ عـمّار إلى المسجدِ وجلس أمام المِحْرابِ.

الكلمات الجديدة

المستشفى - ألمانيا – إنكلترا - سويسرا

السكين - فرنسـا - أمـام – خـلف



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(أ)

مَنْ هذا الرَّجل؟

هو عبَّاسٌ.

عبّاسٌ تاجـرٌ .

عبّاسٌ تاجرٌ غَنِيٌّ .

حامـدٌ مـدرِّسٌ .

حامدٌ مدرِّسٌ جَدِيدٌ .

ما هذا؟

هذا تفَّاحٌ.

التفاحُ فاكِهَةٌ لَذِيْذَةٌ .

ما ذلك؟

ذلك عُصْفُورٌ .

العُصْفُورُ طائِرٌ صغِيرٌ .

العربيةُ لُغَةٌ سَهْلَةٌ .

العربيةُ لُغَةٌ جَمِيْلَةٌ .

عمّارٌ طالبٌ مُجْتَهِدٌ، ومحمودٌ طالبٌ كَسْلانُ.

مَنْ أنـتَ؟

أنا طالِـبٌ .

أأنتَ طالِبٌ جديدٌ؟

نعم. أنا طالبٌ جديدٌ .

تَمَارِيْنُ

(١) اقرأ واكتب:

(١) محمَّدٌ طالبٌ قديمٌ.

(٢) أذلك الرجل مدرسٌ جديدٌ؟ لا. هو طبيبٌ جديدٌ.

(٣) هذا درسٌ سهلٌ.

(٤) عباسٌ تاجرٌ شَهِيرٌ.

(٥) بلال مهندس كبير.

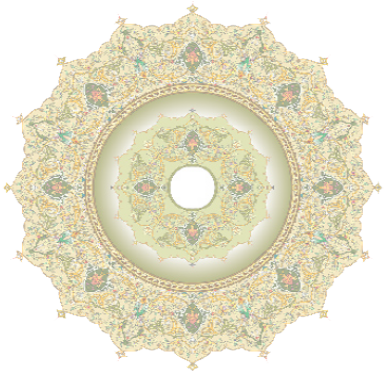
(٦) الإِنْكِلِيْزِيَّةُ لغةٌ صعبةٌ.

(٧) أَأنت رجلٌ غنيٌّ؟ لا. أنا رجلٌ فقيرٌ.

(٨) القَاهِرَةُ مَدِينَةٌ كبيرةٌ.

(٩) أأنـت مدرسٌ قديمٌ؟ لا. أنا مدرسٌ جديدٌ.

(١٠) أحامدٌ طالبٌ كسلانُ؟ لا. هو طالبٌ مجتهدٌ.



(٢) ضع في الفراغ في الجمل الآتية نَعْتاً مناسباً:

(١) خديجةُ طالبةٌ .....

(٢) خالدٌ تاجرٌ .....

(٣) العربيةُ لغةٌ .....

(٤) العصفورُ طائرٌ .....

(٥) التفاحُ فاكهةٌ .....

(٦) أنا مدرسٌ .....

(٧) محمَّدٌ طبيبٌ .....

(٨) الإنكليزيةُ لغةٌ .....

(٩) أأنت طالبٌ .....

(١٠) القاهرةُ مدينةٌ .....

(٣) ضع في المكان الخالي في الجمل الآتية منعوتاً مناسباً:

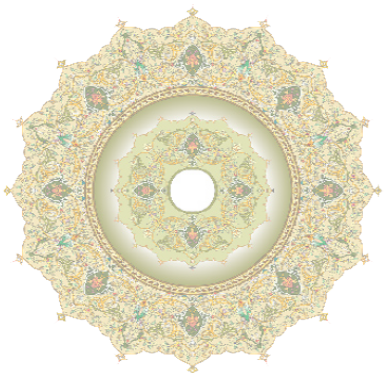
(١) العربيةُ..... سهلةٌ.

(٢) أنا ..... قديمٌ.

(٣) عمّار.....غنيٌّ.

(٤) هـذا ..... مكسورٌ

(٥) فيصلٌ ..... كسلانُ.



(٤) اقرأ:

كَسْلانُ. جَوْعَانُ. عَطْشَانُ. غَضْبَانُ. ملآنُ.

(١) أنا جوعان

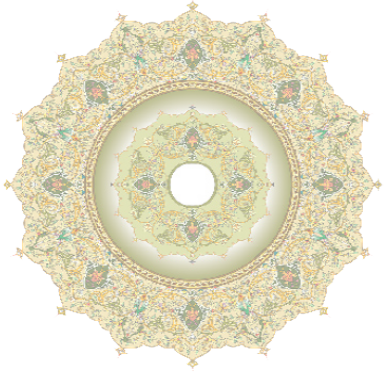
(٢) أأنت جوعـان؟ لا، أنـا عطشـان.

(٣) لماذا المدرس غضبان اليوم؟

(٤) الـكـوب ملآن.

الكلمات الجديدة:

اللغـة	شهير	المدينـة
الطـائر	اليـوم	كسـلان
جوعـان	عطشـان	ملآن
غضبـان	العصفـور	اليوم



(ب)

أين المـدرسُ؟

هو في الفصـل.

وأين المدرسُ الجديدُ؟

هو عِنْدَ المديرِ.

أين الطالبُ الجديدُ؟

ذهب إلى الـمَكْتَبَـةِ.

مَنْ ذلِكَ الرَّجلُ الطويلُ الذي خَرَجَ الآنَ من المدرسة؟

هو المديرُ الجـديدُ.

ومَن الولدُ الصغيرُ الذي خرج الآنَ مِن الفصلِ؟

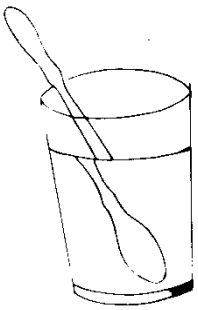
هو ابن المدير الجديد .

لِمَنْ تلك السيارةُ الْجميلةُ؟

هي للمديرِ الجـديـدِ.

لِـمَنْ هذا الكتابُ الكبيرُ؟ أهو للمدرسِ؟

لا هو للطالب الجـديـدِ.



أين الملعقةُ الصَغيرةُ؟

هي في الكُـوب.

أين الكرسـيُّ المكسـورُ؟

هو هنـاك.

تَمَارِينُ

(١) اقرأ واكتب:

(١) الطبيبُ الجديدُ في المستشفى، والطبيبُ القديمُ في المُسْتَوْصَف.

(٢) القلمُ المكسورُ على المكتبِ.

(٣) المِرْوَحَةُ الجديدةُ في الغرفةِ الكبيرةِ.

(٤) اللغةُ العربيَّةُ سهلةٌ.

(٥) الولدُ الطويلُ الذي خرج مِن الفصلِ الآنَ طالبٌ مِن الهندِ.

(٦) أنا في المدرسةِ الثانَوِيَّةِ.

(٧) ذهَبَ الرَّجلُ الفقيرُ إلى الوَزيرِ.

(٨) جلَسَ الطَّالبُ الجديدُ خَلْفَ حامدٍ.

(٩) السِّكينُ الكبيرُ حادٌّ جدّاً.

(١٠) مَن هذا الولد الصَّغير؟ هو ابنُ المدرس الجديدِ.

(٢) املأ في الفراغ فيما يلي بالنعت الذي بين قوسين بعد تحليته بـ «ال» عند اللزوم.

(١) أين المدرِّس.....؟ (جديد)

(٢) التَّاجر .....في السوق . (كبير)

(٣) أنا طالب ..... (قديم)

(٤) جلس الطَّالب .....خلف محمد. (جديد)

(٥) مَن الولد .....الذي خرج الآن من الفصل؟ (طويل)

(٦) عمَّار ولد..... (قصير)

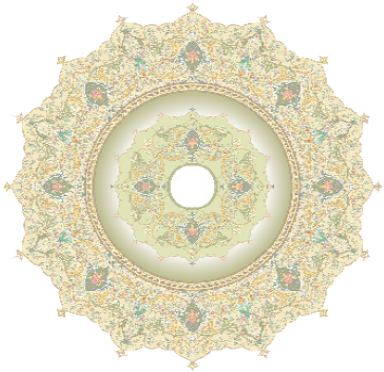
(٧) فيصل طبيب ..... (شهير)

(٨) لمَن هذا السرير.....؟ (مكسور)

(٩) هذا قلم..... (مكسور)

(١٠) أين السكين .....؟ (حاد)

(١١) لمن هذه السيارة .....؟ (جميلة)



(٣) اقرأ:

(١) الطالب الذي خرج من الفصل الآن من إندونيسيا.

(٢) الكتاب الذي على المكتب للمدرس.

(٣) لمن هذا القلم الجميل الذي على المكتب؟

(٤) البيت الكبير الذي في ذلك الشارع للوزير.

(٥) السرير الذي في غرفة خالد مكسور.

بيت	جـديدٌ
=	=
مَنْعُـوت	نَعْت

الكلمات الجديدة:

المكْتَبَةُ - الآنَ - المرْوَحَةُ - المُسْتَوْصَفُ

المَدْرَسَةُ الثانَوِيَّةُ - الوَزِيْرُ - شَهِيْرٌ - حَـادٌّ



الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

حامد : مَنْ أَنْتَ؟

محمد : أنا طالبٌ بالمعهدِ.

حامد : أأنت طالبٌ جديدٌ ؟

محمد : نعم. أنا طالبٌ جديدٌ.

حامد :مِنْ أين أنت؟

محمد :أنا مِنَ الكونجو.

حامد :ما اسْمُكَ؟

محمد :اسمي محمَّد.

حامد :ومن هذا الفَتَى الذي مَعَكَ؟

محمد :هو زميلي.

حامد : أهو أيضاً من الكونجو؟

محمد :لا. هو من الكاميرون.

حامد :ما اسْمـه؟

محمد :اسمه حَمْـزَةُ.

حامد :ما لُغَتُكَ يا محمَّد؟

محمد :لُغَتي الفرنسية.

حامد :أهِيَ لُغَةٌ سَهْلَةٌ ؟

محمد :نعم. هي لغةٌ سهلةٌ.

حامد :وحمزةُ، ما لُغَتُه؟

محمد :لُغَتُه الإنجليزيةُ، وهي لُغَةٌ ليست صعبة.

حامد : أين أَبُوكَ يا محمَّد؟

محمد : أبي في الكونجو. هو طبيبٌ شَهِيْرٌ .

حامد : وأين أُمُّـكَ؟

محمد :هي أيضاً في الكونجو مَعَ أبي. هي مُدَرِّسَة هناك.

حامد :أذَهَبْتَ إلى الكونجو يا محمَّد؟

محمد :نعم. ذَهَبَتُ.

حامد : وزميلُك، أين أبوه؟

محمد :أبوه في الكاميرون. هو تاجرٌ كبيرٌ.

حامد : أَلَكَ أَخٌ يا محمَّد؟

محمد :نعـم. لـيْ أَخٌ واحـدٌ، اسْـمُه أُسـامَةُ، وهـو مَعِـي هنـا. ولِـي أُخْـتٌ واحـدةٌ اسـمُها زينـبُ، وهـي فـي النيجـر مَـعَ زَوْجهـا. زَوْجُهـا مهنـدسٌ .

حامد :أعِنْدَك سيارةٌ يا أخي؟

محمد :لا. ما عِنْدي سيارةٌ . عندي درّاجةٌ. حمزَةُ، عندَه سيارةٌ .

تمارين

(١) أجِبْ عن الأسئلة الآتيـة:

(١) ما اسمُـك؟
(٢) مِن أين أنت؟
(٣) ما لُغَتُـك؟
(٤) أين أبـوك؟
(٥) أين أمّـك؟
(٦) ألك أخٌ؟
(٧) ألكَ أختٌ؟
(٨) أعِندَك سيَّـارة؟
(٩) أعندَك درّاجة؟
(١٠) أعندَك قلمٌ؟
(١١) أعندَك دفترٌ؟
(١٢) أأبـوك تاجرٌ؟
(١٣) من أين محمَّدٌ ؟
(١٤) ما لغتـه؟
(١٥) أين أبـوه؟
(١٦) أين أمُّـه؟
(١٧) من أين حمزةُ؟
(١٨) ما لغتـه؟
(١٩) أين أبـوه؟
(٢٠) أين زينـبُ؟
(٢١) أين زوجهـا؟
(٢٢) أزوجها مدرس؟

(٢) ضع في الفراغ فيما يلي الضمير (ه/ ها):

(١) هذه البنت طالبةٌ. اِسْمُـ ..... زينب.
(٢) محمَّد طبيب. وابنـ ..... مهندس.
(٣) هذا الرجل تاجرٌ كبير. اسمـ..... عبد اللّه.
(٤) آمنـةُ في الغرفةِ وأمّـ ..... في المطبخ.
(٥) عائشةُ طبيبة وأختـ ..... ممرضة.

(٦) خرج محمَّد من الفصل وخرج مَعَـه زميلـ..... .

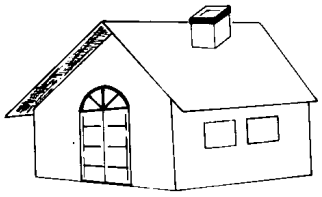
(٣) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي:

أعِنْـدَك قَلَمٌ ؟ نعم. عِنْدِي قَلَمٌ .

(٤) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي:

أعِنْـدَك قَلَمٌ ؟ لا. ما عِنْدِي قَلَمٌ .

تأَمَّـل ما يلـي:

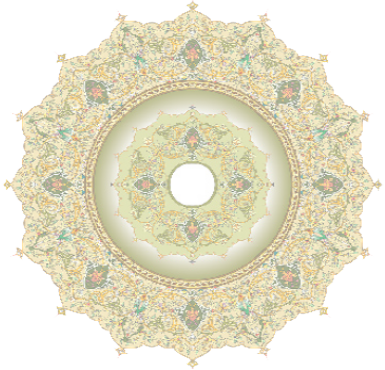


بَيتِيْ

بَيْتُـكَ

بَيْتُهَا

بَيْتُـهُ



(٥) أَضِفْ الأسماء الآتية إلى المتكلم والمخاطب والغائب والغائبة كما هو موضّح في المثال:

قَلَمٌ	هذا قلمي	هذا قلمك	هذا قلمه	هذا قلمها
كتابٌ	.....	.....	.....	.....
سريرٌ	.....	.....	.....	.....
اسْمٌ	.....	.....	.....	.....
منديلٌ	.....	.....	.....	.....
اِبْـنٌ	.....	.....	.....	.....
سيّارةٌ	.....	.....	.....	.....
مفتاحٌ	.....	.....	.....	.....
يدٌ	.....	.....	.....	.....

(٦) اقرأ:

لِي لَـكَ لَـهُ لَهَـا

(١) لي أخْتٌ واحدةٌ .

(٢) أَلَكَ أَخٌ ؟ لا، ما لِي أَخ.

(٣) أُخْتي لَهَا طِفْلٌ صغيرٌ.

(٤) زَمِيلي له أَخٌ وأُختٌ .

(نقول: عِنْدي كتاب. ونقول: لي أَخٌ . لا نقول: عِنْدي أَخٌ).

(٧) مَـعَ:

(١) خرج حامدٌ مَعَ خالدٍ .

(٢) ذهبَ الطَّبيبُ مَعَ المهندسِ.

(٣) جَلَسَ المدرِّسُ مَعَ المديرِ.

(٤) مَنْ مَعَكَ يا عليّ؟ مَعِي زَميلي.

(٥) آمنةُ معها زَوْجُها.

(٦) خَرَج أبي مِن البيت. مَنْ خَرَجَ مَعَهُ؟ خَرَج مَعَهُ عَمِّي.

(٨)

بَيْتٌ	بَيْتُكَ	بَيْتُهُ	بَيْتُهَا	بَيْتِي
أَب	أَبُوكَ	أَبُوهُ	أَبُوهَا	أَبِي
أَخٌ	أَخُوكَ	أَخُوهُ	أَخُوهَا	أَخِي

(١) أبي وأمِّي في البيت.

(٢) أين أبوك يا حامد؟ ذهبَ إلى السُّوق.

(٣) أأخوك طبيبٌ؟ لا، هو مدرسٌ.

(٤) زينبُ في كينشاسا. أخـوها في كاتانغا وأبوها في غوما.

(٥) هذا الطَّالب أبوه وزيرٌ وأخوه تاجرٌ كبيرٌ.

(٦) ذهب أخي إلى المدرسة وذهب أبي إلى المعهد.

(٩)

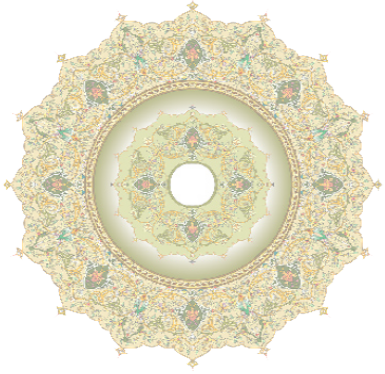
محمَّدٌ	خالدٌ	حامدٌ	عبَّاسٌ	محمودٌ
حَمْزَةُ	طَلْحَةُ	أُسَامَةُ	مُعَاوِيَةُ	عِكْرِمَةُ

اقـرأ الأسماء الآتية واضبط أواخرها:

خالـد. حمزة. عـمار. أنس. معاوية. حامد. أسامة. عكرمة. عباس. محمد. طلحة.

الكلمات الجديدة :

الزَّمِيْلُ	الزَّوْجُ	واحِـدٌ	فَتـىً	مَـعَ
الطِّفْلُ	الكُوَيْتُ	اللغَـةُ		





الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

بَيْتِي

هذا بيتي. بيتي أمامَ المسجدِ. بيتي جميلٌ . فيه حديقةٌ صغيرةٌ.

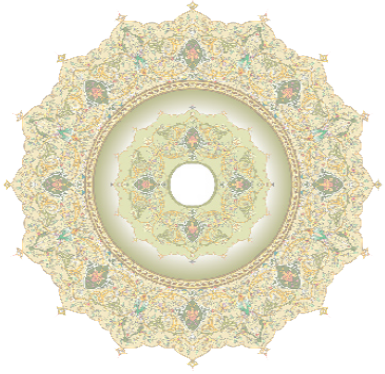
هـذه غرفتـي. فيهـا نافـذةٌ كبيـرةٌ ومروحـةٌ جَمِيلـةٌ . هـذا سـريري وهـذا كُرسـيٌّ وهـذا مكتبـي. سـاعتي وقلمـي وكتابـي علـى المكتـب. وحقيبتـي تحـتَ المكتـب. نافـذة غرفتـي مفتوحـة.

هـذه غرفـةُ أخـي. وتلـك غرفـةُ أختـي. غرفـةُ أخـي كبيـرةٌ وغرفـةُ أختـي صغيـرةٌ. غرفـةُ أخـي أمـامَ غرفتـي وغرفـةُ أختـي أمـامَ المطبـخ.

لي أخٌ واحدٌ اسمهُ أسامةُ، ولي أختٌ واحدةٌ اسْمُها سُعَادُ.

أبي وأمِّي في تلك الغرفة الكبيرةِ.

أنا أحبُّ أبي وأمِّي. وأحبُّ أخي وأختي.



تَمَارِيْنُ

(١) اقـرأ واكتـب:

(١) مَن في هذا البيت؟ فِيْهِ حامدٌ.

(٢) ماذا في الحقيبة؟ فِيْها كتابي وَقَلَمي ودفتري.

(٣) مَن في السيارة؟ فيها أبي وأمِّي وأخي وأختي.

(٤) مَن في مسجد المعهدِ الآنَ؟ ما فيه أَحَدٌ .

(٥) مَن في هذه الغرفة؟ فيها المدير.

(٢) اقـرأ:

(١) أُحِبُ أبي وأمِّي.

(٢) أحبُّ أخي وأختي.

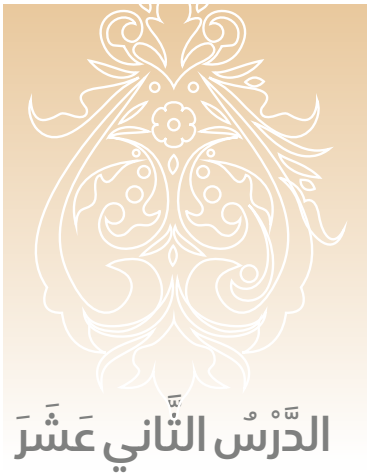
(٣) أحبُّ زميلي.

(٤) أحبُّ أستاذي.

(٥) أحبُّ اللَّهَ.

(٦) أحبُّ النبيَّ ﷺ.

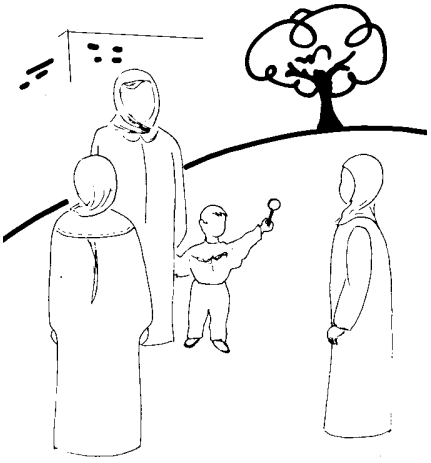
(٧) أحبُّ اللغةَ العربيّةَ.



الدَّرْسُ الثَّاني عَشَرَ

سُعادُ: السلام عليكِ ورحمة الله وبركاته.

البنتُ: وعليكِ السلام ورحمةُ الله وبركاته.



كَيْفَ حالُكِ يا بنتُ؟

أنا بِخَيْرٍ والحمدُ لله.

مِن أينَ أنتِ؟

أَنا مِن الرِّياض.

ما اسْمُـكِ؟

اسمي آمنـةُ.

أينَ أبـوكِ؟

أبي هنا. هو مُوَجِّهٌ في المدرسةِ الثانَوِيَّةِ.

وأين أمُّـكِ؟

هي طبيبةٌ في مستشفَى الوِلادة.

ومن هذه الفتاةُ الَّتِي مَعَكِ؟ أهي أختُكِ؟

لا. هي بنتُ عمِّي.

ما اسمُهـا؟

اسمُها فاطمـةُ.

أهي، زَمِيْلَتُـكِ؟..

لا. أنا في المدرسةِ المُتَوَسِّطَةِ وهي في المدرسة الثانَوِيَّةِ.

أَلَكِ أختٌ ؟

لا. ما لي أخت.

أَلَـكِ أخٌ ؟

نعم. لي أخٌ كبيرٌ وهو طالبٌ بالمعهد.

ومَن هذا الطِفْل الذي مَعَكِ؟

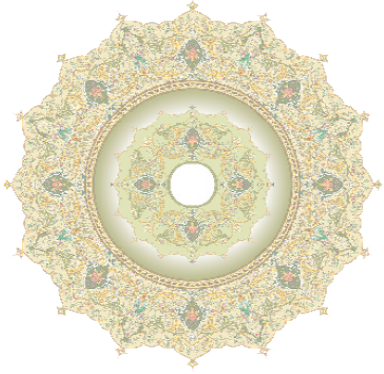
هو ابْن أخـي.

ما اْسمُـه؟

اسمُـه سَعْدٌ .

أأمّكِ في البيت الآنَ؟

لا. ذَهَبَتْ إلى المستشفى.



تمارين

(١) اقـرأ واكتـب:

(١) كيف حالك يا أبي؟

(٢) كيف حالك يا أمِّي؟

(٣) أين ابنك يا زينبُ؟ ذهب إلى المسجد.

(٤) أين بنتك يا آمنةُ؟ ذهبتْ إلى المدرسة.

(٥) لمن هذه الساعةُ الجميلةُ ؟ أهي لك، يا فاطمةُ؟ نعم هـي لي.

(٦) أهذا قلمك يا محمَّد؟ لا. هذا قلمكَ أنتَ.

(٧) تلك السيارة الجميلة التي خرجت الآن مِن المدرسة للمدير.

(٨) أأنتَ مهندسٌ يا أَخي؟ لا أنا طبيب.

(٩) أأنتِ طبيبةٌ يا أُختي؟ لا. أنا مدرسة.

(٢) أقرأ كلَّ جملة من الجمل الآتية، ثم اقرأها أخرى بعد تغيير المنادى كما هو موضّح في المثال:

مثال: أين قَلَمُك — أين قَلَمُكِ يا أمِّي؟

(١) أعندكَ قَلمٌ يا محمَّد؟ ..... يا آمنة؟

(٢) أين بيتكَ يا أُستاذي؟ .....يا أُستاذتي؟

(٣) أهذا الدفتر لكَ يا عليّ؟ ..... يا فاطمةُ؟

(٤) مِن أين أنتَ يا أخي؟ ..... يا أختي؟

(٥) أين أبوكَ يا خالد؟ .....يا خديجة؟

(٦) أأنتَ مريض يا خالي؟ ..... يا خالتي؟

(٧) أين بنتكَ يا عمّي؟ .....يا عمّتي؟

(٨) ألكَ أخٌ يا حامد؟ ..... يا سعاد؟

(٩) ماذا عندكَ يا أخي؟ ..... يا أختي؟

(١٠) السلام عليكَ يا أبي؟ ..... يا أمّي؟

(٣) أنِّث الفاعل في كلٍّ من الجمل الآتية:

مثال: خَرَجَ محمَّد من البيت. خَرَجَتْ آمنةُ من البيتِ.

(١) ذَهَبَ المدرس إلى الفصل. .....

(٢) ذَهَبَ أبي إلى المستشفى. .....

(٣) جَلَسَ الطَّالب في الفصل. .....

(٤) خرج أخي مِن البيت. .....

(٤) تأمَّلْ ما يلي: جَلَسَتْ الطَّالبةُ = جلست الطَّالبـةُ

ـْـ ال = ـِـ ال

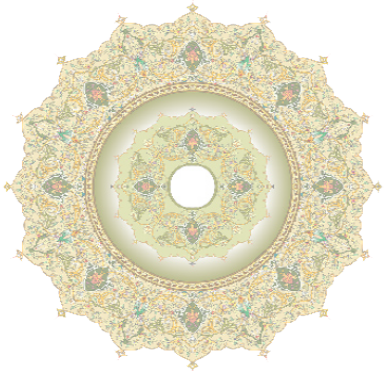
(٥) اقرأ الجمل الآتية:

(١) مَن الفَتَى **الذي** خرج من بيتك الآن؟ هو ابن عمِّي.

(٢) مَن الفتاةُ **الَّتي** خرجت من بيتكَ الآن يا محمَّد؟ هي بنتُ خالَتي.

(٣) لمَن المفتاح **الذي** على المكتب؟ هو للمدرس.

(٤) لمَن الساعة **التي** على السرير؟ هي لِزَوْجِ أختي.



(٦) أكمِلْ الجمل الآتية بوضع اسمٍ مَوْصولٍ مناسب (الذي، التي) في الفراغ:

(١) الكتاب ..... على المكتب للمدرس.

(٢) القلم ..... في حقيبتي مكسور.

(٣) السيارة ..... خَرَجَتْ من المستشفى الآن للطبيب الجديد.

(٤) الكلب ..... في الحديقة مريض.

(٥) الفتى .....خَرَجَ من المسجد الآن ابن المؤذِّن.

(٦) تلك البطة ..... تحت الشَجَرةِ لبنت الفلاح.

(٧) البيت الجديد ..... في ذلك الشارع للوزير.

(٨) الدَرْسُ ..... بَعْدَ هذا الدَرْسِ سَهْل جدًّا.

(٩) مَن الفتاة .....جَلَسَتْ أمامَ المدرِّسة»؟ هي طالبة مِن ماليزيا.

(١٠) أتلك الحقيبة ..... تحتَ المكتب لكَ يا خالد؟ لا. هي لصديقي محمَّدٍ.

الكلمات الجديدة:

العَمّ: أَخُو الأب **العَمّة**: أختُ الأبِ

الخالُ: أخو الأمِّ **الخالة**: أخت الأمِّ

الفلاّح مستشفَى الوِلادةِ



الدَّرْسُ الثَّالثَ عَشَرَ

«أ»

مَن هؤُلاءِ الفتْيَةُ الطوَالُ يا علىّ؟

هُمْ طلّابٌ جُـدُدٌ .



من أين هُـمْ؟

هُمْ من أمريكـا.

أهُمْ زُمَـلاَؤُكَ؟

نعم. هُمْ زُمَلائي. هُمْ في فصلي.

أهُمْ مُجْتَهِـدُونَ؟



نعم. هُمْ مُجْتَهِـدونَ.

ما أسمـاؤهُمْ؟

أسماؤهُمْ: ياسِرٌ وَزَكَرِيَّا ومُوْسَى وعبدُ الله.

ومَن هؤلاءِ الرِجالُ القصارُ؟

هم حُجّـاجٌ .

من أيـن هـم؟

بَعْضُهم من الصِّيْن وبَعْضُهم من اليابان.

أين مُوسَى وأَصْدِقَاؤُه؟

ذَهَبُوا إلى المطعـم.

تَمَارِيْنُ

(١) حوِّلْ المُبْتَدَأَ في كلٍّ من الجمل الآتية إلى جَمْع :

مثال: هذا طالبٌ. هؤلاءِ طُلاّبٌ (طُلابٌ)

(١) هذا تاجرٌ . ..... (تُجارٌ)

(٢) هذا حاجٌّ. ..... (حُجّاجٌ)

(٣) هذا رَجُلٌ . ..... (رِجَالٌ)

(٤) هذا كبيرٌ . ..... (كِبَارٌ)

(٥) هذا صَغيرٌ . ..... (صِغَارٌ)

(٦) هذا قَصِيرٌ. ..... (قِصَارٌ)

(٧) هذا طويلٌ . ..... (طِوَالٌ)

(٨) هذا وَلَدٌ . ..... (أَوْلادٌ)

(٩) هذا ابنٌ . ..... (أبْناءٌ)

(١٠) هذا عَمٌّ . ..... (أعْمَامٌ)

(١١) هذا شَيْخٌ . ..... (شُيُوخٌ)

(١٢) هذا ضَيْفٌ ..... (ضُيُوفٌ)

(١٣) هذا زَميلٌ ..... (زُمَلاءُ)

(١٤) هذا فَقيرٌ . ..... (فُقَرَاءُ)

(١٥) هذا غَنيٌّ . ..... (أغْنِيَاءُ)

(١٦) هذا صَدِيْقٌ ..... (أصْدِقَاءُ)

(١٧) هذا طبيبٌ ..... (أطِبّاءُ)

(١٨) هذا فتىً. ..... (فِتْيَةٌ)

(١٩) هذا أخٌ. ..... (إخْوَةٌ)

(٢٠) هذا جديدٌ . ..... (جُـدُدٌ)

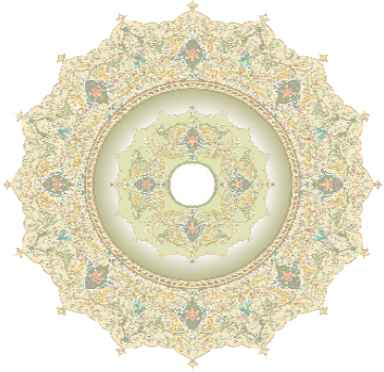
(٢١) هذا مدرِّسٌ ..... (مدرِّسوْنَ)

(٢٢) هذا مهندسٌ ..... (مُهندسُوْنَ)

(٢٣) هذا فلاّحٌ. ..... (فَلاحُونَ)

(٢٤) هذا مجتهدٌ ..... (مجتهدُوْنَ)

(٢٥) هذا مُسْلِمٌ . ..... (مسلِمُوْنَ)



(٢) حوِّلْ المفردات التي تحتها خط إلى جموع كما هو موضّح في المثال:

مثال: مَن هذا **الرَّجل**؟ هو حاجٌّ . مَن هؤلاء الرجال؟ هم حجّاجٌ.

(١) مَن أين هذا **الطَّالب**؟ هو مِن الهند . .....

(٢) أين **التاجر** الكبير؟ هو في السوق. .....

(٣) أين **المدرس** الجديد؟ هو عند المدير. .....

(٤) أين **الطَّالب** الجديد؟ أهو في الفصل؟ .....

(٥) أهذا **الطَّالب** غنيّ؟ لا. هو فقير. .....

(٦) مَن هذا **الرَّجل**؟ هو ضَيْفٌ . .....

(٧) لي **أخ** كبير. هو طالب بالمعهدِ. .....

(٨) أين **صديقك**؟ ذَهَبَ إلى المكتبة. .....

(٩) محمَّد له **ابن** صغير. هو طالب في المدرسة. .....

(١٠) **أزميلك** مجتهد؟ نعم، هو مجتهد. .....

(٣) أضِفْ الأسماء الآتية مرَّة إلى اسم ظاهر وأخرى إلى ضمير كـما هو موضّح في المثال:

مثال: أَبْنَاءٌ أبناءُ محمَّد أبناؤُه

أسْماءٌ ..... الطلابِ .....هُمْ

زُمـلاءُ ..... حامدٍ .....كَ

أصْدِقَاءُ ..... المدرس .....هُ.

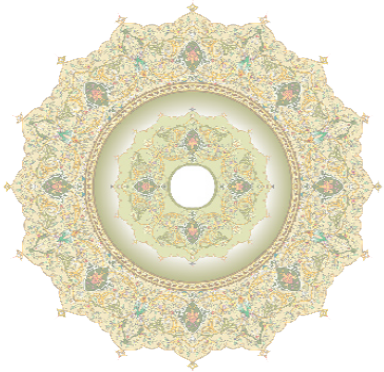
(٤) اقرأ المثال ثم حوّلْ الجمل الآتية مثله:

مثال: الطالبُ ذَهَبَ إلى المطعم. الطلابُ ذَهَبُوا إلى المطعم.

(١) الطالب جَلَسَ في الفصل.

(٢) المدرس خَرَجَ من المدرسة.

(٣) التاجر ذَهَبَ إلى السوق.



(٥) اقرأ واكتب:

(١) الطلاب في الفصل.

(٢) مَن هؤلاء الأولاد؟ أهم أبناؤك؟ لا. هم أبناء أخي.

(٣) مَن هؤلاء النَّاس؟ هم حجاج من تُركيا.

(٤) أين التجار؟ ذهبوا إلى السوق.

(٥) مَن هؤلاء الرِّجال؟ هم ضيوف.

(٦) الفلاحون في الحُقُول وأبناؤهم في المدرسة.

(٧) أين الطلاب الجدد؟ بعضُهم في الفصل وبعضهم عند المدير.

(٨) أعمامي تجَّارٌ كبارٌ.

(٩) هؤلاء إخوتي.

(١٠) أين أبناؤك يا عليّ؟ هم في الدكَّان.

(١١) الطلابُ الكِبار في الملعب والطلاب الصغار في الفصل

(١٢) هؤلاء الفتية إخوة. أبوهم إمامُ هذا المسجد.

(١٣) هؤلاء الرجال فلاحون من قَرْيَتِي.

(١٤) أين الطلاب الجدد؟ أخَرَجُوا؟ نعم. خَرَجُوا وذهبوا إلى المكتبة.

(١٥) أهؤلاء الأطباء مسلمون؟ نعم. هم مسلمون.

(١٦) لي أبناء صغار. بعضهم في المدرسة الاِبْتِدَائيَّة وبعضُهم في المدرسة المُتَوَسِّطَة.

(٦) اكتب جمع الكلمات الآتية:

كبير..... مسلم..... رجل..... ابن.....

ضيف..... فتى.....حاجٌّ..... أخٌ .....

صغير..... طويل..... غني..... فقير.....

الكلمات الجديدة:

الحَقْلُ ج: حُقُولٌ النَّاسُ القَرْيَةُ

الضَيْفُ الشَيْخُ المَطْعَمُ المدرسة الاِبْتِدَائِيَّةُ

(ب)

مَنْ هؤلاء الفَتيَات يا مريمُ؟

هُنَّ زَمِيْلاَتي.

أأخـوات هـنَّ؟

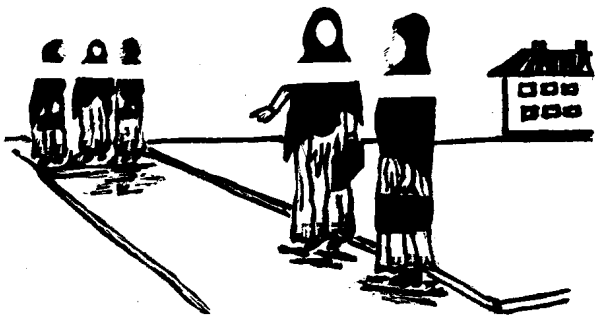
نعم هُـنَّ أَخَواتٌ .

مَن أبوهُـنَّ؟

أبوهُـنَّ الشيْخُ بِلالٌ . أُمُّهَّـن أسْتَاذَتِي.

أين بَيْتُهُـنَّ؟

بَيْتُهُنَّ قَرِيبٌ من المدرسةِ.



تَمَارِيْنُ

(١) حوِّل المبتدأ في الجمل الآتية إلى جمع كـما هو موضّح في المثال:

مثال: هذه بنت. هؤُلاءِ بَنَاتٌ . (بَنَاتٌ)

(١) هذه طالبةٌ . ..... (طالِبَاتٌ)

(٢) هذه مُدَرِّسةٌ . ..... (مُدَرِّساتٌ)

(٣) هذه طبيبةٌ . ..... (طَبِيْبَاتٌ)

(٤)هذه مُسْلِمَةٌ . ..... (مُسْلِمَاتٌ)

(٥) هذه زَوْجَةٌ . ..... (زَوْجَاتٌ)

(٦) هذه أُخْـتٌ. ..... (أَخَواتٌ)

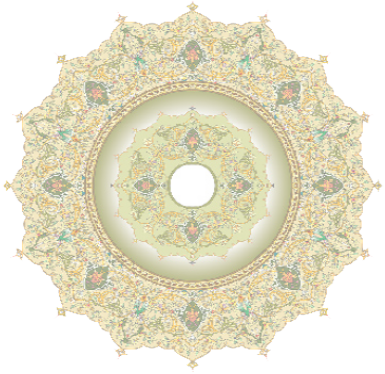
(٧) هذه فَتَاةٌ . ..... (فَتَيَـاتٌ)

(٨) هذه جديدةٌ . ..... (جُـدُدٌ)

(٩) هذه كبيرةٌ . ..... (كِبـارٌ)

(١٠) هذه صغيرةٌ . ..... (صِغـارٌ)

(١١) هذه طويلةٌ . ..... (طِوالٌ)



(٢) اقرأ واكتب:

(١) هؤلاء إِخْوَتِي وهؤلاء أَخَوَاتِي.

(٢) مَن هؤلاء الفتيات؟ هؤلاء بنات المدرِّسة.

(٣) هؤلاء الفتيات زميلاتي. أبوهنّ طبيب وأمُّهنَّ مدرِّسة.

(٤) أين الطالبات الجدد؟ ذَهَبْنَ إلى المكتبة.

(٥) أين بناتُكِ ياعمّتي؟ هنّ في المطبخ.

(٦) أهؤلاء الممرّضات مسلمات؟ نعم.

(٧) هؤلاء طبيبات. أزواجهن مدرِّسون.

(٨) من هذه المَرْأَةُ؟ هي زَوْجَةُ الطبيب الجديد.

(٩) أبناتك في المدرسة الثانويّة يا أسامة؟ بعضها فِي المدرسة الثانويّة وبعضهنَّ في المدرسة المتوسطة.

(١٠) ألكِ بناتٌ يا لَيْلَى؟ نعم لي بناتٌ كبارٌ. وهن طالبات بالمعهدِ.

(١١) مَن هؤلاء النِّساءُ الطوال؟ هنَّ طبيبات مِن أمريكا.

(١٢) الطبيبات خَرَجْنَ من المستشفى.

(٣) اقرأ المثال ثم حوِّل الجمل الآتية مثلـه:

مثال: زينبُ خَرَجَتْ من الفصل. زينبُ وآمنةُ ومريمُ خَرَجْنَ من الفصل

(١) المدرّسة ذَهبَتْ إلى الفصل .....

(٢) الطالبة الجديدة جَلَسَتْ في الفصل .....

(٣) بنت محمَّد ذَهَبَتْ إلى المدرسة .....

(٤) أَشِرْ إلى الأسماء التالية باسم إشارةٍ للقريب (هذا، هذه، هؤلاء):

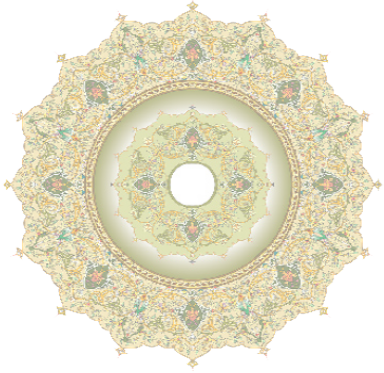
(١)..... أخي (٢)..... أختي

(٣)..... رجال (٤) .....مدرِّسون

(٥)..... طالبات (٦).....أمِّي

(٧) .....أبي (٨) .....طالبة

(٩) .....طبيبات (١٠)..... تجَّار



(٥) ضع في الأماكن الخالية من الجمل الآتية ضميراً مناسباً (هُوَ، هِيَ، هُمْ، هُنَّ):

(١) مَن هذا الرجل؟ ..... مدرِّسنا.

(٢) أين الطالبات؟ .....في الفصل.

(٣) مَن هؤلاء الفتية؟ ..... .أبناء المدرس.

(٤) أين الطالبة الجديدة؟ .....في المكتبة.

(٥) مَن هؤلاء النَّاس؟ .....حجاج من الهند.

(٦) أين الطبيبات؟ ..... في مستشفى الولادة.

(٧) مَن هذا الولد الذي خرج من بيتك؟ ..... ابن أخي.

(٨) مَن أين هؤلاء الضيوف؟ .....مِن الرياض.

(٩) مَن أين هؤلاء الممرضات؟ ..... مِن الفلبِّيْن.

(١٠) مَن هذه الفتاة؟ ..... بنت المدرسة.

(٦) هاتِ جمع الأسماء الآتيـة:

أخت..... بنت..... مسلمة..... طبيبة.....

طبيب..... زوج..... زوجة..... فتاة.....

كبيرة..... طويلة..... جديدة..... أخ.....

كبير..... جديد.....

أَسْمَاءُ الإِشـارَة للقَرِيْبِ

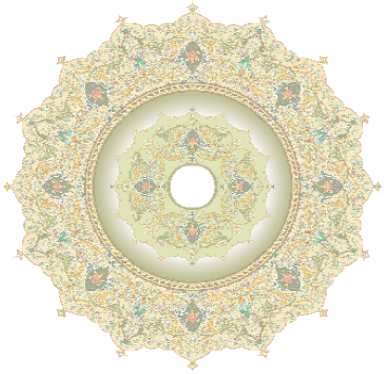
هـذا طـالبٌ هؤُلاء طـلاّبٌ

هـذه طالبـةٌ هؤُلاءِ طالباتٌ

الكلمات الجديدة:

الزوج ج : أزواج المَرْأَةُ ج : نِساءٌ

(المَرْأَةُ: بدون الـ : امْرَأَة) قَرِيْبٌ



(ج)

هؤلاءِ إخوتي وأُولئِكَ أَصْدِقَائِي. مَن أولـئكَ الرِّجالُ الطوالُ؟

هم أطبّاءُ مِن أمريكا.

مَن أولئِكَ النِّساءُ؟

هنّ أُمَّهات الطالبات.

آباءُ الطلاب عند المدير.

أأولئكَ النّساء خالاتُكِ يا مريمُ؟

لا. هنّ عمَّـاتي.

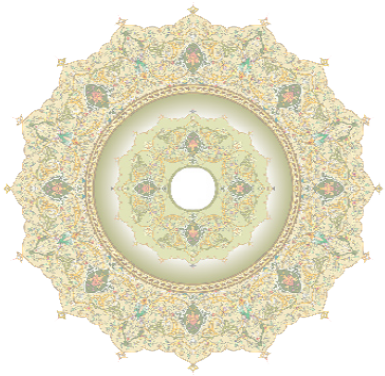
هؤلاءِ أطبّاءُ وأُولئِكَ مهندسونَ.

هؤلاء الرِّجالُ فُقَراءُ وأُولئِكَ أَغْنِيَاءُ.

أولئِكَ الطلابُ ضِعـافٌ .

مَن أولـئك الرجال؟

هـُم وُزَراءُ.



تمارين

(١) حوِّل المبتدأ في كلٍّ من الجملِ الآتيةِ إلى جمعٍ، مَع تغيير ما يلزمُ.

مثال: ذلـك الـرَّجـلُ مدرِّسٌ. أولـئِـكَ الـرِّجالُ مدرسونَ.

(١) مَن ذلك الفتى؟ .....

(٢) مِن أين ذلك المدرِّسُ؟ .....

(٣) تلك الفتاة بنت الطبيب. .....

(٤) هذا الطَّالب مِن إنكلترا وذلكَ من فرنسا. .....

(٥) أذلكَ المهندسُ مسلمٌ؟ .....

(٦) هذه المرأةُ ممرِّضةٌ وتلك طبيبةٌ. .....

(٧) مَن هذا الولد الطويلُ؟ .....

(٨) تلك الفتاةُ الصَّغيرةُ أختُ حامدٍ.....

(٩) تلك المرأة أمّ الطالبةِ.....

(١٠) ذلك الرَّجل عالمٌ كبيرٌ مِن المَمْلَكة العرَبيَّةِ السَعُودِيَّةِ.....

(٢) أَشِرْ إلى الأسماء الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك، أولئك):

(١) .....طالب.

(٢) ..... تجار.

(٣) .....مدرسات.

(٤) .....طبيبة جديدة.

(٥) ..... أُمَّهاتُ الطالبات.

(٦) ..... آباءُ الطلاب.

(٧) .....فلاح .

(٨) ..... أُمّ محمَّد.

(٩) .....صديقي.

(١٠) .....أخواتي.

(١١) .....إخوتي.

(٣) هات جمعَ الكلمات الآتية:

أُمٌّ ..... أبٌ ..... اِمْرَأَةٌ ..... عَمّةٌ .....

ضعيفٌ ..... وزيرٌ ..... اِسْمٌ .....

(٤) اقـرأ واكتـب:

أَصْدِقَاءُ	أَغْنِياءُ	أَقْوِياءُ	أَطِبَّاءُ
فُقَرَاءُ	زُمَلاءُ	وُزَرَاءُ	عُلَمَاءُ

أَسْماءُ الإشَارَةِ لِلْبَعِيْدِ

	المفـرد	الجـمع
المذكر	ذلِكَ طالِبٌ	أُولئِكَ طُـلاّبٌ
المؤنث	تِلْكَ طالِبَةٌ	أُولئِكَ طَالِبَاتٌ

محمدٌ ذَهَبَ.

مَرْيَمُ ذَهَبَتْ.

محمدٌ وحامِدٌ وعَلِيٌ ذَهَبُوا.

مَرْيَمُ وآمنةُ وفَاطِمةُ ذَهَبْنَ.

الكلمات الجديدة:

ضَعِيْفٌ

ج ضِعافٌ

ضَعيفَة

أُمٌّ ج: أُمَّهَاتٌ

قَوِيٌ ج: أَقْوِيَاءُ

أبٌ ج: آباءٌ

عَالِمٌ ج: عُلَماءُ



الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

الفِتْيَـةُ : السَّـلامُ عَلَيْكُم.

حامـد : وعَلَيْكُم السَّلامُ ورحمةُ الله وَبَركاتُهُ.

أَحَدُ الفِتْيَة: كيف حالك يا عمِّي؟

حامـد : أنا بخيرٍ والحمدُ للّٰه. كيفَ حالُكم؟ مَنْ أَنْتُمْ؟

أحدُهم : نحن أبناءُ الدكتورِ موسى.

حامـد : أهـلاً وسهـلاً ومـرحبـاً. أبوكم صديقي... أين عمّكم الشَيْخُ عِيْسَى؟

أحدُهم : هو مريضٌ. هو الآنَ في المستشفى.

حامـد : شَفَاهُ الله... مَن هذه الطِفلةُ التي مَعَكم.

أحدهم : هي أختُنا.

حامـد : ما اسمُها؟

أحدهم : اسمُها ليلَى.

حامـد : أين بيتُكم الجديدُ؟

أحدهم : بيتنا الجديدُ قريبٌ من المَطار.

حامـد : أأنتم في المدرسةِ الثانويّة؟

أحدهم : لا.نحنُ بالجامعة. أنا في كُلِّيَّة الهَنْدَسَةِ، ومحمودٌ في كُلِّيَّة الطِبِّ، وإبْراهِيْمُ في كُلِّيّة الشَرِيْعَةِ، ويُوْسُفُ في كُلِّيَّة التجارة.

حامـد : مَن ذلك الفتى الذي في سيارتكم؟

محمود : هو زميلي.

حامـد : مِن أين هو؟

محمود : هو مِن إنْكلترّا.

حامـد : ما اسمُـه؟

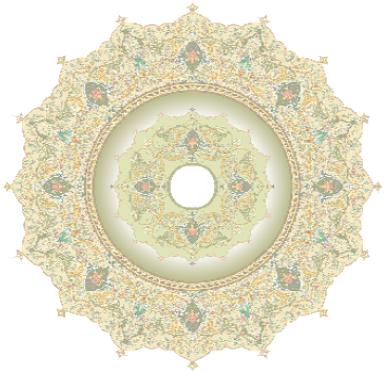
محمود : اسمُه وِلْيَمُ.

حامـد : أمسلمٌ هـو؟

محمود : لا. هو نَصْرَانِيٌّ. أبوه أستاذي. اسمه الدُكْتُورُ إدْوَرْدُ. (يهديهما اللهُ إلى الإسلامِ).

حامـد : أَذَهَبْتُمْ إلى المستشفى لِزِيَارَةِ عَمِّكم اليومَ؟

يوسف : نعم. ذَهَبْنَـا.



تَمَارِيْنُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

(١) مَن أنتم؟

(٢) أينَ بيتكم؟

(٣) مَن ربّكم؟

(٤) ما لغتكـم؟

(٥) أين مدرستكم؟

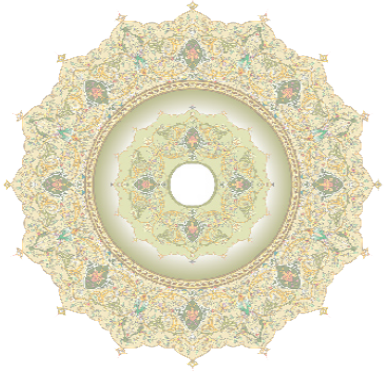
(٦) أأنتم مسلمون؟

(٧) أفي بيتكم حديقةٌ؟

(٨) أعندَكـم سيارةٌ؟

(٩) أين مدرّسكم؟

(١٠) أأنتم مدرِّسون؟



(٢) اقرأ واكتب:

(١) نحن مسلمون. اللّه ربّنا والإسلام دِينُنا والنبيُّ محمَّدٌ ﷺ رسولنا والقرآن الكريم كتابُنا والكَعْبَةُ قِبْلَتُنا والعربيَّةُ لُغَتُنا.

(٢) أين مدرسكم يا إخوانُ؟ خرج الآنَ مِن الفصلِ وذهبَ إلى المدير.

(٣) في أيّ شارعٍ بيتكم؟ بيتنا في الشَّارع الذي أمامَ المَحْكَمَة.

(٤) أبونا صديقُ عمِّكم.

(٥) أأنتم مدرِّسون؟ لا. نحنُ أَطِبّاءُ.

(٦) أأنتم أبناءُ المدير؟ لا. نحنُ حَفَدَتُهُ.

(٧) مَدْرسَتُنا كبيرةٌ ومدرستُكم صغيرةٌ.

(٨) لنا حديقةٌ جميلةٌ في تلكَ القريةِ.

(٩) أخونا طالبٌ في كلِّيَّةِ الطِّبِّ.

(١٠) أأنتم أطبّاءُ؟ بعضُنا أطبّاءُ وبعضُنا مهندسون.

(١١) اللهُ ربُّنا وربُّكم.

(١٢) أين ذهبتم يا إخوانُ؟ ذَهَبْنا إلى السُّوق.

(٣) أَضِف الأسماء الآتية إلى الضَّمائر كما هو موضَّح في المثال:

بيتٌ	بَيْتُكُم	بَيْتُنا	أمٌّ .....
عـمٌّ	.....	.....	صديقٌ .....
مدرسةٌ	.....	.....	أختٌ .....
لغـةٌ	.....	.....	ديـنٌ .....
أبٌ	.....	.....	أخٌ .....

(٤) اقـرأ:

أَيُّ يومٍ هذا؟ هذا يَوْمُ السَّبْتِ.

أَيُّ شَهْرٍ هذا؟ هذا شَهْرُ رَجَبٍ.

أَيُّ كُلِّيَّةٍ هذِهِ؟ هذه كليَّةُ التِجارةِ.

في أَيِّ مدرسةٍ أنتَ؟ أنا في المدرسة المتوسّطةِ

من أيِّ بلَدٍ أنتِ يا أُختُ؟ أنا من اليُونَان.

(٥) اقرأ واكتـب:

وِلْيَمُ. إدْوَرْدُ. لَنْدَنُ. باريْسُ. باكِسْتَانُ. إصْطَنْبُولُ. إبْراهِيْمُ. إِسْمَاعِيْلُ. إسْحاقُ. يَعْقُوبُ. أَيُّوبُ. سُلَيْمانُ. دَاوُدُ. يُونُسُ. إِدْرِيسُ. جِبْرِيلُ. مِيْكَائِيلُ. فِرْعَوْنُ

(٦) اقرأ المثال ثمَّ حوِّل الجمل الآتية مثله:

أنتَ ذَهَبْتَ إلى المدرسة أنتمُ ذَهَبْتُمْ إلى المدرسة.

أنتَ خَرَجْتَ مِن الفصل . .....مِن الفصل.

أنتَ جَلَسْتَ في الفصل. ..... في الفصل.

أين ذَهَبْتَ يا أَخي؟ ..... يا إخْواني؟

لماذا خَرَجْتَ من الفصل يا وَلَدُ؟ ..... يا أولادُ؟

الكلمات الجديدة:

الحَفِيْدُ : اِبْنُ الاِبْنِ أَوِ ابْنُ الْبِنْتِ. ج حَفَدَةٌ

الكُلِّيَّةُ ج كُلِّيّات كُلِّيَّةُ الطِّبِّ

كُلِّيَّةُ الشَرِيْعَةِ كُلِّيَّةُ الهَنْدَسَةِ

كلّيّةُ التِّجَارةِ المَحْكَمَةُ

الأخُ ج إخْوةٌ وإخْوانٌ

أَهْلاً وسَهْلاً ومَرْحَباً اليُوْنَانُ

نَصْرانِيٌّ ج نَصَارَى البَلَدُ ج بلادٌ

الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

الفَتيات : السَّلام عليكُم ورحمَةُ اللهِ وبركاتُهُ.

زينبُ : وعلَيكم السَّلام ورحمَةُ الله وبركاتُه... من أنتنَّ يا أخَواتُ؟

إحْداهُنَّ : نَحْنُ بناتُ الشَّيخِ عبّاسٍ.

زينب : أهلاً وسهلاً ومرحباً. أُمُّكُنَّ أُستاذتي. كَيْفَ حالُها؟

إحْداهُنَّ : هي بخيرٍ والحمد لله.

زينب : أين هي الآنَ؟

إحداهنّ : هي الآنَ في الرِّياضِ.

زينب : مَتَى ذَهَبَتْ؟

إحداهنّ : ذهبَتْ قَبْلَ أُسْبوعٍ.

زينب : مَن ذهَبَ مَعَهـا؟

إحداهنّ : ذهبَ معها أخونا إبراهيمُ.

زينب : كيف حالُكُـنَّ؟

إحداهنّ : نحن بخير والحمدُ للّه.

زينب : فِي أيِّ مدرسةٍ أنتُنَّ؟ :

إحداهنّ: نحن في المدرسةِ المتوسِّطةِ.

زينب : متى اخْتِبَارُكُنَّ؟

إحداهن: اِخْتِبَارُنا بَعْدَ شَهْرٍ .

زينب: أذَهَبْتُنَّ إلى المدرسَةِ اليومَ؟

إحداهنّ: نعم. ذَهَبْنَا ورَجَعْنَا.

تمارين

(١) أَجِبْ عن الأسئلة الآتية:

(١) من أنتنَّ ؟

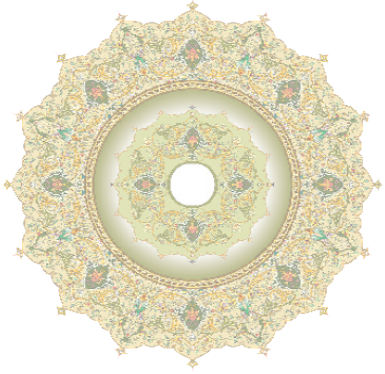
(٢) أين أمُّكنَّ ؟

(٣) أين بيتكنَّ ؟

(٤) أين أخوكنَّ ؟

(٥) أين مدرستكنَّ ؟

(٦) أَذَهَبْتُنَّ إلى المدرسَةِ اليومَ ؟



(٢) أَنِّثْ المبتدأ في كلٍّ من الجملِ الآتية:

مثال: أأنتم طلابٌ ؟ أأنتنَّ طالباتٌ ؟

(١) أأنتم مدرِّسونَ؟ .....

(٢) أأنتم أطبّاءُ؟ .....

(٣) أأنتم إخْوةُ حامدٍ ؟ .....

(٤) أأنتم مسلمون؟ .....

(٥) أأنتم أعمامُ محمودٍ ؟ .....

(٦) أأنتم أبناءُ المديرِ؟ .....

(٧) أأنتم آباءُ الطلابِ؟ .....

(٣) حوِّل الضَّمير في كلٍّ من الجمل الآتية كما هو موضَّح في المثال:

مثال: أين بيتُكم يا إخوان ؟ أين بيتُكُن يا أخوات ؟

(١) أين أخوكم يا إخوان؟ .....

(٢) أين مدْرستُكم يا إخوان؟ .....

(٣) متى آختباركم يا إخوان؟ .....

(٤) أهذا عمُّكم يا إخوان؟ .....

(٥) أبيتُكم قريبٌ يا إخوانُ؟ .....

(٦)في أيِّ شَهْرٍ اختبارُكم يا إخوان؟ .....

(٤)ضَعْ في الأماكن الخالية فيما يلي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا للمخاطَب (أنتَ، أنتم، أنتِ، أنتنّ):

(١) أ ..... مسلم؟ (٢) أ ..... مريضة؟

(٣) أ ..... طبيبات؟ (٤) أ ..... تجّار؟

(٥) أ . بنت المدرِّس؟ (٦) أ ..... أخوات عبَّاسٍ؟

(٧) أ ..... طلاب؟

(٥) ضَعْ في الأمكنة الخالية في الجمل الآتية ضَمِيرًا متصلاً للمخاطب (كَ. كمْ. كِ. كُنَّ):

(١) أين بيتـ ..... يإإخوان؟ (٢)أهذا كتابـ ..... يا حامد؟

(٣) ساعتـ ..... جميلةٌ يا لَيْلِّي؟ (٤) مَن أبو ..... يا أخوات؟

(٥) ما اسمـ..... يا أخي؟ (٦) ما اسمـ ..... يا أختي؟

(٧) أ أمّـ ..... في البيت؟ (٨) ما أسماؤ ..... يا إخوان؟

(٦) ضع في الأماكن الخالية فيما يلي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا للمتكلِّم (أنا، نحن):

(١)..... مسلم. (٢) ..... مسلمون.

(٣) ..... مسلمة. (٤) .....مسلمات.

(٥) ..... بنات المدير. (٦) ..... ابن المدرس.

(٧)..... طلاب. (٨) ..... مريضة.

(٧) اقرأ واكتب:

(١) ذهبَ أبي إلى القاهرةِ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.

(٢) متى خرجتَ مِن الفصلِ يا محمَّد؟ خرجتُ بَعْدَ اَلدَّرْس.

(٣) ذهبتُ إلى المسجدِ قَبْلَ الأَذانِ

(٤) متى ذهبَ عمُّكِ إلى الرياضِ يا آمنةُ؟ ذهبَ قَبْلَ شَهْرٍ.

(٥) أَقَبْلَ الصَّلاةِ ذَهَبْتَ إلى المَطْعَمِ ؟ لا. ذهبتُ بَعْدَ الصَّلاة.

أين ذَهَبْتُمْ يا إخواني؟ أين ذَهَبْتَ يا أخي؟

أين ذَهَبْتُنَّ يا أَخواتي؟ أين ذَهَبْتِ يا أختي؟

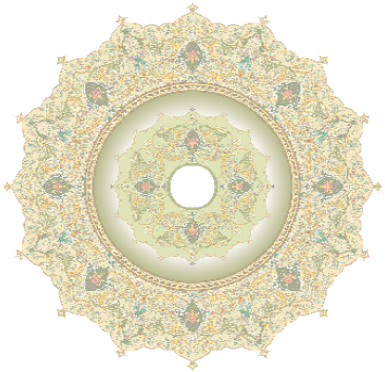
نحن ذَهَبْنَا أنا ذَهَبْتُ

الكلمات الجديدة:

قَبْلَ	بَعْدَ	كَيْفَ	مَتَى	الأُسْبُوعُ
الشَّهْرُ	الأَذَانُ	الصَّلاَةُ	رَجَعَ	اخْتِبَارٌ

الضمائر المنفصلة

للجمع	للمفرد
هُـمْ طـلاّبٌ	هُـوَ طالـبٌ
هُنَّ طالبـاتٌ	هِـيَ طالبـةٌ
أَنْـتُمْ طـلابٌ	أَنْـتَ طالـبٌ
أَنْـتُنَّ طالبـاتٌ	أَنْـتِ طالبَـةٌ
نَحْنُ طـلابٌ	أَنَـا طالـبٌ
نحن طالباتٌ	أَنَا طَالِبَةٌ





الدَّرْسُ السّادِسَ عَشَرَ

المدرس : لِمَنْ هذه الأَقلامُ يا محمَّد؟

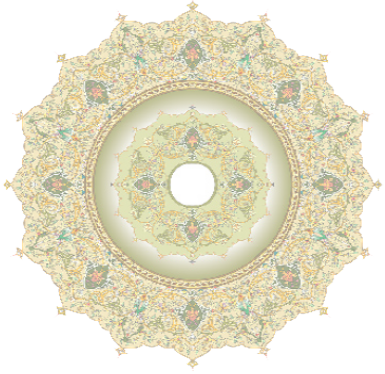
محمَّد : هِيَ لي يا أستاذ.

المدرس : هي جَميلةٌ جدّاً...وهذه الكُتُبُ الجديدة أهي لك؟

محمَّد : لا. هي لحامـدٍ .

المدرس : أين دَفَاتِرُكُم يا إخـوان؟

علـيّ :هي هُنا على هذا المكتـبِ.



تمـارين

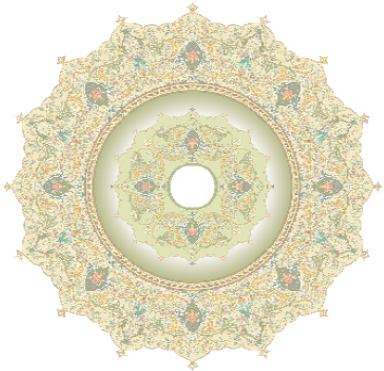
(١) تَأَمَّلْ الأمثلة الآتية:

المفرد : هـذا طالب جديد. هـو من بلجيكا.

(أ) الجمع : هؤُلاءِ طلاّب جُدُدٌ. هُمْ من بلجيكا.

المفرد : هـذا كتاب جديد. هـو من بلجيكا.

(ب) الجمع : هذه كُتُبٌ جديدةٌ. هي من بلجيكا.



(٢) حوِّل المبتدأ في كلٍّ مِن الجمل الآتية إلى جمعٍ:

مثال: هذا بَيْتٌ . هذه بُيُـوتٌ .

(١) هـذا نَجْـمٌ . ..... (نُجُوْمٌ).

(٢) هـذا دَرْسٌ . ..... (دُرُوْسٌ).

(٣) هـذا قَـلَمٌ . ..... (أَقْلاَمٌ).

(٤) هـذا بَابٌ. ..... (أَبْوابٌ).

(٥) هـذا نَهْـرٌ . ..... (أَنْهـارٌ).

(٦) هـذا جَبَلٌ . ..... (جِبَالٌ).

(٧) هـذا كَلْبٌ . ..... (كِلاَبٌ).

(٨) هـذا بَحْـرٌ . ..... (بحَـارٌ).

(٩) هـذا كِتَـابٌ . ..... (كُتُبٌ).

(١٠) هـذا حِمَارٌ . ..... (حُمُرٌ).

(١١) هـذا سَرِيْرٌ . ..... (سُرُرٌ).

(١٢) هـذا دَفترٌ. ..... (دَفَاتِرُ).

(١٣) هـذا مَكْتَبٌ . ..... (مَكَاتِبُ)

(١٤) هـذا فُنْدُقٌ . ..... (فنادقُ).

(١٥) هـذه ساعةٌ . .....(ساعاتٌ).

(١٦)هـذه سيَّارَةٌ .....(سَيَّاراتٌ)

(١٧) هـذه طَائِرَةٌ .....(طَائِراتٌ)

(١٨) ذلك نجـمٌ .....( )

(١٩) تلك سيّارةٌ .....( )

(٣)أشر إلى الأسماءِ الآتيةِ باسمِ إشارة مناسب للقريب: (هذا، هذه، هؤلاء):

(١).....رَجُل.
(٢) .....رجال.
(٣) .....كلب.
(٤) ..... كِلاب.
(٥)..... دروس.
(٦) ..... مدرسون.
(٧) ..... أخواتي .
(٨).....أقلام.
(٩) .....كتاب.
(١٥).....سيّارات.
(١١) .....سيّارة.
(١٢).....حمار.
(١٣) .....كتب.
(١٤).....حُمُر.
(١٥).....عين.
(١٦) ..... طبيبة.
(١٧).....طبيبات.

(٤) أَشِرْ إلى الأسماء الآتية باسم إشارة مناسب للبعيد (ذلك، تلك، أولئك):

(١) .....طالب.
(٢) ..... طلاب.
(٣) .....نجم.
(٤) ..... نجوم.
(٥) ..... بِنت.
(٦) .....بَنات.
(٧) ..... دَرَّاجَة.
(٨).....درّاجات.
(٩).....سرير.
(١٠).....سُرُر .
(١١) .....دجاجة.
(١٢) .....مدرِّسة .
(١٣) ...مدرِّسات.
(١٤) .....حاجٌّ.
(١٥) .....حُجَاجٌ.
(١٦) .....مسجد.
(١٧) .....سيارات.

(١) أسماء الإشارة للقريب العاقل

هذا طالبٌ هؤلاءِ طلابٌ

هذه طالبةٌ هؤلاءِ طالباتٌ

(٢) أسماء الإشارة للبعيد العاقل

ذلك طالبٌ أولئِكَ طُلابٌ

تلك طالبةٌ أولئِكَ طالِبَات

(٣) أسماء الإشارة للقريب غير العاقل

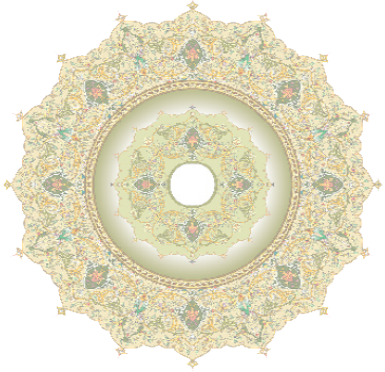
هذا بَيْتٌ هذه بُيُوتٌ

هذه سيّارةٌ هذه سياراتٌ

(٤) أسماء الإشارة للبعيد غير العاقل

ذلك بَيْتٌ تِلْكَ بُيُوتٌ

تِلْكَ سيّارةٌ تِلْكَ سيّاراتٌ





الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ

(١) أبوابُ المسجدِ مفتوحةٌ .

(٢) لمَن هذه البيوت الجديدة؟ هي لمدير الشَرِكَةِ.

(٣) النجومُ جميلةٌ.

(٤) هذه الدروس سَهْلَةٌ.

(٥) في الهند لُغاتٌ كثيرةٌ.

(٦) أين الكتبُ الجديدة؟ هي في المكتبة.

(٧) تلك السُّرُرُ مكسورةٌ.

(٨) السَّاعة اليابانية رَخِيْصَة.

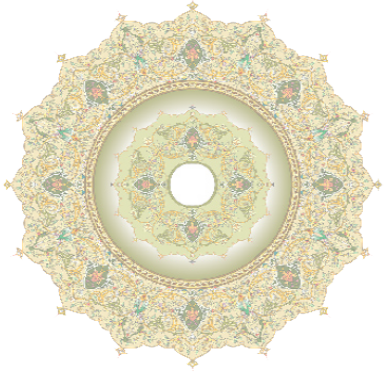
(٩) هذه الحُمُرُ (الحَمِيْرُ) للفلاّح.

(١٥) أين كُتُبُكُنَّ يا أخوات؟ هي في الفصل.

(١١) هذه كتبي وتلك كُتُبُ أختي.

(١٢) هذه مكاتبُ الطلابِ.

(١٣) في هذا الشَّارع فنادقُ كبيرةٌ .



تَمَارِيْنُ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

(١) أين الكتبُ الجديدة؟

(٢) لمَن هذه البيوت الكبيرة؟

(٣) أأبوابُ السيارة مفتوحةٌ؟

(٤) أين أقلام المدرس؟

(٥) أين الكلاب؟

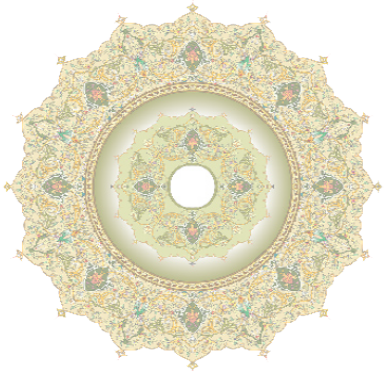
(٦) أين الحمير؟

(٧) أين كتبك يامريمُ؟

(٨) أين دفاتر الطلاب؟

(٩) أين الفنادقُ الصغيرةُ؟

(١٠) لمَن هذه الأقلام الجديدة؟



(٢) حوّل المبتدأ في كلٍّ مِن الجمل الآتية إلى جمع:

مثال: الباب مفتوحٌ . الأبوابُ مفتوحةٌ .

(١) هذا قلمٌ جديد. .....

(٢) النجمُ جميلٌ. .....

(٣) ذلك كتابٌ قديمٌ. .....

(٤) ذلك البيتُ جميلٌ. .....

(٥) هذا الدرسُ سهلٌ. .....

(٦) ذلك الجبلُ بعيدٌ . .....

(٧) هذا المكتبُ مكسورٌ. .....

(٨) هذا مسجدٌ جميلٌ. .....

(٩) هذه ساعةٌ رخيصةٌ. .....

(١٠) تلك الطائرةُ كبيرةٌ. .....

(١١) هذا طالبٌ جديدٌ. .....

(١٢) ذلك الرجلُ عالِمٌ كبيرٌ. .....

(١٣) هذا النَّهر كبيرٌ. .....

(٣) ضع في الأماكن الخالية فيما يلي أخباراً مناسبة:

(١) البيت. .....
(٢) النُّجوم .....
(٣) الباب. .....
(٤) القلم.....
(٥) البيوت. .....
(٦) الأبواب.....
(٧) السيّارات. .....
(٨) المنديل.....
(٩) الفنادق. .....
(١٠)الطلاب.....
(١١) القُمصانُ.....

(٤) هات جمع الكلمات الآتية:

باب ..... بيت ..... نجم ..... قلم .....
حمار ..... سرير ..... نهر ..... سيّارة .....
كلب ..... طائرة..... درس ..... بحر .....
كتاب ..... قميص ..... درّاجة ..... حقل .....
جبل .....

الكلمات الجديدة:

الشَرِكَةُ ج شَرِكَاتٌ مـديرُ الشَّرِكَةِ
رَخِيـص القَمِيّصُ ج قُمْصَانٌ



الدَّرسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

المدرس : كم أخـاً لك يا محمَّد؟

محمـد : لي أخٌ واحـدٌ .

المدرس : وكم أختـاً لك؟

محمـد : لي أختـانِ.

المدرس : كم عَجَلَةً للدرّاجة يا حامدُ؟

حامـد : لها عَجَلَتـانِ.

المدرس : كم عِيداً في السَّنَةِ يا زكَرِيّا؟

زكريّـا : في السّنة عِيدانِ: هُما عِيدُ الفِطْرِ وعِيدُ الأضْحَى.

المدرس : يا إبراهيم، أبوك تاجرٌ كبيرٌ. كم متجراً عندَه؟

إبراهيم : عندَه متجرانِ كبيرانِ.

المدرس : كم نافذةً في غرفتك يا إسماعيلُ؟

إسماعيل : فيها نافذتانِ.

المدرس : لِمَنْ هذانِ الدفْتَرَان؟

عَلـيٌّ : هُمَـا لِـي.

المدرس : لمن هاتانِ المِسْطَرتَانِ؟

يُونسْ : هُمَا لي.

تَمَارِيْنُ

(١) أجِبْ عن الأسئلةِ الآتية مستعملاً المثنى:

(١) كم قلماً عندك؟

(٢) كم كتاباً عندك؟

(٣) كم سَبّورةً في فصلكم؟

(٤) كم ريالاً عندَكِ الآن يا ليلى؟

(٥) كم أُختاً لك يا عليّ؟

(٦) كم عمًّا لكِ يا آمنة؟

(٧) كم صديقاً لكَ يا محمد؟

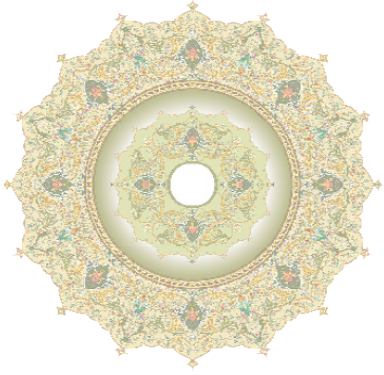
(٨) كم طالباً جديداً في فصلكم؟

(٩) كم مسجداً في قريتكَ يا زكريَّا؟

(١٠) كم فندقاً في هذا الشَّارع؟

(١١)، كم أخاً لكِ يا سعاد؟

(الأخ مُثَنَّاةُ: أخَوانِ)



(٢) اقـرأ واكتب:

(١) خالد له ابنانِ وبنتان.

(٢) في هذا البيت غرفتان كبيرتان.

(٣) فاطمةُ لها طفلان صغيران.

(٤) لي عَيْنان وأُذنَان ويدان ورِجْلان.

(٥) في هذا الحَيّ مَدْرستان.

(٦) صلاة الفَجْر ركْعتان.

(٧) للبيت مفتاحان.

(٨) لمن هاتان البقرتان؟ هما للفلاح.

(٩) أهذان الطبيبان مِن إنكلترا؟ لا. هما من فرنسا.

(١٠) في قريتي مسجدان صغيران.

(٣) اقرأ الأمثلة الآتية ثمَّ ضع في الفراغ فيما يلي تمييزاً لـ (كم) واضبط آخره:

كم أختاً لك؟ كم قَلَماً عندك؟ كم سيّارةً في المعرض؟

(١) كم .....عندك؟ (٢) كم .....لك؟

(٣) كم .....في هذا الشارع؟ (٤) كم .....في قريتك؟

(٥) كم .....في فصلكم؟ (٦) كم .....في السنة؟

(٧) كم .....للدراجة؟ (٨) كم .....في غرفتك؟

(٤) حوّل المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى مثنّى:

مثال: هـذا كتاب. **هـذان كتابـان.**

(١) هـذا قلـم. ....

(٢) هـذه مسْطَرة. هاتان ....

(٣) هـذا طالب.

(٤) هـذه طالبـة.

(٥) هذا الرَّجل مدرسٌ.

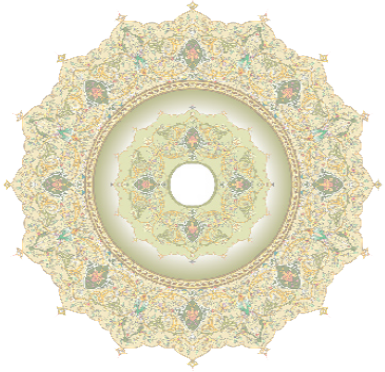
(٦) هذا الطالب مِن الهندِ.

(٧) هذه السَّاعة من اليابان.

(٨) هذه السيارة للمدير.

(٩) لمَن هذا المفتاح؟

(١٠) لمَن هذه الملعقة؟



(٥) اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها:

كلبـان. مكتبـان. قميصـان. أَخَوان.

منديلان. مسطرتان. أختان. امْرَأتَان.

(٦) ثَـنِّ الكلمات الآتية:

سيارة ..... طبيبة ..... ولـد .....

لغة ..... صديق ..... تاجر .....

ملعقة ..... مدرس ..... بـاب .....

اسم ..... هـذا ..... هـذه .....

الكلمات الجديدة:

كَـمْ العِيْدُ

الحَيُّ ج أَحْياءٌ

الرَّكْعَةُ ج رَكَعاتٌ

العَجَلَةُ ج عَجَلاتٌ

الرِيالُ ج رِيالاتٌ

المِسْطَرَةُ ج مَسَاطِرُ



الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ

المديـر : كم طالباً جديداً في فصلك يا شيخُ؟

المدرس : فِيـهِ عَشَـرَةُ طـلابٍ جُـدُدٍ .

المديـر : من أين هم؟ أكُلّهم من بَلَد واحدٍ .

المـدرس : لا . هـم من بِـلادٍ مُخْتَلِفَةٍ . منهُـمْ ثَلاثَةُ طلاّبٍ من الفِلبّيـن، وأَرْبَعَة طـلاّبٍ مـن اليابـان، وطالبانِ من الصّين، وطالــبٌ واحدٌ مـن مَالِيْزيا.

المديـر : أفي فصلك طلاّبٌ من أَمْريكا؟

المدرس : نعم. فِيهِ سَبْعَةُ طلابٍ من أمريكا.

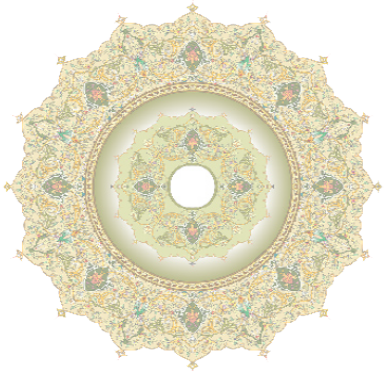
المديـر : أهم جـدد؟

المدرس : لا . هم قُدَامَى.

المديـر : كم طالباً فيه من أُورُبَّا؟

المـدرس : فيـه خَمْسَـةُ طـلابٍ مـن إنكلتـرا، وثَمَانِيَـةُ طـلابٍ مـن أَلمانيـا، وسِـتَّةُ طـلابٍ مـن فَرَنْسَـا، وتِسْـعَةُ طـلابٍ مـن اَليونـان.

المديـر : شُكْراً يا شَيخُ.



تَمَـارِيْنُ

(١) اقـرأ واكتـب:

(٣) ثَلاثَةُ طلابٍ .
(٤) أَرْبَعَةُ طلاّبٍ .
(٥) خَمْسَةُ طلاّبٍ .
(٦) سِتَّةُ طلاّبٍ.
(٧) سَبْعَةُ طلاّبٍ
(٨) ثَمَانِيَةُ طلاّبٍ .
(٩) تِسْعَةُ طلاّبٍ.
(١٠) عَشَرَةُ طلاّبٍ.

(٢) اقـرأ وكتـب:

(١) عندي خمسة كتبٍ وثلاثة أقـلامٍ.

(٢) خالـد لـه ستَّـة أبنـاءٍ.

(٣) كـم أخاً لك يا آمنة؟ لي أربعة إخـوة.

(٤) في الأسـبوع سبعـة أيّـامٍ.

(٥) كـم ريالًا عندك الآن ياعمّار؟ عندي الآن ثمانية ريالات.

(٦) في هذا الحيّ تسعـة بيوت جديـدة.

(٧) لهذه السيارة أربعـة أبـواب.

(٨) كـم ثَمَنُ هذا الكتابِ؟ ثمنه سبعة ريالات ونِصفٌ .

(٩) في هذا الفصل عشرة طلاب قُدامَى وأربعة طلاب جدد.

(١٠) كم قميصاً عندك يا إبراهيم؟ عندي أربعة قمصان.

(١١) عندي ريـالان وخمسـة قُرُوشٍ.

(١٢) في هذه الحافِلَـة عشـرة رُكّـاب.

(٣) أَجِبْ عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين اَلْقَوْسَيْنِ :

مثال: كـم كِتَابًا عندك؟ عنـدي ثلاثـة كتبٍ . (٣)

(١) كـم أَخاً لك يا حامد؟ ..... (٥)

(٢) كـم عمًا لكِ يا ليلى؟ ..... (٤)

(٣) كَم ابْناً لك يا شيخ؟ ..... (٦)

(٤) كـم سُؤَالاً في هذا الدرس؟ ..... (٨)

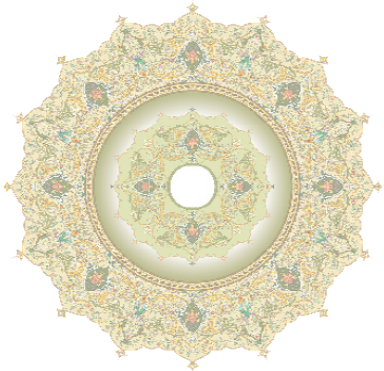
(٥) كـم راكِباً في الحافلة؟ ..... (٩)

(٦) كـم ريالاً في جَيْبك؟ ..... (٧)

(٧) كـم ثَمَنُ هذا الكتاب؟ .....(١٠)

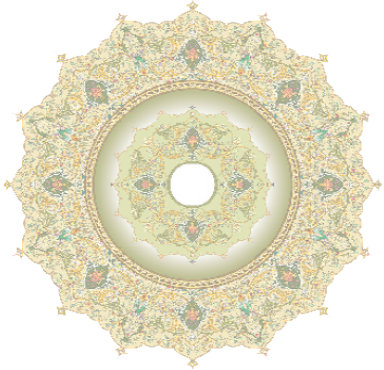
(٤) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ واجعل كلاًّ من الكلمات الآتية معدوداً لها:

كتاب. قلم. تاجر. رجل. طالب. ريال. قرش. أخ. ابن.



الكلمات الجديدة:

الثَمَنُ نِصْفٌ	اليَـوْمُ ج أَيَامٌ
الرِيالُ ج رِيالاتٌ	القِرْش ج قُرُوشٌ
الحَافِلَةُ ج حافِلاتٌ	رَاكِـبٌ ج رُكَّابٌ
السُّؤَالُ ج أَسْئِلَةٌ	قَـدِيْمٌ ج قُدَامَى
البَلَـدُ ج بِـلادٌ	الجَيْبُ ج جيوب
أُوربَّا	ألمانِـيَا
فَرَنْسَا	اليونـان
مُخْتَلِفَةٌ	مَالِيْزِيا





الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

ليلى : يا سَلْمىَ، أفي فصلكِ طالبات مِن الصِّين واليابان؟

سلمى : نعم. في فصلنا خَمْسُ طالباتٍ من الصِّين وأَرْبَعُ طالباتٍ من اليابان، وَثَمَانِي طالباتٍ من إنْدُوْنِيسِيَا.

ليلى : وفي فصلنا ثَلاَثُ طالبات من الهند، وستُّ طالبات من الفلبّين، وسبْعُ طالباتٍ من تركيا.

سلمى : كم أختاً لكِ يا ليلى؟

ليلى : لي ثلاثُ أَخَواتٍ .

سلمى : وكم أخاً لكِ؟

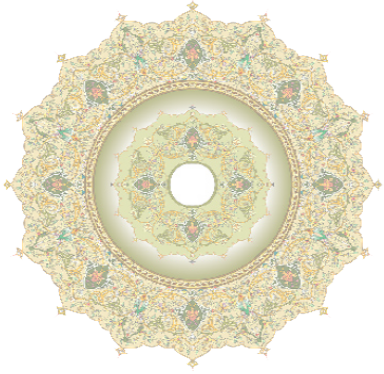
ليلى : لي خَمْسَةُ إِخوةٍ .

سلمى : لكِ ثلاثُ أخواتٍ وخمسةُ إخوةٍ .

ليلى : نعم... وكم أخاً وأُختاً لك؟

سلمى : لي أربعةُ إخوةٍ وأَرْبَعُ أَخَواتٍ .

ليلى : لي زميلة اسمها خديجة. لها ثمانيةُ إخوةٍ وثَمانِيْ أَخَواتٍ.



تَمارينُ

(١) اقـرأ واكتـب:

(٣) ثَلاثُ طالباتٍ .
(٤) أَرْبَعُ طالباتٍ .
(٥) خَمْسُ طالباتٍ .
(٦) سِتُّ طالباتٍ .
(٧) سَبْعُ طالباتٍ.
(٨) ثَمانِيْ طالباتٍ .
(٩) تِسْعُ طالباتٍ.
(١٠) عَشْرُ طالباتٍ.

(٢) اقـرأ واكتـب:

(١) في بيتنا ثلاثُ غُـرَفٍ .
(٢) في المعرضِ عَشْرُ حافـلاتٍ .
(٣) في هذه المدْرسةِ ثماني مدرّسـاتٍ .
(٤) عبّاس له سَبْعُ بنَـاتٍ .
(٥) في بيتنا تِسْعُ دَجَاجَـاتٍ .
(٦) في الجامعة خَمْسُ كُلِّيَّـاتٍ .
(٧) في المستشفى عَشْرُ طبيباتٍ وأربعُ ممرِّضاتٍ .
(٨) خالدٌ له ثلاثةُ أبناءٍ وأربعُ بناتٍ .

(٩) لي خمسةُ إخوةٍ وستّ أَخَـواتٍ .

(١٠) في هذا الكتابِ عَشَـرَةُ دروسٍ.

(١١) لنا أربعةُ أعمام وخمسُ عمّـاتٍ .

(١٢) في بلدي خمسُ معاهدَ للدعوةِ .

(١٣) في ذلك الدرس ثَمانِي كَلِماتٍ جديدة.

(١٤) عندي ثلاثُ مَجَـلّات.

(٣) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين قوسين:

(١) كـم أخاً لك؟ .....(٦)

(٢) كـم أختاً لك؟ ..... (٥)

(٣) كـم بقرة في الحقل؟ .....(١٠)

(٤) كـم طالبة جديدة في الفصل؟ .....(٩)

(٥) كـم طبيبة في مستشفى الولادة؟ .....(٨)

(٦) كـم حافلة في المعرضِ؟ .....(٦)

(٧) كـم ابنـاً لك؟ ..... (٤)

(٨) كـم بنتاً لك؟ ..... (٧)

(٩) كـم معهدٍ للدعاةِ في بلدك؟ ..... (٣)

(١٠) كـم كتاباً عندك؟ ..... (٨)

(٤) اقرأ الجمل الآتية واكتبها مع كتابة الأعداد الواردة فيها بالحروف:

(١) لي ٤ إخوة و٣ أخوات.

(٢) محمَّد له ٥ أبناء و٨ بنات.

(٣) عندي ١٠ كتب و٧ مجلاّت.

(٤) في المستشفى ٩ طبيبات و٦ ممرِّضات.

(٥) عندي ٤ قمصان.

(٦) لهذه السيارة ٤ أبواب.

(٧) في هذه الكَلِمة ٥ حروف.

(٨) في مدْرستنا ٨ مدرِّسات.

(٩) في بيتنا ١٠ رجال و ١٠ نساء.

(١٠) ذهب أبي إلى الرياض قبل ٣ أيام.

(٥) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٥ واجعل كلاًّ من الكلمات الآتية معدوداً له:

سيارة. أخت. طالبة. مجلّة. بنت. ساعة.

الكلمات الجديدة:

المَجَلَّـةُ ج مَجَلاّتٌ　　إنْدُوْنِيْسِيَا

الحَرفُ ج حُرُوفٌ　　الكَلِمَةُ ج كَلِمَاتٌ



الدَّرْسُ الْحَادِي والعشرون

مدرستي

هـذِهِ مَدْرَسَـتِي. هِـيَ قَرِيبَـةٌ مِـنَ المَسْـجِدِ. هِـيَ مدرسَـةٌ كبيـرةٌ لهـا ثَلاثَـةُ أبـوابٍ. أبوابُهـا مَفْتُوحَـةٌ الآنَ.

فـي المَدرسَـةِ فُصُـولٌ كثيـرَةٌ. هـذا فصلُنـا. وهـو فَصْـلٌ واسِـعٌ. فيـه نافذَتـانِ كبيرَتـانِ. وفيـه مَكاتِـبُ وكَرَاسِـيُّ. وفيـه سَـبُّورةٌ كَبيـرةٌ. هذا مكتـبُ المدرِّسِ وذاكَ كرسـيُّه. وتلـكَ مكاتِـبُ الطُّـلابِ وكراسـيُّهم. مكتـبُ المـدرِّسِ كبيـرٌ ومكاتـبُ الطـلابِ صغيـرةٌ.

في فصلنا عشَرَةُ طلابٍ. وهم من بلادٍ مُخْتَلِفَةٍ. هذا محمَّدٌ وهو

مـن اليابـان. وهـذا خالـدٌ وهـو مِـن الصِّيـنِ. وهـذا أحمَـدُ وهـو مـن الهنـدِ. وهـذا إبراهيـمُ وهـو مِـن غانـا. وهـذا إسـماعيلُ وهـو مـن نَيْجِيريـا. وهـذا يوسـفُ وهـو مـن إنكلتـرا. وهـذا بَيْـرَمُ وهـو مـن تُرْكِيـا. وهـذا عمّـارٌ وهـو مـن ماليزيـا. وهـذا علـيٌّ وهـو مـن أمريـكا. وهـذا أبـو بَكْرٍ وهـو مـن اليونان.

هـم مـن بـلاد مختلفَـةٍ، ولغاتُهـم مختلفـةٌ وألْوانهـم مختلفَـةٌ. ولكـن دينُهـم واحـدٌ . وربّهـم واحـدٌ. ونبيّهـم واحـدٌ. وقبلتهـم واحـدةٌ. هـم مسـلمون. والمسـلمونَ إخـوةٌ.

هـذا مدرّسُـنا. اسـمه الشـيخ بِـلالٌ . وهـو مـن المدينـة. وهـو رجـلٌ صالـحٌ. نحن نُحِبُّهُ كثيراً.

تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية:

(١) أين هذه المدرسة؟ (٢) كم باباً لها؟

(٣) أمُغْلَقةٌ أبوابها الآنَ أم مفتوحة؟ (٤) كم نافذةً في هذا الفصل؟

(٥) كـم طالباً في هذا الفصل؟ (٦) أكلّهم من بلد واحد؟

(٧) من أين أبو بكر؟ (٨) من أين أحمد؟

(٩) مِن أين يوسف؟ (١٥) مِن أين محمد؟

(١١) مَن مدرِّسُهم؟ (١٢) مِن أين هـو؟

(٢) ضَعْ هذه العَلامة (صح) أمام الجمل الصحيحة، وهذه العَلامة (X) أمام الجمل التي ليست صحيحة:

(١) مدرستي قريبة من المطار. (٢) لها ثلاثة أبواب.

(٣) أبوابها مغلقة الآن. (٤) مكاتب الطلاب كبيرة.

(٥) مكتب المدرس كبير (٦) في فصلنا عشرة طلاب.

(٧) عـمّار من اليونان. (٨) بيرم من تركيا.

(٩) يوسف من ماليزيا. (١٠) مدرسنا من المدينة.

(٣) اذكر البلاد الواردة في الدرس من آسِيَا وإفْرِيْقِيَا وأُورُبَّا:

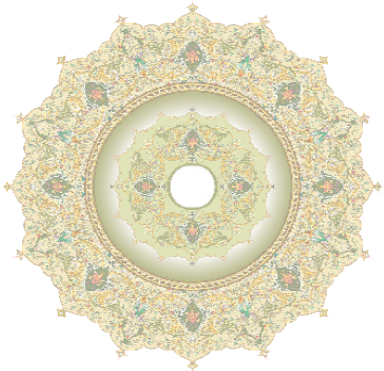
البلاد التي في آسيا　　البلاد التي في إفْريقيَا　　البلاد التي في أُورُبَّا

الكلمات الجديدة:

المَكْتَبُ ج مَكاتِب　　الكُرْسِيُّ ج كَراسِيُّ

اللَّوْنُ ج أَلْوانٌ　　القِبْلَةُ ذاك: ذلك

وَلكِنْ





الدَّرْسُ الثَّانِي والْعِشْرُونَ

حامدٌ طبيبٌ . زوجته مدرِّسةٌ . اسمُها آمنةُ. حامدٌ له أربعةُ أبناءٍ . هم: حمزةُ وعثمانُ وأحمدُ وإبراهيمُ. أحمدُ وحمزةُ طالبان. أحمدُ طالبٌ مجتهدٌ وحمزةُ طالبٌ كسلانُ.

قال يوسفُ: عندي خمسةُ أقلام: هذا قلمٌ أَحْمَرُ، وهذا قلمٌ أَزْرَقُ، وهذا قلمٌ أَخْضَرُ، وهذا قلمٌ أَسْوَدُ، وهذا قلمٌ أصفرُ.

قَالَتْ زينبُ : عندي مَنادِيلُ كثيرةٌ . هذا أَبْيَضُ، وهذا أَصْفَرُ، وهذا أَحْمَرُ، وهذا أَزْرَقُ.

قالتْ لها فاطمةُ: أعندك مِنديلٌ أخضرُ؟

قالـت : لا. ما عندي منديلٌ أخضرُ.

قال طَلْحَةُ : عندي مَفاتيحُ كثيرةٌ . هذا مِفتاحُ الغرفةِ، وهذا مفتاحُ الحقيبةِ، وهذا مفتاحُ السيّارة.

قال سُفْيانُ: في بلدنا مَساجِدُ ومَدارِسُ كثيرةٌ، وفَنادِقُ قليلةٌ.

أهؤلاء أَطِبّـاءُ؟

لا. هم مُدَرِسُون. وهُمْ عُلَماءُ كِبارٌ .

المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ

الأنواع الآتية من الأسماءِ ممنوعةٌ من الصرف:

(١)- زينبُ . مريمُ. فاطمةُ. عائشةُ. مكّةُ. جُدَّةُ.

(٢)- حمزةُ. أُسامَةُ. مُعاوِيَةُ. طَلْحَةُ.

(٣)- (أ) عثمانُ. عَفَّانُ. سُفْيانُ. مَرْوانُ. نُعْمانُ.

(ب) كَسْلانُ. جَوْعانُ. عَطْشانُ. شَبْعانُ. ملآنُ.

(٤)- (أ) أحمدُ، أَنْورُ. أَكْبَرُ. أَسْعَدُ.

(ب) أَبيضُ. أسودُ. أحمرُ. أصفرُ. أخضرُ. أزرقُ.

(٥)- (أ) وِلْيَمُ. إدْوَرْدُ. لندنُ. باريسُ. باكســتانُ. بغدادُ.

(ب) إبراهيمُ. إسماعيلُ. إسحاقُ. يعقوبُ. يُونسُ. يُوسُفُ.

(٦)- (أ) أَغْنِياءُ. أَصْدِقاءُ. أَقْوِياءُ. أَطِبَّاءُ.

(ب) فُقَراءُ. وُزَرَاءُ. زُمَلاءُ. عُلَماءُ.

(ج) مَساجِدُ. مَدارِسُ. فنادِقُ. مكاتِبُ. دَقائِقُ.

(د) مَنادِيلُ. مَفاتِيحُ. فَناجِينُ. كَراسِيُّ.

تَمْرِيْنٌ

اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها:

محمَّد. خالد. مَرْيم. فاطمة. عبّاس. حَمْزة. مَسَاجد. كُتُب.

أقلام. مَنادِيل. بُيُوت. زُمَلاء. لَنْدَن. سُفْيان. حامد. أحمد.

إبراهيم. مكّة. زَيْنب. أَصْدِقاء. مُدَرِّسات. محمود. بَغْداد.

جميل. كبير. أكبر. مجتهد. طويل. كَسْلان. طُلاّب. فُقَراء.

عليّ. باكستان. عمّار. سيارات. أحمر. إسماعيل. باريس.

باب. قَلَم. مَدَارس. جُدّة. مَفَاتِيح. مدْرَسة. مَلآن.

مَكاتب. قريب. أُسامة.

الكلمات الجديدة:

الفِنْجَانُ ج فَناجِين	المِنْدِيْلُ ج مَنادِيْلُ
المَدْرَسةُ ج مَدارِسُ	المفتاح ج مَفاتِيْحُ
المَسْجِدُ ج مساجِدُ	أَبْيَضُ
الدَقِيْقَةُ ج دَقائِقُ	أَحْمَرُ
قَالَ	أَخْضَرُ
قَالَتْ	أَسْوَدُ
أَزْرَقُ	أَصْفَرُ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ والْعِشْرُوْنَ

ا لمدرسُ : مَن أنت يا أخي؟

أحمـد : أنا طالبٌ جـديدٌ .

المدرس : ما اسمـك؟

أحمـد : اسمي أحمـدُ.

المدرس : من أين أنتَ؟

أحمـد . : أنا من باكِسْتـانَ

ا لمدرس : عندي سبعةُ دَفَاتِرَ. لمن هيَ؟

عباس : هاتِ يا أسـتاذ. هذا لي. وهذا لِمحمَّدٍ وهذا لحامـدٍ وهذا لِإبراهيمَ وهذا لِعثمانَ وهذا ليوسفَ وهذا لِطلحةَ.

ا لمدرس : أهذا كتابُكَ يا محمَّد؟

محمـد : لا. هذا كتابُ حمـزةَ.

المدرس : أين عليٌّ يا إخـوانُ؟

حامـد : ذَهَبَ إلى الرِّياضِ.

المدرس : وأين يعقـوبُ؟

حامـد : ذهبَ إلى مكّـةَ.

المدرس : أين إسْحَاقُ؟

محمـد : خَـرَجَ إلى المديرِ.

المدرس : متى خـرَجَ؟

محمـد : خَرَجَ قَبْلَ خَمْسِ دقائِقَ.

تَمَارِيْنُ

(١) تأَمَّل الأمثلة الآتيـة:

محمَّدٌ : مِن محمَّدٍ، إلى محمَّدٍ، لِمحمَّدٍ، كتابُ محمَّدٍ . زينبُ : من زينبَ، إلى زينبَ، لِزينبَ، كتابُ زينبَ. =

(٢) ا قـرأ واكتـب:

(١) هذا الكتاب لمحمَّد وذلك لزينب.

(٢) ذهب خالد إلى أحمـد.

(٣) ذهب أبي إلى مكّة وذهب عميّ إلى جُدّة.

(٤) أخت مَرْوان مريضـة.

(٥) أين زوج خديجة؟ هو في لنـدن.

(٦) سيارة حامد جديدة وسيارة إبراهيم قديمة.

(٧) بيت خالد كبير وبيت أسامة صغير.

(٨) أين ذهب أبوكِ يا ليلى؟ ذهب إلى بغداد.

(٩) في إصطنبول مساجد كثـيرة.

(١٠) عندي خمسـة مفاتيـح.

(١١) الكعبة في مكّـة.

(١٢) في هذا الشارع ثلاثة مساجـد.

(١٣)هذا الطبيب اسمه وِلْيم وهو من لندن وذلك اسمه لُوِيْس وهو من باريس.

(١٤) سيارتي لونها أخضر.

(١٥) عندي قلم أحمر.

(١٦) «البيتُ الحرام في مكَّة».

(١٧) ذهب أحمد إلى محمَّد.

(١٨) ذهب محمَّد إلى أحمد.

(١٩) أأنت من مكّة؟ لا. أنا من الطَّائِف.

(٢٠) أخت فاطمة طالبة.

(٣) اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مع ضبط أواخرها:

آمنة. مِن آمنة. لأحمد. أحمد. عثمان . مِن باكستان. باكستان. لخديجة. لندن . إلى بغداد. إصطنبول. مكّة. في مكّة. جُدّة .

مساجد. في مدارس. يعقوب. لإسحاق. مُعاوِية. من مُعَاوِيَة . لعائشة. عائشة. محمد. خالد. من عباس. نُعْمَان. حامد.

(٤) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ واجعل كلاً من الكلمات الآتية معدوداً لها:

مسجـد.

فندق.

منديل.

مفتاح.

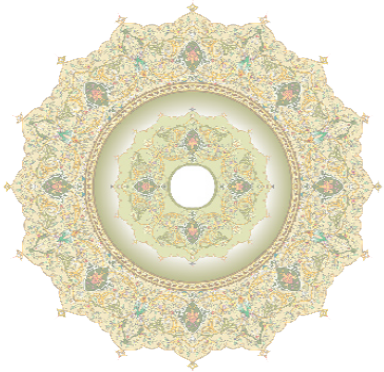
صديق.

زميل.

كرسيّ.

مدرسة.

دقيقة.



التعبير

المستوى الأول

برنامج الدبلوم المستوى الأول


بسم الله الرحمن الرحيم

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

اَلتَّعَارُفُ

لِقاءٌ بَيْنَ رَشيدٍ وَمُحَمَّدٍ

الحِوَارُ الأَوَّلُ:

رَشِيدٌ : اَلسَّلامُ عَلَيْكُمْ ورحمَةُ اللَّهِ.

مُحَمَّدٌ : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وبركاتُه.

رَشيدٌ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِي؟

مُحَمَّدٌ : أَنا مِنَ الْهِنْدِ.. وَأَنْتَ؟

رَشيدٌ : أَنا مِنَ الصِّينِ.. وَمِنْ أَيْنَ فَرِيدٌ ؟

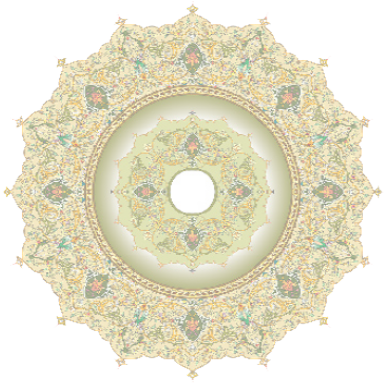
مُحَمَّدٌ : هُوَ مِنْ فَرَنْسَا.

رَشيدٌ : أَيْنَ فَرَنْسَا؟

مُحَمَّدٌ : فَرَنْسَا في أُورُبَّا.

رَشيدٌ : إِلى اللِّقاءِ. والسَّلام عَلَيْكُم ورَحْمَةُ اللهِ.

مُحَمَّدٌ : وعليكم السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُه.



تدريبات

التدريب الأوَّل:

- تَأَمَّلِ المِثَالَ ثُمَّ أَكْمِلِ الجُملَ التَّاليةَ على غِرارِهِ:

باريسُ مَدِينَةٌ فِي فَرَنْسَا

١- بِشَاورُ مدينةٌ في .....

٢- بومباي مَدِيْنَةٌ في .....

٣- جَـدَّةُ مَدِينةٌ في .....

٤- هَرَارِي مَدينةٌ في .....

٥- أَنْقَرةُ مَدِينةٌ في .....

التدريب الثاني:

-أَكْمِلْ كَـما في النَّموذَجِ:

بِاكِسْتَانُ في .....

بِاكِسْتَانُ في آسْـيا.

١- إِسْبَانيا في .....

٢- زِمْبابْوِي في .....

٣- الهِـنْدُ في .....

٤-السُّعوديةُ في .....

٥- انْجِلترا في .....

التدريب الثالث:

-كَوِّن خَمْسَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنَ الجَدْوَلِ خُذْ كَلِمَةً مِن كُلِّ عَمُودٍ :

١	٢	٣
أَنَـا	أَيْـنَ	أُورُبَّـا
مِنْ	فـي	بَـلَـدِكَ؟
فَرَنْسا	مِـنْ	أَنْـتَ؟
مَـا	طَـالِبٌ	سُعُودِي
هُـوَ	عَـاصِمَةُ	اَلْهـنِدِ

١- .....

٢- .....

٣- .....

٤- .....

٥- .....

التدريب الرابع:

-رتِّب الكَلِمَات الآتية لِتُكَوِّنَ من كلِّ سطر جملةً مفيدة

١-فَرَنْسَـا - هُوَ - مِـنْ.

٢- السُّعُودِيةِ - عَاصِمَةُ- ما؟

٣- آسيا – الصِّين – في.

٤- الحَمْدُ- أَنا- و- بِخَيرٍ - للّه.

التدريب الخامس:

-أملأ كلَّ فراغ بالكلمةِ المنَاسِبَةِ

١- السَّلامُ ..... وَرَحْمَةُ.....

٢- وَعليكُمُ ..... وَرَحْمَةُ اللَّهِ و .....

٣- ..... حَـالُكَ؟

٤- ..... والحَمْدُ للّه.

٥- ..... أيْـنَ أنْـتَ؟

٦- أَنـا ..... السُّعوديَّة.

التدريب السَّادس:

-صِـلْ بيـنَ الكَلِمـاتِ فـي القائمـةِ (أ) والكلمـاتِ فـي القَائِمـةِ (ب) لِتُكَـوِّنَ جُمَـلاً مفيـدةً:

القائمة (أ)	القائمة (ب)
١- اسْمِي	لِـلّـهِ
٢- أَنـا	أَنْـتَ؟
٣- اَلْـحَمْدُ	خَـالدٌ
٤- مُحَمَّـدٌ	سُعُودِي
٥- مَـنْ	بِخَيْرٍ

لقاء بين خَالِدٌ وَمُحَمَّد

الحِوار الثّاني:

خَالِد : ما اسْمُكَ؟

مُحَمَّدٌ : اِسمِي مُحَمَّدٌ

خَالِدٌ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

مُحَمَّدٌ : أَنَا مِن الهِنْدِ.

خَالِدٌ : مَا عَاصِمَةُ بَلَدِكَ؟

مُحَمَّدٌ : عَاصِمَةُ بَلَدي دِلْهِي.

خَالِد : أَيْنَ تَسْكنُ؟

مُحَمَّدٌ : أَسْكُنُ في المَهْجَعِ الثَّامِن.

خَالِدٌ : في أَيِّ دَوْرٍ ؟

مُحَمَّدٌ : في الدَّورِ الأَوَّلِ.

خَالِدٌ : أَيْنَ تَدْرُسُ؟

مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ في شُعْبَةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

خَالِد : مَاذا تَدْرُسُ؟

مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ والقُرآنَ الكريمَ والحديثَ الشَّريفَ.

خَالِدٌ : في أَيِّ مُسْتَوىً أَنْتَ؟

مُحَمَّدٌ : أَنا في المستوى الأَوَّلِ.

تدريبات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ:

مَنْ أَنَـا؟

أَنـا مُحَمَّـدٌ ، أَنـا مِـنَ الهِنْـدِ، أَسْـكُنُ فـي المَهْجَـعِ الثَّامِـنِ فـي الـدَّورِ الأوَّلِ فـي الغُرْفَـةِ الأولـى.

أَنـا طَالِـبٌ فـي شُـعْبَةِ اللُّغَـةِ العَرَبِيَّـةِ، أَنـا الآنَ فـي المسـتوى الأوَّلِ. أَدْرُسُ فـي الشُّـعْبَةِ اللُّغَـةَ العَرَبِيَّـةَ

والقُرآنَ الكريمَ والحديثَ الشَّريفَ.

اِقرأْ القَطعَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسئلة التَّالِيَةِ:

١- مَـنْ أَنْـتَ؟ .....

٢- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ .....

٣- أَيْنَ تَسْكُنُ؟ .....

٤- أَطَالِبٌ أَنْـتَ؟ .....

٥- أَيْـنَ تَدْرُسُ؟ .....

٦- في أَيِّ مُسْتَوىً أَنْتَ؟ .....

٧- مَاذَا تَدْرُسُ؟ .....

التَّدرِيبُ الثَّاني:

أجب عن هذه الأسئلة:

١- مـا اسْـمُكَ؟

....

٢- مَـا بَـلَـدُكَ؟

....

٣- لِماذا جِئْتَ إلى المعهد؟

....

٤- مَـا لُغَتُـكَ؟

....

٥- كَـمْ سِـنُّكَ؟

....

٦- أَمُتَزَوِّجٌ أَنْـتَ؟

....

٧- أَلَـكَ أَولادٌ ؟

....

٨- أَدَرَسْتَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ في بَلَدِكَ؟

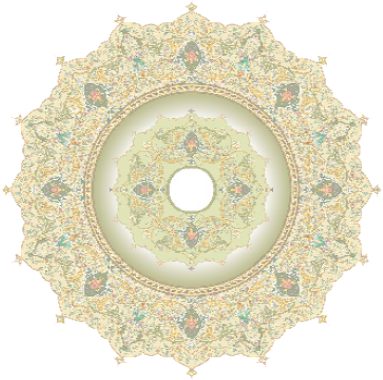
.....

٩- لِماذا تَدْرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟

.....

١٠- مَاذا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ في المُستَقْبل؟

.....



التَّدريبُ الثَّالِثُ:

ضَعْ أَسئِلَةً لِلأجوبَةِ التَّالِيَةِ:

الأَسْئِلَةُ	الأَجْـوبَةُ
١ – .....؟	اِسْـمِي خَـالِـدٌ .
٢ – .....؟	نَعَمْ، أَنا مُتَزَوِّجٌ .
٣ – .....؟	أَسْكُنُ في المَهْجَعِ الرَّابِعِ.
٤ – .....؟	أَنا في المُستَوى الأَوَّلِ.
٥ – .....؟	أَدْرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ والقُرآنَ الكريمَ.
٦ – .....؟	نَعَمْ، أَنا طَالِبٌ .

التَّدْرِيب الرابع:

أُكْتُبِ الكلمة النَّاقِصَةَ في كل فراغ مما يلي:

١ – أَنْا ..... في شُعْبَةِ ..... العَرَبِيَّةِ.

٢ – أَسْكُنُ في ..... الرَّابِعِ.

٣ – أَنا ..... فَرَنْسا

٤ – فَرَنْسا في .....

٥ – هُوَ في المُسْتَوى .....

لقاء بين حامد وإرْشاد

الْحِوارُ الثَّالثُ:

حَامدٌ : السَّلامُ عليكمْ.

إِرْشادٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ ورَحْمَةُ اللَّهِ.

حَامدٌ : أَيْنَ دَرَسْتَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟

إِرْشادٌ : دَرَسْتُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ فِي بِلادِي.

حَامدٌ : هَلْ دَرَسْتَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ في المعهدِ؟

إِرْشادٌ : لاَ. دَرَسْتُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ في المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.

حَامدٌ : اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ صَعْبَةٌ .

إِرْشادٌ : لا. لَيْسَتْ بصَعْبَةٍ .

حَامدٌ : أُريدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ بِسُرْعَةٍ .

إِرْشادٌ : شَيْئاً فَشَيْئاً إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

حَامدٌ : إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

تدريبـات

التدريبُ الأولُ:

أجِبْ عنِ الأسئِلةِ التَّاليةِ:

١- أَينَ درسَ إرشادٌ اللُّغَةَ اَلْعَرَبِيَّةَ؟

.....

٢- أَينَ دَرَسْتَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ؟

.....

٣- هلْ دَرَسَ إِرْشَادٌ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ في المعهدِ؟

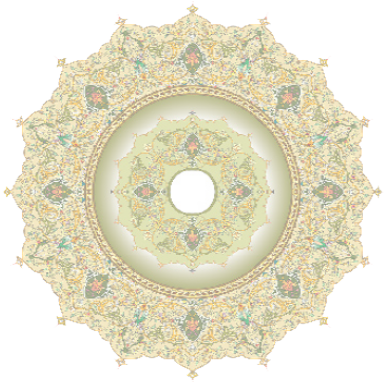
.....

٤- هَل اللُّغَةُ العربيةُ صعبةٌ ؟

.....

٥- هَلْ تُريدُ أَنْ تَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ العربيَّةَ بِسُرْعَةٍ ؟

.....



التدريبُ الثّاني:

رَتِّبِ الكَلِماتِ التَالِيةِ مُبتدِئاً بِما تَحتَهُ خطّ مُكوِّناً مِن كلِّ سطر جملةً مُفيدةً

١- اللُّغَة- بِسُرْعَةٍ - العَرَبِيَّة- أَتَعَلَّمَ- أُرِيدُ- أَن.

.....

٢- اللُّغَة- العَرَبِيَّة- المعهدِ- أَ- في- دَرَسْتَ-؟

.....

٣- في- دَرَسْتُ- أَنا- العَرَبِيَّةَ- بِلادي- اللُّغَةَ.

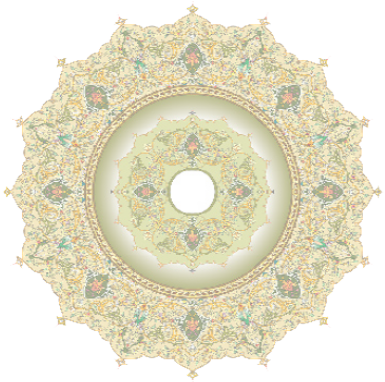
.....

٤- إِرشادُ- يا- درستَ- أَينَ- العَرَبِيَّة- اللُّغَة-؟

.....

٥- بصَعْبَةٍ - لَيْسَتْ- اللُّغَة- العَرَبِيَّة.

.....



التدريبُ الثالثُ:

ضَعْ كلمةً مناسِبَةً في كلّ فراغ مما يلي:

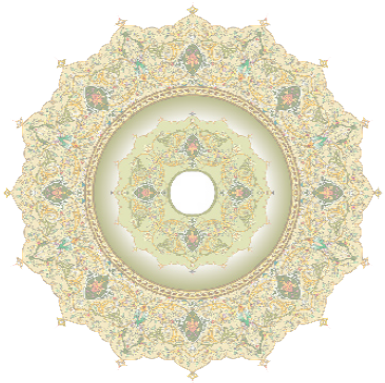
١- دَرسَ إِرشادٌ اللُّغَةَ .....في .....

٢- يُريدُ حامِدٌ أَنْ ..... اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ.

٣- اللُّغةُ العَرَبيَّةُ .....

٤- دَرَسْت اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ في ..... الثَّانَوِيَّةِ.

٥- أَنا أُريدُ أَنْ ..... اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ بِسُرْعَةٍ .



التَّدريبُ الرَّابعُ:

كَـوِّن أَرْبَـعَ جُمَـلٍ مُفيـدةٍ مِـن الجـدولِ ثُـمَّ اكْتُبْهَـا مُرتَّبَـةً خُـذْ كَلِمَـةً وَاحِـدَةً مِـنْ كُلِّ عَمُـودٍ :

١	٢	٣	٤
أَيْـنَ	أَدْرُسُ	سَهْلَةٌ	الشُّعْبَة
اللُّغَةُ	دَرَسْتَ	أَنْ	جِـدًّا
أَنـا	العَرَبِيَّة	اللُّغةَ	يَتَعَلَّمَ
هو	يُرِيدُ	في	العَرَبِيَّةَ؟

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

التَّدريبُ الخامسُ:

اقْرَأ المِثَالَ، ثُمَّ حَوّلَ الجُمَلَ الآتية عَلى غِرارِهِ:

المِثَالُ: اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ صعبةٌ .

اللّغةُ العَرَبِيَّةُ لَيْسَتْ بِصَعْبَةٍ .

١- اللُّغةُ الفَرَنْسِيَّةُ سهلةٌ .

....

٢- الْـمدِينةُ جَميلَةٌ .

....

٣- اللُّغَةُ الصِّينيَّةُ صعبةٌ .

....

٤- اللُّغَةُ الإِنْجليزيَّةُ صَعْبَةٌ .

....

٥- المعهد قريب.

....

التَّدرِيبُ السَّادِسُ:

استَعْمِلِ الأسماءَ الآتيةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

١- اللُّغَـةُ

....

٢- الشُّعْبَةُ

....

٣- المعهدُ

....

٤- المَدْرَسة

....

٥- المُدَرِّس

....

لقاء بين أَنَس وَنَعِيم

الحِوارُ الرَّابعُ:

أَنَسٌ : اَلسَّلامُ عَلَيْكُمْ ورحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُه.

نَعِيمٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكاتُهُ.

أَنَسٌ : مِن أَيْنَ أَنْتَ؟

نَعِيمٌ : أَنا مِنَ الْوِلاياتِ المُتَحِدَةِ.

أَنَسٌ : مِنْ أَيِّ وِلايَةٍ أَنْتَ؟

نَعِيمٌ : أَنا مِنْ وِلايَةِ إِنْدِيَانا. وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

أَنَس : أَنا مِنَ اليابانِ، مِنْ مَدينَةِ طُوكيوُ.

نَعِيمٌ : ما لُغَتُكَ يا أَنَسُ؟

أَنَسٌ : لُغتي اليَابَانِيَّةُ، ومَا لُغَتُكَ؟

نَعِي : لُغتي الإِنْجلِيزِيَّةُ.

أَنَسٌ : متى أَسْلَمتَ؟

نَعِيمٌ : أَسْلَمتُ قَبْلَ عَامَين.

أَنَسٌ : وَأَنا مُسْلِمٌ مُنذُ مَوْلِدي.

نَعِيمٌ : اَلْحَمْدُ لِلَّهِ عَلى نِعْمَةِ الإِسْلامِ.

أَنَسٌ : اَلْحَمْدُ لِلَّهِ.

تدريبات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ:

اِستمعْ ثُم ردِّدْ:

أَنـا أمريكيّ.

أَنـا سُعُودِيّ.

أَنـا هِنْدِيٌّ .

أَنـا فَرَنْسِيٌّ .

أَنـا تَشَادِيٌّ .

التَّدرِيبُ الثَّانِي:

أكـملْ كـما في النّموذج:

مُحَمَّدٌ : أَنا مِنَ السُّعودية. أَنـا سُـعُوديٌّ .

علي : أَنا مِنْ تُركيا. أَنـا .....

خَالِدٌ : أَنا مِنْ زَامْبِيا. أَنـا .....

مَحْمُودٌ : أَنا مِنْ ألمانْيا. أَنـا .....

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ:

انظرْ إلى ٱلمِثالِ ثُمّ اكملِ الجُملَ بالكلماتِ المناسبةِ:

المثالُ : " طُوكْيوُ عَاصِمَةُ اليابَانِ ".

١- ..... عَاصِمَةُ الولاياتِ المتحدةِ.

٢- لَنْدَنُ عَاصِمَةُ ..... .

٣- هَرَارِي ..... زِمْبَابْوِي.

٤- بَارِيسُ عَاصِمَةُ ..... .

٥- ..... عَاصِمَةُ السُّعُودِيةِ.

التدريبُ الرابعُ:

أَجبْ عن الأسئلةِ التّاليةِ:

١- مِنْ أَيِّ مدينةٍ أَنتَ؟ .....

٢- مَا عَاصِمَةُ بِلادِكَ؟ .....

٣- متى أَسْـلَمْتَ؟ .....



الدَّرس الثَّانِي :

شُعْبَةُ تعليمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ

مع طالبٍ جَديدٍ

اَلْحِوَارُ الأَوَّلُ:

مُحَمَّدٌ : مَنْ أَنْتَ؟

إِسْحاقُ: أَنا طالِبٌ جَديدٌ .

مُحَمَّدٌ : هَلْ أَنْتَ طالِبٌ في كُلِّيَّةِ اللُّغَةِ العَرَبيَّةِ؟

إِسْحاقُ: لا، أَنا طالِبٌ في شُعْبَةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

مُحَمَّدٌ : أَيْنَ طُلاَّبُ المُسْتَوَى الأَوَّلِ؟

إِسْحاقُ: هُمُ الآنَ في الفَصْلِ.

مُحَمَّدٌ : أَفِي الفَصْلِ جَدْوَلٌ لِلحِصَصِ؟

إِسْحاقُ: نَعَمْ، في الفَصْلِ جَدْوَلٌ لِلحِصَصِ.

مُحَمَّدٌ : ماذا عَلَى جُدْرَانِ الفَصْلِ؟

إِسْحاقُ: عَلى جُدْرانِ الفَصْلِ صُوَرٌ وَخارِطَةٌ ؟

مُحَمَّدٌ : أَمُغْلَقٌ بَابُ الفَصْلِ أَمْ مَفْتَوحٌ ؟

إِسْحاقُ: بابُ الفَصْلِ مُغْلَقٌ.

مُحَمَّدٌ : أَيْنَ الطَّباشِيرُ وَالمِمْحاَة؟

إِسْحاقُ: الطَّباشِيرُ والْمِمْحَاة عَلَى مَكْتَبِ الْمُدرِّسِ.

مُحَمَّدٌ : ماذا عَلى المَكْتَبِ أَيْضاً؟

إِسْحاقُ: عَلَى المَكْتَب كُتُبٌ وَأَقْلامٌ .

مُحَمَّدٌ : أَحْسَنَ اللَّهُ إِليكَ.

إِسْحاقُ: وَإِليكَ.

تدريبات

التَّدرِيبُ الأَوَّلُ:

اِسْـتَمِعْ وَرَدِّدْ:

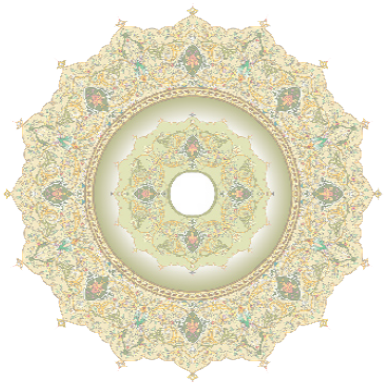
١- أَنا طَالِبٌ جَدِيدٌ ـــ أَنا طَالِبَةٌ جديدةٌ

٢- أَنتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ ـــ أَنتِ طَالِبَةٌ جديدةٌ

٣- نحنُ طُلابٌ جُدُدٌ ـــ نحنُ طَالِباتٌ جُدُدٌ

٤- هم طُلابٌ جُـددٌ ـــ هنَّ طَالِباتٌ جـددٌ

٥- أَنتُمْ طُلابٌ جُـددٌ ـــ أَنْتُنَّ طَالِباتٌ جـددٌ



التَّدريبُ الثَّانِي :

رَتِّب الكلماتِ الآتية لِتُكوّنَ من كلِّ سطر جملةً مفيدةً

١ – العَربيَّة – في – كُلِّيَّة – أَنا – اللُّغَة – طَالِبٌ .

....

٢ – المُدَرِّس – مَكْتَب – على – المِمْحَاة – والطَّباشِير.

....

٣– أَيضاً – عَلى – مَاذا – المَكْتَب؟

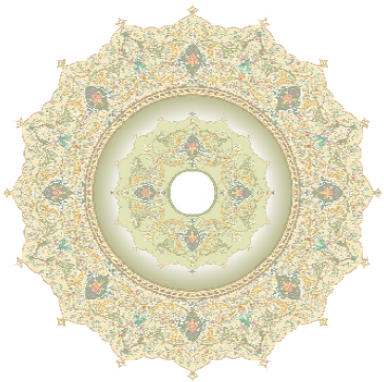
....

٤ – اَلفَصْل – في – أَ – كَراسِيُّ – مَكَاتِبُ – و – ؟

....

٥ – في – العَّربية – شُعْبَة – طُلاَّب – نَحْنُ – اللُّغة.

....



التَّدرِيبُ الثَّالِثُ:

أَكْمِل كلَّ فراغٍ بالكلمةِ المُنَاسِبة:

(أ) يَذْهَبُ الطُّلاَبُ إلى المعهدِ كُلَّ .....-وهُمْ يَحْمِلُونَ .....-وَبَعْدَ انْتِهَاءِ .....يَعُودُونَ إلى.....

(ب) الفَصلُ ..... وَنَظِيفٌ ، فِيه مَكاتِبُ و ..... الطُّلاب يَجْلِسونَ على .....

(جـ) الطُّلابُ في الشُّعْبَةِ مِنْ ..... مُخْتَلِفَةٍ .

التَّدريبُ الرَّابعُ:

ضَعْ خطاً تحت الإجَابَةِ الصحيحةِ:

الأسئلة	الأجوبة
مَنْ يَذْهَبُ إلى اَلمدرَسَة ؟	الطُّلاب – الكُتُب – العُمَّال
متى تَذْهَبُ إلى اَلمدرَسَة ؟	في المَسَاءِ – صباحاً – ليلاً
متى يَعُوْدُ الطُّلابُ من المعهدِ ؟	صَباحاً – مَغْرِباً – ظُهْراً
مَاذا يَحْمِلُ الطُّلابُ ؟	كُتُبَهُم – مَلابِسَهُم – أَحَذِيَتَهُم

التَّدرِيبُ الخَامِسُ :

ماذَا يَعْمَلُ كلُّ واحدٍ مِنْ هؤلاءِ في الشُّعْبَةِ؟

(١) مَاذَا يَعْمَلُ المُدَرِّسُ؟ .....

(٢) مَاذَا يَعْمَلُ التَلميذُ؟ .....

(٣) مَاذَا يَعْمَلُ الْـمُرَاقِبُ؟ .....

التَّدريبُ السَّادِسُ : (لِلمُحَادَثَةِ)

١- أَينَ تَتَعَلَّمُ؟ .....

٢- كـمْ فَصْلاً في الشُّعْبَةِ؟ .....

٣- مَنْ يُدَرِّسكَ القرآنَ؟ .....

٤- مَتى تَذْهَبُ إلى الشُّعبةِ؟ .....

٥- لِماذَا تَذْهَبُ إلى الشُّعْبَةِ؟ .....

٦- هلْ تُحِبُّ الشعبةَ؟ .....

٧- متى يَرِنُّ الجَرَسُ؟ .....

٨- مَا اسمُ زميلِكَ الّذِي يَجْلِسُ بجانِبِكَ؟ .....

الدِّرَاسَةُ في المعهد

الحِوَارُ الثَّاني :

رَشيدٌ : مَتَى تَذْهَبُ إِلى المَعْهَدِ؟

مُحَمَّدٌ : أَذْهَبُ إِلَيْهِ في السَّابِعَةِ صَباحاً.

رَشيدٌ : ومَتَى تَعودُ إِلَى ٱلمَهْجَعِ ؟

مُحَمَّدٌ : أَعودُ في الوَاحِدَةِ ظُهْراً.

رَشيدٌ : ماذا تَدْرُسُ في المَعْهَدِ؟

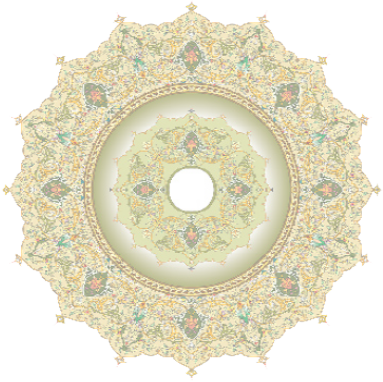
مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ وَالقُرْآنَ الكَريمَ وَالحَدِيثَ الشَّريفَ.

رَشيدٌ : كَمْ يَوْماً تَدْرُسُ في الأُسْبُوعِ؟

مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ في الأُسْبوعِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ.

رَشيدٌ : وَكَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ؟

مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ خَمْسَ حِصَصٍ.



التَّدريب الأَوَّلُ:

أجب:

١- مَتى تَذْهَبُ إِلى المعهدِ ؟

....

٢- مَتى تَعُودُ إِلى البَيْتِ؟

....

٣- ماذا تَدْرُسُ في الشُّعْبَةِ؟

....

٤- كَـمْ حِصةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ؟

....

٥- كَـمْ صَلاةً تُصَلِّي في اليومِ؟

....

٦- كَـمْ كتاباً تَقْرأُ في الأسْبُوع؟

....

٧- كَـمْ يوماً تَدْرُسُ في الأُسْبُوعِ؟

....

٨- كَمْ رَكَعْةً صَلاةُ الصبْحِ؟

....

التَّدريب الثَّاني:

أكمل الفَرَاغ بِكَلِماتٍ مُنَاسِبَةٍ :

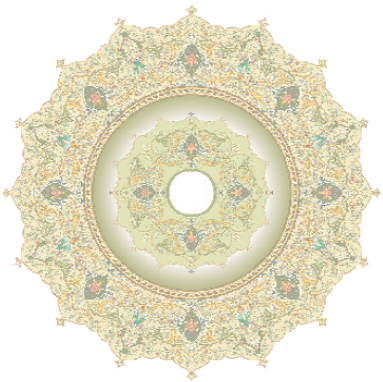
١- أَذْهَبُ ..... المعهد في السَّاعَة ..... صَباحاً.

٢- أَعودُ ..... المَهْجَعِ في السَّاعَةِ ..... ظُهْراً.

٣- أَدْرُسُ .....العَربيَّةَ و .....اَلْكَرِيم و.....الشَّرِيف.

٤- أَدْرُسُ في الأُسْبُوع ..... أيامٍ.

٥- أَدْرُسُ في اليوم ..... حِصَصٍ.



التَّدريب الثالث:

رَتِّبْ الكلمات الآتيةَ لِتُكَوِّنَ من كلِّ سطر جملةً مفيدة:

١- معهد - فَصْلِي - في - العَرَبِيَّة - اللُّغة.

.....

٢- في - تَدْرُسُ - الأُسْبُوع - يوماً - كَـمْ - ؟.

.....

٣- المَهْجَعِ - متى - إلى - تَعُودُ - ؟

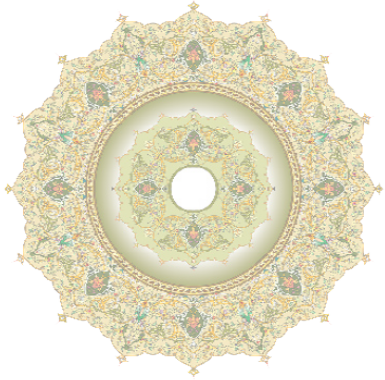
.....

٤- بعْدَ - أَعودُ - الظُّهر - صَلاةِ.

.....

٥- في - القرآنَ - أَدْرُسُ - اَلْكَريمَ - كُلِّيَّةَ - القرآن.

.....

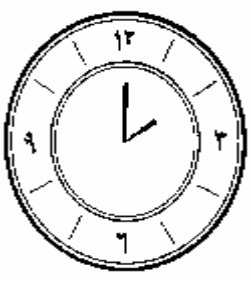


التدريب الرابع :

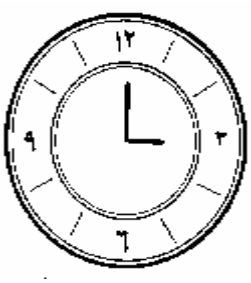
اقرأ: كَمِ السَّاعة ؟



الساعة الواحدة



الساعة الثانية



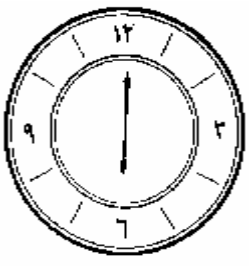
الساعة الثالثة



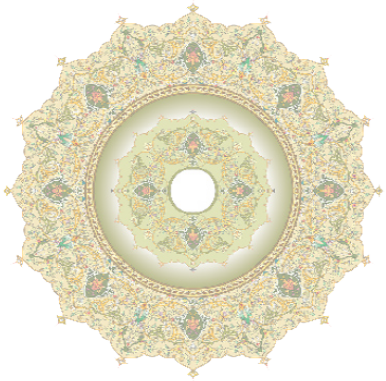
الساعة الرابعة



الساعة الخامسة



الساعة السادسة



التَّدرِيبُ الخَامِسُ:

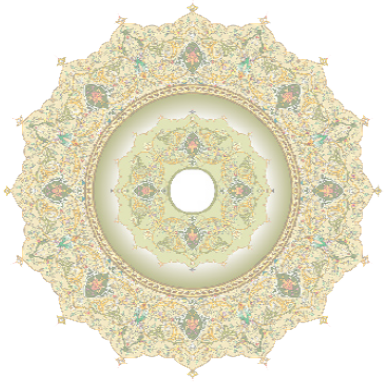
استمع وردد:

١- أَذْهَبُ إِلى المعهد في السَّاعةِ السَّابِعَةِ صَباحاً.

٢- أَعُودُ إِلى المَهْجَعِ في السَّاعةِ الوَاحِدَةِ ظُهراً.

٣- أَتَنَاوَلُ الغَدَاءَ في السَّاعةِ الثَّانِيَةِ ظُهراً.

٤- أَنَامُ في السَّاعةِ العَاشرَةِ ليلاً.





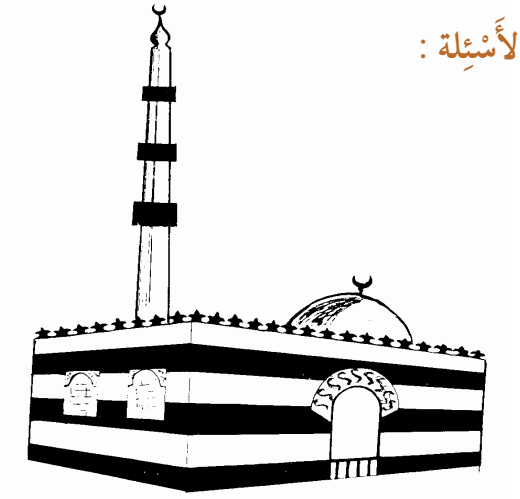
الدرس الثالث

الصَّلاة

الحوار الأول اَلْمَسْجِدُ (١)

تدريبات

التدريب الأول شفهي :



أُنْظُر إلى هَذهِ الصُّورةِ ثُم أجِب عن الأَسْئِلة :

الأسئلة:

١- ماذا ترى في هَذِهِ الصُّورَةِ؟

٢- مَاذا نَفْعَلُ فِيهِ؟

٣- مَاذا في المَسجِدِ؟

٤- أَينَ يَقِفُ الإِمامُ؟

٥- كَم صلاةً نُصَلِّي في المَسجِدِ؟

٦- ما اسْمُ النِّداءِ الذِي تَسْمَعهُ عِندما يَحِين مَوْعِدُ الصَّلاةِ؟

٧- مَنْ يُنادِي للصَّلاةِ؟

٨- مَاذا تَفْعل قَبلَ أَنْ تَذهَبَ إِلى الصَّلاةِ؟

٩- هَلِ المَسجِدُ بعِيدٌ عَنْ مَهْجَعِكَ؟

١٠- كَمْ مسْجِداً فِي المعهدِ؟

التدريب الثاني:

رَتِّبِ الكلمات في كُلِّ سَطْرٍ لِتُكَوِّنَ في كلِّ سطر جملةً مَفِيدَة:

١ – أ– نُؤَدِّي – هُوَ– اَلْـمَسْجِد – فِيه – اَلْـمَكَانُ – اَلصَّلاة – الَّذِي.

ب– ....

٢ – أ– المُصَلِّين – أَمامَ– الإمَامُ – يَقِفُ.

ب – ....

٣– أ– اَلصُّبح – صَلاة – أَذْهَبُ – مُبَكِّراً – إِلى – لأُصلِّي – اَلْـمَسْجِد.

ب – ....

٤ – أ– مَرَّاتٍ – للصَلاةِ – اَلْـمُؤَذِّن – اَلْيَوم – خَمْسَ – في – يؤذِّن.

ب – ....

٥ – أ– نحن – في – نصلِّي – جماعةً – دائماً – المسجدِ.

ب – ....

التدريب الثالث:

املأ كلَّ فراغ بالكلمةِ الَّمُنَاسِبَةِ:

١- اَلمْسجِدُ..... المكان.....نُؤدِّي فيه.....

٢-يُؤذِّن.....للصلاة..... مرات.....اليوم

٣- صَلاة.....أفضل.....صلاة.....

٤- الصَّلاة.....من النَّوم.

٥- قُمْ إلى الصَّلاةِ متى سَمِعْتَ.....

التدريب الرابع:

رَتِّب العبارات التالية لتكون فقرة مناسبة:

١- وأَعوُد إلى المَهْجَعِ.

٢- ثُمَّ أذهَبُ لأُصلَي في المْسجِدِ.

٣- أَسْتَيقِظُ مِن النَّومِ مُبَكِّراً.

٤- فأَسْتَاكُ وأُنَظِّف أَسنَاني.

٥- وأَتوَضَّأُ للصَّلاةِ.

الحوار الثاني: في المَسْجِدِ (٢)

صَلاةُ الجَماعَةِ

مَحْمودٌ: اَلسَّلامُ عَلَيْكُمْ.

خَالِد : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكاتُهُ.

مَحْمودٌ: أَيْنَ تُصَلِّي كُلَّ يَوْمٍ؟

خَالِد : أُصَلِّي في غُرْفَتي.

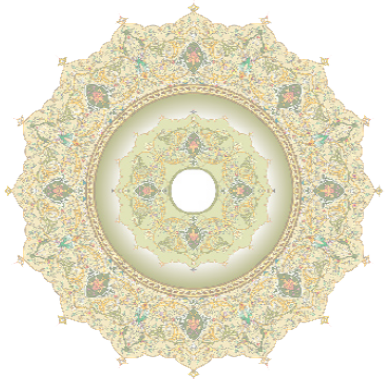
مَحْمودٌ: الْمَسْجِدُ قَريبٌ. وَصَلاةُ الجَماعَةِ أَفْضَلُ

خَالِد : ما فَضْلُ صَلاةِ الجَماعَةِ؟

مَحْمودٌ: صَلاةُ الجَماعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صَلاةِ الفَرْدِ بِخَمْسَةٍ وَعِشْرِينَ جُزْءاً.

خَالِد : سَأُصَلِّي في المَسْجِدِ في جَماعة دَائِماً – إِنْ شاءَ اللَّهُ –.

مَحْمودٌ: هَدانِي اللَّهُ وإِيَّاكَ، بارَكَ اللَّهُ فِيكَ.



تدريبات

التدريب الأول:

تَأَمَّل ما يلي:

- مَسْجِدُ الشُّعْبَةِ في الدَّوْرِ الأرضِي.
- يُصَلِّي الطُّلاَّبُ صَلاةَ الظُّهْرِ في مَسْجِدِ الشُّعْبَةِ.
- صَلاةُ الجَماعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صلاةِ الفَرْدِ.
- الـمَسْجِدُ قَريبٌ مِنَ السَّكَنِ.
- في المعهدِ مَسْجِدٌ كبيرٌ .
- لِلْمَسْجِدِ أَبْوابٌ كَثيرَةٌ .
- مَنارَة المَسْجِدِ عالِيَةٌ .
- يَقِفُ الإمامُ أَمامَ المِحْراب.
- يَصْعَدُ الخَطِيبُ عَلَى المِنْبرِ.
- سمِعْتُ خُطْبَةَ الجُمُعَةِ.
- ذَهَبْتُ مَعَ صَديقِي إلى المسجد الكبيرِ.
- يَذْهَبُ الطُّلاَّبُ إلى المسجد الكبير بِالْحافِلَةِ.
- يَقِفُ المُصَلُّونَ خَلْفَ الإمام.
- أَقْرَبُ ما يَكونُ العَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ ساجِدٌ .
- أُصَلِّي صَلاةَ الجُمُعَةِ في المسجد الكبير.

التدريب الثاني:

املأ كل فراغ بالكلمة المناسبة مما يأتي:

أ- المُسْلِمُ يُصلِّي كُلَ يوم.....صَلَواتٍ .

ب-صَلاةُ العَصْرِ.....وصَلاةُ الصُّبْحِ.....

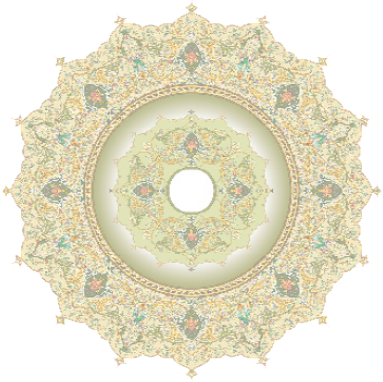
جـ- يَقِفُ الإمامُ.....المُصَلِّينَ.

د- صَعِدَ الإمَامُ.....

هـ- يَقُولُ الإمَامُ في الرّكُوعَ .....

و- ..... يَقِفُونَ خَلفَ الإمَامِ.

ز- أُصَلِّي صَلاةَ الجُمُعَةِ في .....

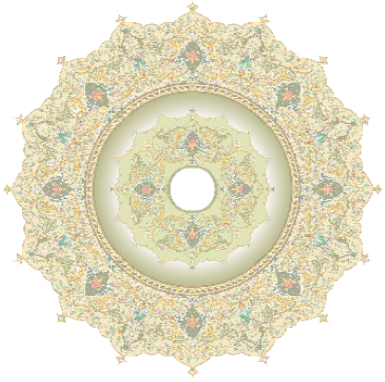


التدريب الثالث:

- اِقْـرَأْ مَا يَلي:

قَالَ النبيُّ ﷺ:

" صَـلاةُ الجَمَاعَـةِ أَفْضَـلُ مِـنَ صَـلاةِ أَحَدِكُـم وحْـدَهُ بِخَمسـةٍ وعِشـرينَ جـزءاً". (صحيـح مُسْـلم)



اَلْحِوارُ الثَّالِثُ:

اَلصَّلَواتُ الخَمْسُ

خالدٌ : كَمْ صَلاةً في اليَوْمِ يا مُحمَّدُ؟

مُحَمَّدٌ : في اْليَوْمِ خَمْسُ صَلَواتٍ.

خالدٌ : ما هِيَ؟

مُحَمَّدٌ : هي الصُّبْحُ والظُّهرُ والعَصْرُ والمغربُ والعِشاء.

خالدٌ : كَمْ رَكْعَةً صَلاةُ الصُّبْحِ؟

مُحَمَّدٌ : رَكْعَتانِ.

خالدٌ : وكَمْ رَكْعَةً صلاةُ الظُّهرِ؟

مُحَمَّدٌ : أَرْبَعُ رَكَعاتٍ في الظهْرِ وَأَرْبَعُ رَكَعاتٍ في العَصْرِ أَيْضاً. :

خالدٌ : وَالمَغْرِبُ وَالعِشاءُ؟

مُحَمَّدٌ : اَلْمَغْرِبُ ثَلاثُ رَكَعاتٍ وَالْعِشاءُ أَرْبَعُ رَكَعاتٍ .

خالدٌ : بارَكَ اللَّهُ فِيكَ.

مُحَمَّدٌ : وَفِيكَ.

تدريبات

تدريب الأول:

ضع علامة (صح) أمام العبارة المناسبة ثمَّ أعد كتابة الجمل مرةثانية:

١- خُطْبَةُ العِيْدِ:

- [ ] قَبْلَ الصَّلاَةِ.
- [ ] بَعْدَ الصَّلاةِ
- [ ] قَبْلَ الفَجْرِ.

٢- صَلاةُ الظُّهْرِ:

- [ ] أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ .
- [ ] أَرْبَعَةُ رَكَعَاتٍ .
- [ ] أَرْبَعُ رَكْعَةٍ .

٣- أَدْخُلُ المسْجدَ:

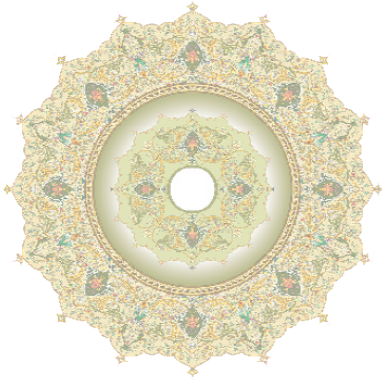
- [ ] وأُقَدِّمُ رِجلِيَ الْيُسْرَى.
- [ ] وأُقَدِّمُ رِجلِيَ اليُمْنى.
- [ ] وأقَدِّمُ اليُمْنى واليُسْرَى.

٤- إِنَّ المَدِينَةَ المنورَة:

- [ ] فيها مَسجِدُ النَّبي ﷺ.
- [ ] فيها الكَعْبَة.
- [ ] فيها المسْجِدُ الأقصى.

٥- يَقِفُ الإمَـامُ.

- [ ] بَين المُصلِّينَ.
- [ ] أَمَامَ المُصلِّينَ.
- [ ] خَلْفَ المُصلِّينَ.



التدريب الثاني:

رتِّبِ الكلِمَاتِ الآتية لتُكوِّن من كلِّ سطر جملةً مفيدة:

١- الظُّهر - صَلاةُ - رَكَعَات - أَربَعُ.

.....

٢- اَلجُمُعَةِ - خُطْبَةُ - قَبْلَ - الصَّلاةِ.

.....

٣- في - النَّبَويّ - صَلاةٍ - اَلْـمَسْجِد - بـ - صَلاةٌ - أَلفِ.

.....

٤- اَلْـمِنْبَرَ - الخَطِيبُ - يصْعَدُ.

.....

٥- عَالِيَةٌ - اَلمَسْجِدِ - مِئذَنَة.

.....

٦- قَرِيبٌ - البَيتُ - مِن - اَلْـمَسْجِد.

.....

التدريب الثالث:

أدخِلِ الكلماتِ والتَّراكيبَ الآتيةَ في جُمَلٍ مِن عِنْدِكَ:

١- مَسْجِدُ قُباء.

٢- مَنَارة.

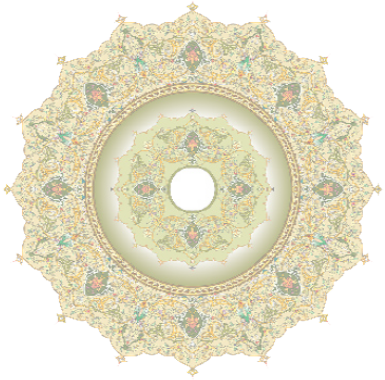
٣- الـمِحَـراب.

٤- صَلاةُ الجَـمَاعَةِ.

٥- صلاةُ التَراويح.

٦- الكَعْبَة.

٧- الإمـام.



التدريب الرابع:

أَجِب عَن الأسئلة التالية:

١- مَاذا تَقُولُ إذا سَمِعْتَ الأذانَ؟

٢- مَاذا تَقُولُ عِندما تَدْخُل المسْجِدَ؟

٣- أَصلاةُ الفَرْدِ أَفْضَلُ أمِ الصلاةُ مع الجَـماعَةِ؟

٤- مَاذَا تَقُولُ عِنْدَمَا تَخْرُجُ مِنَ المسْجِدِ؟

٥- هَل تَعرِفُ ما أُولى القِبْلَتينِ؟

٦- مَا فَضْلُ الصَّلاة في المَسْجِدِ الحرام؟

٧- مَا فَضْلُ الصَّلاة في المَسْجِدِ النَّبويِّ؟

٨- مَا أَوَّلُ مَسْجِدٍ في الإسلامِ؟

الحوار الرابع:

صَلاةُ العِيدِ (عِيدُ الأَضحى)

سـالِمٌ : السَّلامُ عَلَيكُم وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُه

خَالِدٌ وَحَسَنٌ : وعليكم السَّلامُ ورَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُه

سـالِمٌ : تقبّل اللّٰه منَّا ومنكم

خَالِدٌ وَحَسَنٌ : تقبّل اللّٰه منَّا ومنك

سـالِمٌ : إلى أَيْنَ؟

حسنٌ : إلى المُصَلَّى.

سـالِمٌ : وأين مُصَلىَّ العيد؟

خَالِدٌ : هو قريبٌ من هُنَا.

سَالِمٌ : وَماذا بَعْدَ الصلاة والخطبة؟

خـالدٌ : نَذْبَحُ الأضحية.

سَالِمٌ : لِمـاذا؟

خـالدٌ : امتثالاً لأَمْرِ اللّٰه تعالى، واقتداءً بسنَّةِ النبيِّ ﷺ

سَالِمٌ : في أَمانِ اللّٰهِ.

خَالِدٌ وَحَسَنٌ : في أَمانِ اللّٰهِ.

تدريبات

التدريب الأول:

أجِبْ عَنِ الأسئلةِ الآتية:

١- مَاذا تَقُولُ عِندما تُقابِلُ صَدِيقَكَ يَومَ العيدِ؟

٢- كـم عِيداً للمُسْلِمينَ؟

٣- أَيْنَ تُصَلِّي العِيدَ؟

٤- هَلْ خُطبَةُ العِيدِ قَبْلَ الصلاة؟

٥- مَا اسْمُ العيدِ الذي يأتي بعْدَ رمَضان؟

٦- مَا اسْمُ العِيد الذي يأتي في العَاشِر مِنْ ذي الحِجَّة؟

٧- لِمَاذا نَذْبَحُ الأُضْحِيةَ؟

التدريب الثاني:

املأ الفراغات الآتية بالكلماتِ المناسِبَةِ:

١- كُـلَّ.....وأَنْتُم.....

٢- نأْكُلُ مِنَ الأُضْحِيةِ ونُطْعِمُ.....والمَسَاكِين.

٣- صَلاةُ العِيدِ.....الخُطْبَة.

٤- أصَلِّي صَلاةَ العيد في.....

٥- أَزُورُ..... يَومَ العيدِ.

التدريب الثالث:

استعمل الكلمات التالية في جمل من عندك:

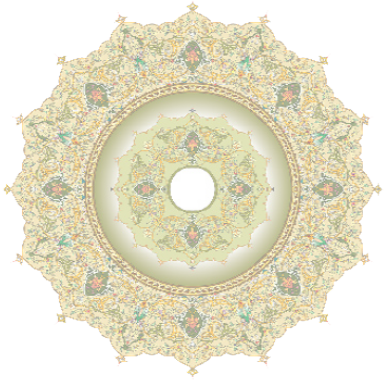
١- الأُضْحِيَة ....

٢- اَلْعِيد ....

٣- اَلخُطْبَة ....

٤- اَلْفُقَراء ....

٥- أَزُورُ ....



الدرس الرابع

في المَطَارِ

هَذَا مَطارُ الأمير محمَّد بن عبد العزيز بالمدينةِ المُنَوَّرَةِ.

هَذِهِ طَائِرَةُ الخُطُوطِ السُّعودِيَّةِ.

أَنَسٌ في الْمَطارِ الآنَ، سَيُسافِرُ إلى كينشاسا بعدما قضى مناسك الحج.

أَنَسٌ مَعَهُ حَقِيبَةٌ كَبيرةٌ.

أَنَسٌ أَمامَ المُوَظَّفِ

اَلْمُوَظَّفُ (١) : اَلتَّذْكِرَةَ وَجَوازَ السَّفَرِ مِنْ فَضْلِكَ.

أَنَسُ : تَفَضَّلْ.

اَلْمُوَظَّفُ (٢) : أَيْنَ حَقائِبُكَ؟

أَنَسٌ : مَعِي حَقِيبَةٌ واحِدَةٌ .

اَلْمُوَظَّفُ : ضَعْها في الميزان. اَلْوَزْنُ الزائد عَشَرَةُ كِيلو جراماتٍ – اِدْفَعْ مِائَةَ رِيالٍ في الخَزِينَةِ.

أَنَسٌ : شُكْراً. ومَاذا بَعْدَ ذَلِكَ؟

اَلْمُوَظَّفُ : امْلأ بِطاقَةَ الخروج واتَجِهْ إلى صَالَةِ المُسافِرينَ.

أَنَسٌ : إِنْ شاءَ الله.

(أَكْمَلَ أَنَسٌ إِجْراءاتِ السفر ثُمَّ صَعِدَ إلى طائِرَةِ الخطوط السعودية المتجهة إِلَى كينشاسا).

تدريبات:

التدريب الأول:

استمع ثم ردِّد:

١- متى تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ؟ سَتُقْلِعُ الطَّائِرَةُ بَعْدَ سَاعةٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٢- متى يُسَافِرُ أَنَسٌ؟ سَيُسافِرُ أَنَسٌ بَعْدَ قَليلٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٣- متى يَصِلُ اَلمُدَرِّسُ؟ سَيَصِلُ المُدَرِّسُ غَداً إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٤- متى تَصِلُ الطَّائِرَةُ؟ تَصِلُ في السَّاعة السَّابِعَة إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٥- متى يَعُودُ أحمدُ؟ سَيَعُودُ بَعْدَ شَهْرٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

التدريب الثاني:

أجِبْ كـما في النَّموذج:

مع ..... حقائب (أنا)

معي حقائب.

١- (نَحْنُ)

٢- (أَنْتِ)

٣- (أَنْتَ)

٤- (أَنْتُم)

٥- (أَنْتُنَ)

٦- (هُو)

٧- (هِي)

٨- (هُمْ)

٩- (هُنَّ)

التدريب الثالث:

أَجِبْ كـما في النَمُوذَجِ:

النموذج : ادْفَـع خَمْسِينَ ريالاً (عِشْرونَ)

ادْفَع عِشْرِين ريالاً.

١- (ثَلاثُونَ)

٢- (أَرْبَعونَ)

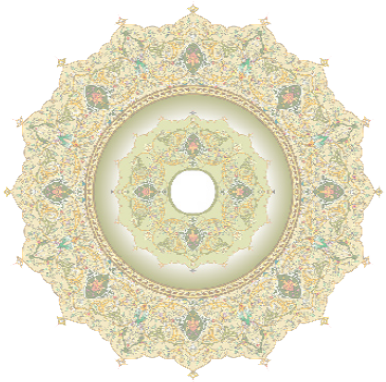
٣- (خَمْسونَ)

٤- (سِتّونَ)

٥- (سَبْعونَ)

٦- (ثَـمانونَ)

٧- (تِسْعونَ)



التدريب الرابع:

املأ الفراغات بالكلمات الُمنَاسِبَةِ مما يأتي:

الـميزان – صالة – بطاقة – حقيبة – الوزن.

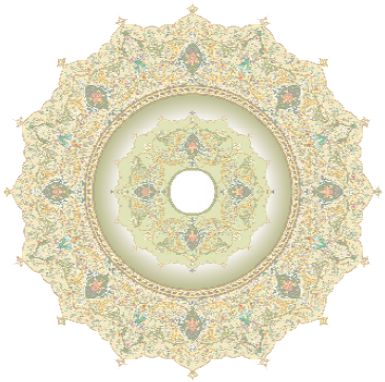
١- مَعِي.....وَاحِدَةٌ.

٢- وَضَعَ الـمُسَافِرُ اَلْحَقِيبَة على.....

٣- .....اَلزَّائِدُ عَشرةُ كيلو جراماتٍ.

٤- مَلأ الـمُسَافِرُ.....الدُّخُولَ.

٥- هَذِه.....المسافرين.



التدريب الخامس:

أَجِبْ عن الأَسْئِلَة الآتية:

١- متى تُسَافِرُ إِلى بَلَدِكَ؟

٢- كَيفَ تُسَافِرُ؟

٣- أَبِالطَّائِرةِ تُفَضِّلُ السَّفَرَ أَمْ بِالحَافِلَةِ؟

٤- هَلْ تَحْمِلُ مَعَكَ حَقَائِبَ كَثِيرَةً؟

٥- في أَيِّ مَطَارٍ تَهبِطُ الطَائِرةُ؟

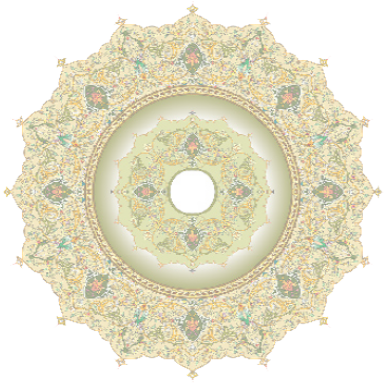
٦- هَلْ تَسْتَطِيعُ أَن تَمْلأ بِطَاقَة الخُرُوج بِاللُّغَةِ العَرَبيَّةِ؟

٧- هَلْ بَيْتُكَ بَعيدٌ عنِ المطار؟

٨- كَمْ ريالاً تَدْفَعُ لِلوزن الزَّائِدِ؟

٩- أَبِالخُطوطِ السّعُوديةِ تُسَافِرُ؟

١٠- مَا اسْمُ المطَارِ الدُّوَلِي فِي بِلادِكَ؟



التدريب السادس:

رَتِّب الكلماتِ الآتية لِتُكَوِّنَ من كلِّ سطر جملةً مفيدةً:

١- بلدي – السُّعُودِيَّة – اَلخُطُوط – إلى – بـ – سَأُسَافِرُ.

.....

٢- اَلـمَطَار – بَيْتُكَ – بَعِيدٌ – هَلْ – عَنْ –؟

.....

٣- اَلمُسَافِرُ – اَلْـمِيزَان – وَضَعَ – على – حَقِيبَتَهُ.

.....

٤- اَلْقَاهِرة – مَطَار – هَذا – الدُّوَلِي.

.....

٥- السَّفر – إجراءات – اَلـمُسَافِرُ – أَكْمَلَ.

.....

٦- جَوَازِي – تَذْكِرَتي – و – هَذا – هَذه.

.....

التدريب السابع:

أَدْخِل الكَلماتِ الآتية في جُمَلٍ من إِنْشَائِكَ:

١ – سافَرَ ....

٢ – اَلمَطَار ....

٣ – الطَّائِرَة ....

٤ – طُوكيو ....

٥ – وَصَلَ ....

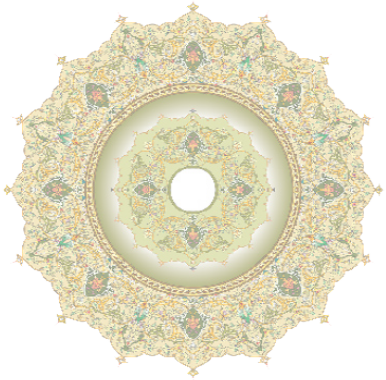
٦ – هَبَطَتْ ....

٧ – دَفَـعَ ....

٨ – بِطَاقَة ....

٩ – التَّذكِرَة ....

١٠ – اَلـمِيزان ....



التدريب الثامن:

أجِبْ في كَلمَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَط:

١ – مِنْ أَينَ تَرْكَبُ الطَّائِرَةَ؟

٢ – مَاذا تَرْكَبُ دَاخِلَ المَدِينَةِ؟

٣ – مَاذا تَرْكَبُ في البحر؟

٤ – مَاذا تَرْكَبُ في الجو؟

٥ – مَا اسْمُ المكان الَّذِي تَهْبِطُ فيه الطَّائِراتُ؟

التدريب التاسع:

ضَعْ أسئلةً للإِجَابَاتِ الآتية:

الأسئلة	الأجوبة
.... ؟.....	سَأُسَافِرُ بالطَّائرةِ.
.... ؟.....	سَأُسَافِرُ غَدًا
.... ؟.....	لا. لَيْسَ مَعِي حَقائبُ.
.... ؟.....	سَأعودُ بَعْدَ شَهْرٍ .
.... ؟.....	مِن مَطارِ المدينة.

التدريب العاشر:

: رَتِّب العِبَاراتِ التَّاليةَ لِتُكَوِّن فَقرةً مُنَاسبةً:

١ – حَمَلْتُ حَقِيبَتي وَذَهَبْتُ إِلى المطَارِ.

٢ – أَقْلَعتِ الطَّائِرَةُ في السَّاعَةِ العَاشِرَةِ.

٣ – اِشتَرَيتُ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ.

٤ – مَلأتُ بِطَاقَةَ الخُرُوجُ.

٥ – اِتَّجَهْتُ إِلى صَالةِ الـمُسَافِرينَ.

الفقرة مرتبـة:

١ – ....

٢ – ....

٣ – ....

٤ – ....

٥ – ....

اِسْمَعْ ورَدِّد ثُمَّ اكتب في دفترِكَ:

يَقُوْلُ المُسَافِرُ إِذَا رَكِبَ:

«سُـبْحَانَ الَّذِي سَـخَّرَ لَنَـا هـذَا وَمَـا كُنَّـا لَهُ مُقْرِنـينَ وإِنَّـا إِلَى رَبِّنَـا لَـمُنْقَلبُونَ»

الدرس الخامس:

في المطعم

في المطعم

بَشِـيرٌ : السَّلام عليكم.

عَبْدُ المنعم: وعليكم السَّلام ورحمَة الله وبركاته.

بَشِـيرٌ : أَنَا جَوْعانُ، هَيَّا بِنا إِلَى المَطْعَمِ.

عَبْدُ المنعم : وَأَنا كَذلِكَ، هَيَّا بِنَا.

بَشِيرٌ : ماذا تَأْكُلُ؟

عَبْدُ المنعم : آكُلُ خُبْزاً وَبَيْضاً.

بَشِـيرٌ : أَنا أُرِيدُ جُبْناً وَخُبزاً.

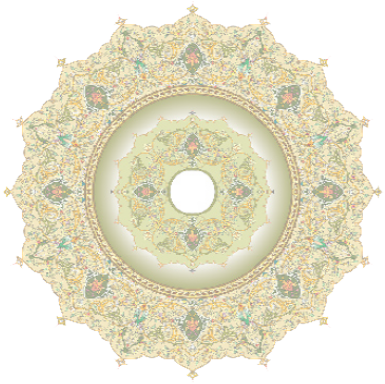
عَبْدُ ٱلْمُنْعِمِ : هَلْ أَنْتَ عَطْشانُ؟

بَشِيرٌ : نعم، سَأَشْرَبُ عَصِيراً بَارِداً.

عَبْدُ المنعم : أَنا أُرِيدُ شَاياً حَارًّا، وَقارُورَةَ مَاءٍ بَارِدٍ .

بَشِيرٌ : هَيّا بِنا سَرِيعاً. هذا صَوْتُ الجرس.

عَبْدُ المنعم : هَيَّا بِنَا قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ المُدَرِّسُ الفصل.



تدريبات

التدريب الأول:

اقرأ كـما في المثال:

م- (البرتقال / التُّفَّاحَ)

ت- البرتقال تُفَضِّلُ أَمْ التُّفَّاحَ؟

المثال: م- (الدَّجـاج/ السَّـمَك)

ت- الدجاج تُفَضِّلُ أَم السَّمكَ؟

١ - م - (العَصـير/ الحَـلـو!)

ت- ..... ؟

٢- م- (البَيْـض/ الجُـبْن)

ت- ..... ؟

٣- م- (النَّـوم/ القِـرَاءةَ)

ت- ..... ؟

٤- م- (السِّـباحـة/ ركوب الخيل)

ت- ..... ؟

٥ - م- (الشاي/ القَهْـوَة)

ت- ..... ؟

٦- م- (اللَّبن/ الحَلِيب)

ت- ..... ؟

التدريب الثاني:

املأ كلَّ فراغٍ بالكلمة المناسبة:

أُفَضِّلُ – مِنَ – تَأكُلُ – يَشْرَبُ – عَصِيرَ.

١ – أختي.....السَّمكَ كَثِيراً.

٢ – أَنَا.....عَصِيرَ التُّفَاحِ.

٣ – وَالِدِي.....القَهْوَةَ دَائـماً.

٤ – أَتَنَاوَلُ في الفَطُورِ قِطْعَةً.....الخبزِ

٥ – لاَ أَشْرَبُ.....الليمون.

التدريب الثالث:

رتِّب الكلماتِ الآتية لتكوِّنَ من كلِّ سطرٍ جملةً مفيدةً:

١ – مِنْ – صَغِيراً – يومٍ – اللَّبنِ – كُوباً – أَشْرَبُ – كُلَّ.

....

٢ – أَتَعَشَّى – وَالِدي – مَع – وَالِدَتِي – و.

....

٣ – لَذِيذٌ – في – المعهد – مَطْعَم – الطَّعَامُ.

....

٤ – ماءً – شَرِبْتُ – بارِداً.

....

التدريب الرابع:

أكتبْ ثلاثَ جملٍ مفيدةٍ عن الطعام.

....

....

....

التدريب الخامس:

أدخِل الكلمات التَّالية فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ :

السَّمَكُ ....

الدَّجَاجُ ....

قَهوَةٌ ....

مَطْعَمٌ ....

عصِيرٌ ....

آكُـلُ ....

وَجْبَةٌ ....

طَـبَقٌ ....

مِلْـحٌ ....

مَـاءٌ .....

التدريب السادس:

تـأمـل مـا يـلي:

١ – آكُلُ الوَجَبَاتِ الثلاثَ في مَطْعمِ المعهد.

٢ – آكُلُ في اليومِ ثلاثَ وجبَاتٍ .

٣ – الفَطُورُ – الغَدَاءُ – العَشَاءُ.

٤ – آكُلُ الفَاكِهَةَ في العَشَاءِ.

٥ – أَتَعَشّى بَعْدَ صَلاةِ العِشَاءِ.

٦ – أُفَضِّلُ الشَّاي حَارّاً والعَصِيرَ بَارِداً.

٧ – أَشْرَبُ العَصِيرَ مُثَلَّجاً.

٨ – وَضَعْتُ الطَّبقَ عَلى المَائِدَةِ.

٩– في الشُّعْبَةِ مقصف صَغِيرٌ.

١٠– نَشْرَبُ الشَّاي في المَسَاءِ.

١١– أَنا أحِبُّ الخُبْزَ مع العَسَلِ.

١٢– الطَّعامُ في مَطْعَمِ المعهد شَهِيٌّ وَلَذِيذٌ .

١٣– لا أتناولُ الطَّعَامَ خَارِجَ المعهدِ.

١٤– أَنا أُفَضِّلُ القهوةَ بالحَليب والسُكَّرِ.

١٥– على المَائِدَةِ طَبَقٌ وَمِلْعَقَةٌ وشوْكَةٌ وسِكِّيـنٌ .

التدريب السابع:

تعبير شفويٌّ:

تَكَلَّم عَنِ الطَّعام:

١- كَمْ وَجْبَةً في اليَومِ؟

٢- مَتى تُفْطِرُ؟

٣- مَتى تتغدَّى؟

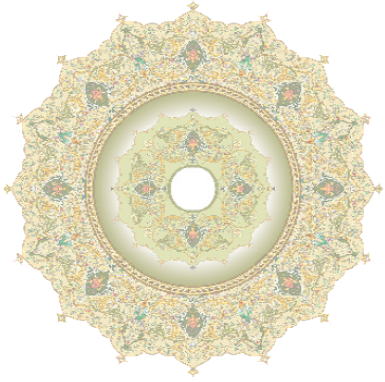
٤- مَتى تَتعَشَّى؟

٥- مَاذا تَقُولُ قَبْلَ الأَكْلِ؟

٦- مَاذا تَقُولُ بَعْدَ الأَكْلِ؟

٧- مَنْ هُوَ الطَّبَّاخُ؟

٨- أَيْنَ تَتناولُ طَعَامَكَ؟



التدريب الثامن:

أجب عن الأسئلة التالية:

١- كَـمْ وَجْبَةً تأْكُلُ في اليَوْمِ؟

٢- مَاذا تَأْكُلُ في الفَطُورِ؟

٣- الدَّجاج تُفَضِّل أَم السَّمكَ؟

٤- هَلْ تَأْكُلُ كَثيراً في الغَدَاءِ؟

٥- هَلِ الطَّعامُ في مَطْعَمِ المعهدِ لَذِيذٌ ؟

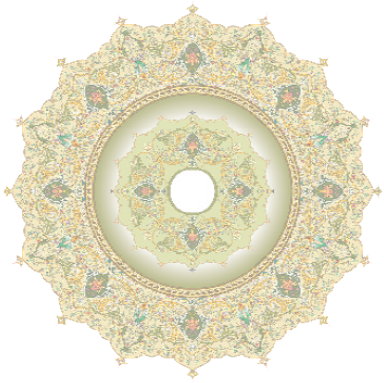
٦- مَا الطعام الَّذِي تُفَضله في العَشَاءِ؟

٧- كَـمْ مَطْعَماً في المعهدِ؟

٨- متى تُفْطِرُ؟

٩- الماء الباردَ تُفَضِّلُ أم الحَار؟

١٠- اذْكُر أسماءَ الوجباتِ الثلاثِ؟



التدريب التاسع:

اِقـرأ واكْـتُبْ في دَفترِكَ:

١ – عن أبي هريرةَ ﷺ قال:

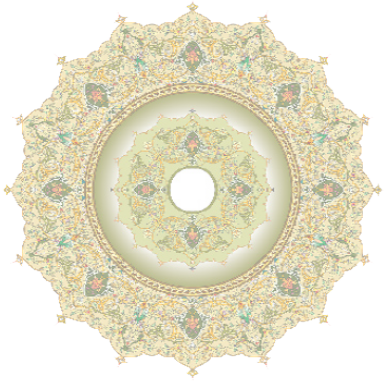
«ما عابَ رَسولُ الله ﷺ طَعاماً قَطُّ، إن اشتهاه أَكَلَهُ وإن كَرِهَهُ تَرَكَهُ»[١].

٢– نَقُولُ بَعْدَ الأَكْلِ:

«اَلْـحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقانَا وَجَعَلَنَا مُسْلِمين»[٢].

٣– عن عائشـة ﷺ أنَّ رسـولَ اللّه ﷺ قال:

« إذا أكل أحَدُكـم فليذكـر اسـم اللّه تعالـى، فـإن نسـي أن يذكـرَ اسـمَ اللّه تعالـى فـي أوَّلـه فليقـل: بسـم اللّه أَوَّلَـهُ وآخِـرَهُ». [٣]



(١) متفقٌ عليه
(٢) (صحيح البخاري)
(٣) (سنن أبي داود)



الدَّرس السَّادس:

المستشفى

الحوار الأول: عُثْمَانُ في غُرْفَةِ الطَّبيب

اَلطَّبِيبُ : بِمَ تَشْعُرُ؟

عُثْمَانُ : أَشْعُرُ بِصُدَاعٍ.

اَلطَّبِيبُ : مَتَى شَعَرْتَ بِهَذَا الصُّدَاعِ؟

عُثْمَانُ : أَمْسِ فَقَطْ.

اَلطَّبِيبُ : هَلْ تَناوَلْتَ دَواءً؟

عُثْمَانُ : نَعَمْ. تَناوَلْتُ قُرْصاً مِنَ المُسَكِّنِ وَلَمْ يَذْهَبِ الصُّدَاعُ.

اَلطَّبِيبُ : هَلْ شَعَرْتَ بِهَذَا الصُّدَاعِ مِنْ قَبْلُ؟

عُثْمَانُ : لا، هَذِهِ أَوّلُ مَرَّةٍ .

اَلطَّبِيبُ : ارقُدْ عَلى هَذَا السرير للفَحْصِ.

(بَعْدَ الفحصِ)

بِكَ زُكَامٌ وحُمَّى خَفِيفَةٌ. اذهَبْ إِلَى الصيدليَّة وَخُذْ هَذَا الدَّواءَ.

عُثْمَانُ : شُكْراً لَكَ يا دُكْتورُ.

اَلطَّبِيبُ : لا شكْرَ عَلى واجِبٍ. ارجِعْ بَعْدَ أُسْبُوعٍ.

عُثْمَانُ : إِنْ شاءَ الله.

تدريبات

التدريب الأول:

أَكْمِل الجُمَلَ الآتية بِكَلِمَات مناسبة:

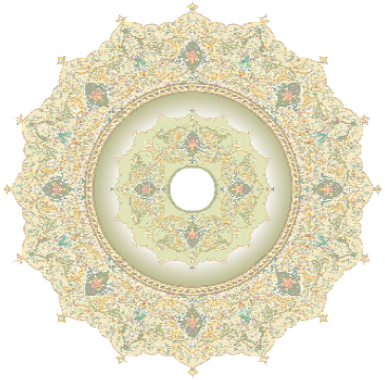
١ – ذَهَبْتُ إِلى ..... وَجَلَسْتُ على المَقْعَدِ.

٢– سَأَذْهَبْ إِلى الصَّيدَلِيَّةِ لِشِرَاءِ.....

٣– جسَّ الطَّبيبُ.....وَوَضَعَ مِقْياسَ الحرارة تَحْتَ.....

٤– فَحَصَ الطَّبيبُ المريضَ بـ.....

٥– .....بِأَلمٍ في عَينِي وذَهَبْتُ إِلى.....



التدريب الثاني:

ضَع الحَرْفَ المُنَاسِبَ ممَّا بين القوسين في المكانِ الخَالي

(مِنْ، عَنْ، إلى)

١ – ذَهَبْتُ.....عيادةِ الأَمْرَاضِ البَاطِنِيَّةِ.

(إلَى، عَلى، في)

٢ – دَخَلْتُ .....الطَّبيبِ.

(عَنْ، مِنْ، إلَى)

٣ – شَكَوتُ أَلَـمي ..... الطَّبِيبِ.

(على، إلى، بـ)

٤ – فَحَصَ الطبيب جُمَلاً.....الَسَّمَّاعَةِ

(من، في، ب).

٥ – خَرَجْتُ.....المُسْتَشْفَى.

استمع وردِّد واكتب في دفترِك:

١ – يَفْحَـصُ الطَّبيبُ الـمَريضَ.

٢ – يُمْسِكُ الطَّبيبُ السَمَّاعَة

٣ – يَتَنَاوَلُ الـمَريضُ الدَّواءَ.

٤ – يَنَامُ الـمَريـضُ عَلَى السَّريرِ.

التدريب الثالث:

أَدخِلِ الكلماتِ التَّالِيةَ في جُمَلٍ مُفِيدَةٍ :

١- يَفْحَـصُ ....

٢- الطَّبيب ....

٣- أَشْعُرُ ....

٤- زُكَامٌ ....

التدريب الرابع:

اسْتَمِع وَرَدِّدْ وَاكْتُبْ في دَفترِكَ:

١- يَفْحَـصُ الطَّبيبُ الـمريضَ.

٢- يُمسِكُ الطَّبيبُ السَّمَّاعةَ.

٣- يَتَنَاوَلُ الـمريضُ الدَّواءَ.

٤- يَنَامُ الـمريضُ على السَّريرِ.

٥- يَخْرُجُ الـمريض مِنَ المستشفى.

٦- يَشعُرُ الـمريضُ بالحُمَّى.

٧- يَجْلِس الطَّبيبُ في مَكْتَبِهِ.

التدريب الخامس:

اعط لكل عِبَارَةِ رقم الكلمة التي تُنَاسِبُها كـما في المثال:

المثال:

	الكلمة	العبارة	
١ =====	الصُّدَاعُ	يُسَاعِدُ الطَّبيبَ.	
٢ =====	اَلْـمَغْصُ	مكانُ وُجُودِ الدَّواءِ.	
٣ =====	الطَّبيبُ	شَرابٌ وأقراصٌ وُحُقَنٌ	
٤ =====	الصَّيْدَلِيُّ	أَلَمٌ في البطنِ.	
٥ =====	الـمُمَرِّضُ	ألمٌ فِي الرَّأسَ.	===== ١
٦ =====	الـدَّواءُ	يُجَهِّزُ الدَّواءَ.	
٧ =====	الصَّيْدَلِيَّةُ	يَفْحَصُ ويكْتُبُ الدَّواءَ.	

تدريب السادس:

تخير من (أ) ما يناسب (ب) ثم اكتب الجملة صحيحة في دفترك

(أ)	(ب)
يَقِيسُ الطَّبيبُ	بِالـحُّـمى
يَفْحَصُ الطَّبيبُ	إِلى المُسْتَشْفَى لِلعِلاَجِ
يَكْتُبُ الطَّبيبُ	الأَقْرَاصَ والشَّرابَ والحُقَنَ
يَقُولُ الطَّبيبُ	الـدَّواء
يَشْعُرُ المريضُ	دَرَجَةَ الحرارة
يَذْهَبُ الـمريضُ	الشِّفَاءُ مِنَ اللَّهِ
يُحْضِرُ الصيدليُّ	الـمَرِيْضَ بالسَّمَّاعَةِ

الحوار الثاني: في قِسْمِ أَمْراضِ الأذُنِ والأَنْفِ والحَنْجَرَةِ

اَلطَّبيبُ : بـمَ تَشْعُرُ؟

اَلْمَريضُ : مَاذا!

اَلطَّبيبُ : ماذا بكَ؟

اَلْمَريضُ : بي أَلَـمٌ في الأذن، لا أَسْمَعُ بِوُضوحٍ.

اَلطَّبيبُ : أَفي اليمنى أمْ في اليسرى؟

اَلْمَريضُ : في اليُمْنَى.

اَلطَّبيبُ : هَلْ يَخْرُجُ سائِلٌ مِنْها؟

اَلْمَريضُ : نَعَمْ، وَرائِحَتُهُ كَرِيهَةٌ .

اَلطَّبيبُ : سَـأَفْحَصُ أُذُنَـكَ بِالمِنْظـارِ (اَلطَّبِيـبُ يَفْحَـصُ أُذُنَ المَريـض بالمنْظـارِ) فـي أُذُنِـكَ التهـاب .

اَلْـمَريضُ : التِهابٌ !

اَلطَّبِيبُ : نعَـمْ، وَهـذِهِ قَطْـرَةٌ لِـلأذُنِ، قَطِّرْهَـا فـي أُذُنَيْـكَ مَـرَّةً كُلَّ أَرْبَـع سـاعاتٍ.

اَلْمَريضُ : شُكْرًا.

اَلطَّبِيبُ : عَفْواً.

تدريبات

التدريب الأول:

تأمل ما يلي:

١- يَفْحَصُ الطَّبيبُ المَرِيْضَ.

٢- الطَّبيب في العِيَادةِ.

٣- الشِّفاءُ مِن اللَّه.

٤- ﴿وإذا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾

٥- مِن الدَّواءِ أَقْراصٌ وشَرَابٌ وَحُقَنٌ .

٦- الوِقَايةُ خَيْرٌ مِن العِلاجِ.

٧- لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ.

٨- يأَخذُ المَرِيضُ الدَّواءَ مِنَ الصيدَليَّةِ.

٩- مَكَثَ المَرِيضُ بِالمُسْتَشْفى ثَلاثَةَ أَيَّامٍ.

١٥- سَأَلَ الطَّبيبُ المريضَ أَسئلةً.

١١- تَنَاوَلِ الدواء بِانْتِظَامٍ.

١٢- حَرَارَتُكَ مُرْتَفِعَةٌ .

١٣- كَتَبَ الطبيبُ طريقة تَنَاولِ الدَّواء.

١٤- خَلَعَ طَبِيبُ الأَسْنَانِ ضَرْسِي.

التدريب الثاني:

املأ الفَرَاغَ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ ممَّا بـينَ القَوْسَيْنِ:

١- هَذِه قَطْرَةٌ لـ..... (العين، الرأس)

٢- فَحَـصَ الطَّبِيبُ اَلْـمَريضَ بـ..... (الصيدلي، السماعة)

٣- اَلْوِقَايةُ.....مِنَ العلاج. (الدواء، خير)

٤- يجلِسُ اَلْـمَرْضَى في غُرفَةِ..... (المكتبة، الانتظار)

٥- تَنَاوَلْتُ.....منَ المُسَكِّن. (قرصاً، طعاماً)

التدريب الثالث:

رَتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتيةَ لِتُكَوِّنَ من كلِّ سطرٍ جملةً مفيدةً:

١- بِالأَلَـمِ – يَشْعُرُ – اَلْـمَرِيضُ.

.....

٢- إِلى – عَادَ – اَلْبَيْتِ – اَلْـمَرِيضُ – لِلرَّاحَةِ.

.....

٣- السمَّاعة – فَحَـص – بَطْني – ب – و – الطَّبيب – صَدْرِي.

.....

٤- الدَّواءَ – اِشْرَبْ – بِانْتِظَامٍ – هذا.

.....

٥- شَدِيدٌ – صُدَاعٌ – بِي.

.....

٦- حَالُكَ – الآنَ – يا – كَيْفَ – مُحَمَّدُ.

.....

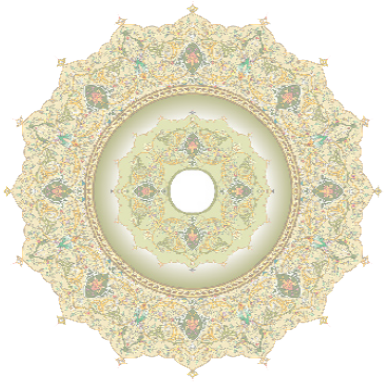
٧- بِأَلَـمٍ – أسْنَاني – أَشْعُرُ – في.

.....

التدريب الرابع:

استَخْدِمِ الأَلفاظَ الآتية فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

الأَلْفَاظ	اَلْـجُـمَـل
١- يَشْعُرُ	.....
٢- يَفْحَـصُ	.....
٣- الطَّبيب	.....
٤- الأسنان	.....
٥- اَلْـمُسْتَشفَى	.....
٦- قَطـرةٌ	.....
٧- اَلْـمُمَرِّضُ	.....



التدريب الخامس:

-املأ كل فراغ بكلمة مناسبة مِن الكَلِمَاتِ التَالية:

أُذُنِـهِ – الطَّبيب – كَرِيهَةٌ – سَائِلٌ – الطَّبيبُ – اَلْـمِنْظَار – قَطْرَةً.

ذَهَبَ المريض إِلى..... واشتَكَى مِنْ أَلمٍ في .....

يَخْرُجُ مِن أُذُنِ المرِيض.....رَائِحَتُه.....

فَحَصَ.....أُذُنَ المريض بـ.....

أَعْطَى الطَّبِيبُ اَلْـمَرِيضَ.....لِلأُذُنِ.

التدريب السادس:

أَكْمِـل الحوار:

الطَّبيبُ : السَّلامُ عَلَيْكُم.

اَلْـمَرِيضُ : ....

الطَّبيبُ : ....

اَلْـمَرِيضُ أَشعُرُ بِأَلمٍ في عيني اليُسْرَى

الطَّبيبُ مُنْـذُ مَتَى؟

اَلْـمَرِيضُ : ....

الطَّبيبُ : هَذِهِ قَطْرَةٌ لِلْعَين.

اَلْـمَرِيضُ : شُكْراً لَكَ يا دُكْتورُ وجَزَاكَ اللَّهُ خَيْراً

الطَّبيبُ : ....

اَلْمُفْـرَداتُ والـتَّراكِيبُ:

فَحَصَ / يَفْحَصُ – اَلْـمُسْتَشْفَى – اَلسَّرِيرُ.

ا لطبِيبُ – اَلْـمَرِيضُ – الْـمُمَرِّضةُ – الْعِلاجُ.

اَلْدَّواءُ – اَلْشِّفَاءُ – مِقْياسُ الحرارة – اَلدَّمُ.

مِقْياسُ ضَغْطِ الدَّم – اَلْبَول – سَيَّارَة الإسعاف – جِسْمُ الإِنْسَانِ.

عِيَادةٌ – اَلْـحُقَنُ – شَفَاكَ الله – لا بأَسَ عَلَيْكَ.

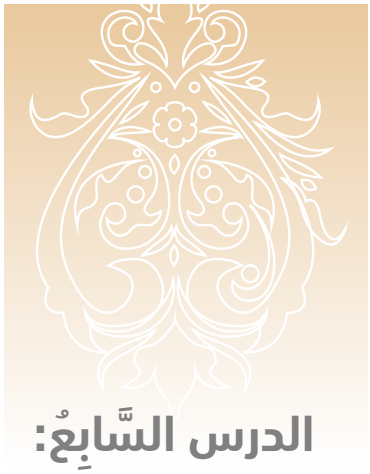
مَلاريا – الصَّيْدَلِيَّةُ – زُكَامٌ – أَقْرَاصٌ – الـمَغْصُ.

اِلتِهابٌ – صُوَرةُ أَشِعَة – الـحُمَّى – نَزْلَةُ بَرْدٍ .

إِمْسَاكٌ – إِسْهَالٌ – صُدَاعٌ – اَلْعُيون.

طَبِيبٌ عَام – متخصِّصٌ – أَنْفٌ وأُذُن وحَنْجَرَةٌ .

طَبِيبُ العُيونِ – غُرْفَةُ الطَّبِيبِ – الاسْتِقْبَالُ.



الدرس السَّابِعُ:

وَحْدَةُ النَّشَاطِ والمراجعة

أَوَلاً:

فَكِّرْ ثُمَّ أَجِبْ:

١- ماذا تَقُولُ عِنْدَما تُقابِلُ صَدِيقَكَ؟

٢- ماذا تَقولُ عِنْدَ الوَدَاعِ؟

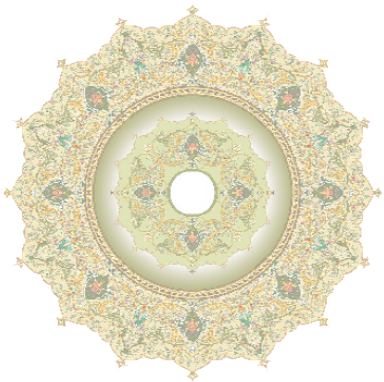
٣- ما تَحِيَّةُ الإِسْلامِ؟

٤- ما تَحِيَّةُ العِيدِ؟

٥- ذَهَبْتَ لِعِيادَةِ صَدِيقِكَ في المُسْتَشْفَى. ماذا تَقولُ لَهُ؟

٦- ماذا تَقولُ عِنْدَما تَدْخُلُ الـمَسْجِدَ؟

٧- ماذا تَقولُ إِذا أَرَدْتَ فِعْلَ أَيِّ عَمَلٍ في الـمُسْتَقْبَلِ؟



ثانياً:

استمع وردِّد:

١- كَيْفَ حَالُكَ؟

٢- مَرْحَباً.

٣- أَهْلًا وَسَهْلاً.

أَهْلاً بِكُمْ.

٤- كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ .

٥- عِيدٌ سَعِيدٌ .

٦- مِنْ فَضْلِكَ.

٧- تَهانينَا.

٨- لاَ أَسْتَطِيعُ.

٩- مُناسَبَةٌ طَيِّبَةٌ .

١٠- لاَ أُصَدِّقُ.

١١- أَلَيْسَ كَذلِكَ؟

١٢- وَداعاً.

١٣- إِلى اللِّقاءِ.

١٤- بِكُلِّ سُرورٍ .

١٥- شُكْراً جَزيلاً.

١٦- وَفَّقَكَ اللَّهُ.

تعبيرات هامَّة

بِخَيْرٍ ، الحَمْدُ لِلَّهِ.

ثالثاً :

أَسْـئِلَـةٌ عَـامَّـةٌ :

١- هَل الـمَهْجعُ قَرِيبٌ مِن الشُّعْبَةِ؟

.....

٢- أَيْنَ تُصَـلِّي الـجُمُعَـةَ؟

.....

٣- كَـيْفَ حَـالُ وَالِـدِكَ؟

.....

٤- أَيْـنَ تَتَغَـدَّى؟

.....

٥- مَنْ يُعَالِـجُ الـمَـرِيض؟

.....

٦- مِـنْ أَيْـنَ تَشـتَرِي الفَاكِهـةَ؟

.....

٧- مَـا لُغَتُكَ؟

.....

رابعاً:

اكْتُبْ أَسئلةً لِهذه الأجْوِبة:

١ – سؤال: ..... ؟

١ –جَوَاب: حَقِيبَتُهُ في الفَصْل.

٢ – سؤال: ..... ؟

٢ –جَوَاب: هُـوَ في الـمَسْجِدِ.

٣ – سؤال: ..... ؟

٣ – جواب: الدَّفترُ على المَكْتب.

٤ – سؤال: ..... ؟

٤ – جواب: أَمـامَ المُصَلِّينَ.

٥ – سؤال: ..... ؟

٥ – جواب: بِحَافِلـةِ المعهدِ.

٦ – سؤال: ..... ؟

٦ – جواب: أَنا مِنْ النَيجر.

٧ – سؤال: ..... ؟

٧ – جواب: عـلىَ الكرسي.

خامساً:

أَجِبْ عَنِ الأسئلة الآتية بِجُمَلٍ مُفيدة مستعيناً بـما بين القوسين:

١- مَتى تَحْضُرُ إِلى الشُّعْبَةِ؟ (في السَّاعَة السَّابعة والنِّصْف).

.....

٢- مِنْ أَيْنَ أَنْتُم؟ (بلادٍ مُختَلِفةٍ).

.....

٣- مَتى تُسَافِرُ إِلى بَلَدِكَ؟ (العُطْلَة).

.....

٤- لِماذَا جِئتَ مِنْ بِلادِكَ؟ (لأتَعَلَّم اللُّغة العَرَبِيَّة).

.....

٥- كَـمْ بـابـاً فِي فَصْلِكَ؟ (بـابٌ واحِدٌ).

.....

٦- مَاذَا بِـكَ؟ (صُدَاعٌ).

.....

سادساً:

اِختر كَلِمَةً واحِدَةً مِن كُلِّ عَمُودٍ لِتُكَوِّنَ خَمسَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ :

(أ)	(ب)	(ج)	(د)	(هـ)
أُصَلِّي	إلى	في	السِّفَارَة	السَّمَّاعَةِ
أَحْضُرُ	الفَجْرَ	اَلْـمَرِيضَ	بـ	السَّابِعَةِ
يَفْحَصُ	هَذَا	في	اللُّغَةِ	الفَرَنْسِيَّة
أَنا	الطَّبِيبُ	الفَصلِ	مَسجد	العَرَبِيَّةِ؟
هَلْ	أَعْمَلُ	مُدَرِّسٌ	في	المعهدِ

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

٥- ....

انْسخ :

العِلْمُ نُورٌ – اللهُ أَكْبَرُ– الصَّبرُ ضِياءٌ .

سابعاً:

اِسْتَعْمِل الأسماءَ الآتية في جُمَلٍ من إِنْشَائِكَ:

المُسْتَشْفَى- الـطُّلابُ- المعهدُ- الفَصْـلُ- الشُّعْبَةُ- الصَّلاةُ- الأَذَانُ.

١- ....

٢- ....

٣- ....

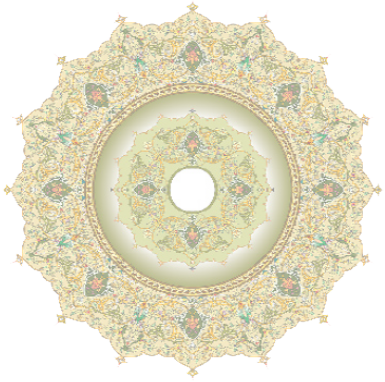
٤- ....

٥- ....

٦- ....

٧- ....

٨- ....





الدرس الثامن:

يَوْمٌ في حَياةِ طالِبٍ

أَشْرَفُ : السَّلام عليكم.

بَهادَرُ : وعَلَيكُم السَّلامُ ورحْمَة الله.

أَشْرَفُ : مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ؟

بَهادَرُ : أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي قُبَيْلَ صَلاةِ الفَجْرِ.

أَشْرَفُ : أَيْنَ تُصَلِّي الفَجْرَ، وَأَيْنَ تَتناوَلُ فَطُورَكَ؟

بَهادَرُ : أُصَلِّي في مَسْجِدِ المعهدُ، وأَتَناوَلُ فَطُورِي في المَطْعَمِ.

أَشْرَفُ : وَماذا تَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

بَهادَرُ : أَعودُ إِلى المهجع لأسْتَعِدَّ، ثُمَّ أَلْبَسُ مَلابِسي، وَأَحْمِلُ كُتُبِي وَأَذْهَبُ إِلَى الشّعْبَةِ.

أَشْرَفُ : مَتَى تَبْدَأُ الدِّراسَةُ؟ وَمَتَى تَنْتَهِي؟

بَهادَرُ : تَبْدَأُ في السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صباحًا، وَتَنْتَهي في الوَاحِدَةِ إِلاَّ الرُّبُعِ ظُهراً.

أَشْرَفُ : مَتَى تَسْتَذْكِرُ دُروسَكَ؟

بَهادَرُ : أَسْتَذْكِرُ دُروسِي بَعْدَ صَلاةِ العَصْرِ.

أَشْرَفُ : مَتَى تَنامُ؟

بَهادَرُ : أَنامُ في السَّاعَةِ الحادِيَةَ عَشْرَةَ ليلاً.

تدريبات

التدريب الأول:

اكْتُبْ جُمْلَتين مُنَاسِبَتَيْن بَعدَ كُلِ جُمْلَةٍ مما يأتِي لتكوِّنَ الجُمَلُ الستُ فِقْرةً واحِدة:

١- أَستَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي قُبيْلَ صَلاةِ الفَجْرِ.

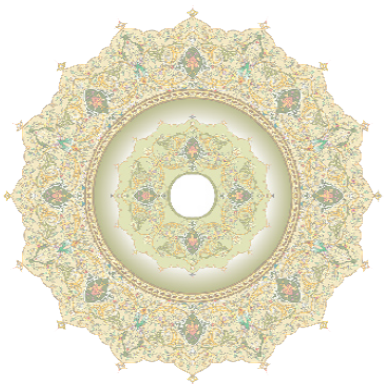
٢- ....

٣- ....

٤- أَلبسُ مَلابِسي وأَحْمِلُ كُتُبِي.

٥- ....

٦- ....



التدريب الثاني:

رَتِّب كَلِمات كُـلِّ سَطْرٍ لِتُكَوِّن جُمْلـةً مُفِيـدَةً:

١- فـي- الـوَاحِـدَة- السَّـاعَـة- تَبْـدأُ- الرُّبُـعِ- إلاَّ- و- تَنْتَهـي- فـي- السَّـابِعة- الدِّرَاسـةُ.

.....

٢- ا لعَصْرِ- دُروسِي- بَعْدَ- أَسْتَذْكِرُ- صَلاةِ.

.....

٣- إلى - كُتُبي - أَحْمِلُ - أَذْهَبُ - الشُّعْبَةِ - و.

.....

٤- مُبَكِّراً - هُـوَ - يَنَامُ.

.....

٥- إلى - مَتى - الشُّعْبَةِ - تَذْهَبُ.

.....

التدريب الثالث:

أجِبْ في جُمْلَةٍ كَامِلَةٍ :

١- متى تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ؟

.....

٢- متى تَنَامُ كُلَّ يَوْمٍ؟

.....

٣- أَيْنَ تُصَلِّي الفَجْرَ؟

.....

٤- هَلْ تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ مُتَأَخِّراً؟

.....

٥- مَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ صَلاَةِ العِشَاءِ؟

.....

٦- متى تَذْهَبُ إِلى الشُّعْبَةِ؟

.....

٧- متى تَعُودُ إِلى الـمَهْجَعِ؟

.....

٨- متى تَسْتَذْكِرُ دُرُوسَكَ؟

.....

٩- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلى الشُّعْبَةِ؟

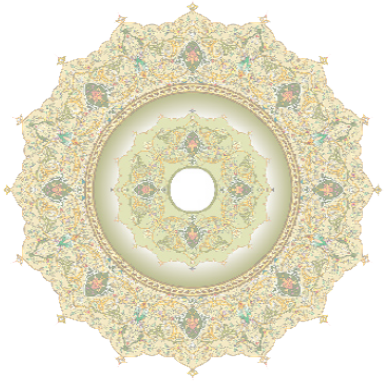
.....

١٠- متى تَبْدَأُ الدِرَاسةُ في الشُّعْبَةِ؟

.....

١١- ما الموادُ التي تُحِبُ اِسْتِذْكارَهَا؟

.....



تدريب الرابع:

املأ كل فراغ بالكلمة المناسبة:

١- ..... مِنَ النَّوم قُبَيْلَ .....

٢- ..... دُرُوسِي بَعدَ صَلاَةِ العَصْرِ.

٣- أُصَلِّي الصُّبْحَ في ..... المعهدِ.

٤- ..... فُطُوْرِي في مَطْعَمِ .....

٥- أَسـتَيْقِظُ مِنْ نومي..... فأَتَوَضَّأُ ثُمَّ ..... الفَجْرَ.

رَتِّبِ العِبَاراتِ لِتُكَوِّن منها فِقْرةً مُنَاسِبةً:

١- أَعودُ إِلى المَهْجَعِ لأَسْتَرِيحَ.

٢- أَتَنَاولُ فَطوري فِي المطْعَمِ.

٣- أَحْمِلُ كُتبي.

٤- أُصَلِّي الفجرَ في جَمَاعَةٍ .

٥- أَذْهَبُ إِلى الـمَدْرَسَةِ.

٦- أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَومِي مُبَكِّراً.

التدريب الخامس:

أَدْخِلِ الأَفْعَالَ التَّالِيةَ فِي جُمَلٍ من إِنْشَائِكَ:

١- أَسْتَذْكِرُ ....

٢- أَتَناوَلُ ....

٣- أَرْتَـدِي ....

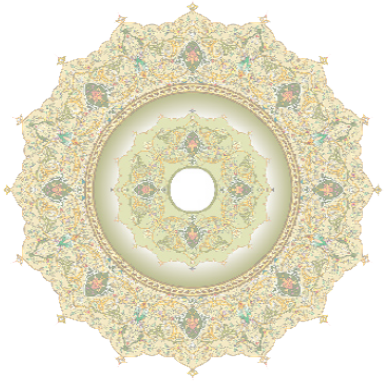
٤- أَجْلِسُ ....

٥- أَذْهَبُ ....

٦- أُصَلِّي ....

٧- أَقْـرَأُ ....

٨- أَعُـودُ ....



التدريب السادس:

أُكتُبْ في دَفترِكَ:

كانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا اسْتَيْقَظَ قَالَ: «الحَمْدُ للهِ الَّذِي أَحْيَانَا بعْدَمَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ». (رَوَاهُ البُخَارِيُّ)

تعبير شفوي

أُطْلُبْ مِنْ زَميلِكَ أَنْ يَفْعَلَ ما يَلِي:

١- افتَحِ البابَ يا بَشِيرُ.

٢- افتَحْ فَمَكَ يا عليُّ.

٣- افتَحْ دَفْتَرَكَ يا طارِقُ.

٤- أَغْلِقِ النَّافِذَةَ يا جَمِيلُ.

٥- تعَالَ واجْلِسْ هنا.

٦- اذْهَبْ إلى هُناكَ.

٧- كُلْ هَذِهِ التُّفَّاحَةَ.

٨- اكْتُبْ هَذِهِ الكَلِمَةَ عَلى السَّبُّورَةِ.

٩- قُمْ مِنْ هُنَا، وَاجْلِسْ هُناكَ.

١٠- ضَعِ القَلَمَ عَلى المَكْتَبِ.



الدرس التَّاسِعُ:

في مَكْتَبِ البَرِيدِ

جَسورٌ : اَلسَّلامُ عَلَيْكُمْ.

اَلْمُوَظَّفُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكاتُهُ.

جَسورٌ : أريدُ أَنْ أُرْسِلَ هَذَا الخِطابَ إِلى أُزْبِكِسْتانَ.

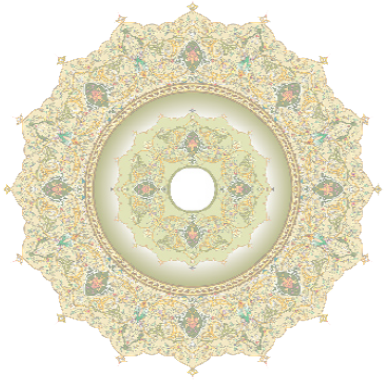
اَلْمُوَظَّفُ : هَلْ كَتَبْتَ العُنْوانَ؟

جَسورٌ : نَعَمْ. كَمْ الأُجْرَةُ؟

اَلْمُوَظَّفُ : نِصْفُ رِيالٍ. بِالْبَرِيدِ العادِيِّ.

جَسورٌ : تَفَضَّلْ. مَتَى تَصِلُ الرِّسالَةُ إِلَى أُزْبِكِسْتانَ؟

اَلْمُوَظَّفُ : تَصِلُ بَعْدَ أُسْبوعٍ تَقْريباً، إِنْ شَاءَ اللّٰهُ.



تدريبات:

التدريب الأول:

اسـمَعْ وَرَدِّدْ:

١- أُرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ رِسَالةً.

٢- أُرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ بَرْقِيَّةً.

٣- أُرِيدُ أَنْ أَكتُبَ رِسَالةً.

٤- أُرِيدُ أَنْ اشتريَ قَلَماً.

٥- أُرِيدُ أَنْ أَقرأَ صَحِيفةً.

التدريب الثاني:

رتّب الكَلِمَاتِ الآتية لِتُكَوِّنَ من كل سطر جملةَ مفيدةً.

١- أُرِيدُ- رِسَالَةً- أُرْسِلَ- أَنْ- مِصرَ- إِلى.

٢- اَلْعُنْوان- هَلْ- كَتَبْتَ-؟

٣- اَلبَرِيد- مِنْ- أَيْنَ- مَكْتَبَ- فَضْلِكَ؟.

٤- العادي- اَلْبَرِيد- هَذِه- الرِّسَالة- أَرْسَلْت

٥- الرِّسالة- كَـمْ- ريالاً- أُجْرَة-؟.

٦- جَسورٌ - ذَهَبَ- البريد- مَكْتَبِ- إِلى.

التدريب الثالث:

املأ الفَرَاغ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مما بين القوسين:

١- ذَهَبْتُ إِلى ..... اَلْبَرِيد. (مَكْتَب- مَكْتَبَةٌ)

٢- قَابَل مُحَمَّدٌ ..... اَلْبَرِيد. (مُدَرِّس- موظف)

٣- كَـمْ ..... دَفَعْتَ؟ (الرِّيال- ريالا)

٤- هَذِه الرِّسَالة بِالبَرِيدِ ..... (العادي- اَلعُنْوان)

٥- أُرِيدُ ..... أُرْسِلَ هَذا الخِطَابَ. (مِنْ- أَنْ)

٦- هَلْ تَعْرِفُ مَكْتَب اَلْبريد ..... (اَلْـمَرْكَزِي- اَلْكَهْرُبَاء)

التدريب الرابع:

رتب العِبَاراتِ لِتُكَوِّن منها فِقْرة مُنَاسِبةً.

١- ذَهَبْتُ إِلى مَكْتَبِ البريدِ.

٢- وَضَعْتُ الرِّسالَة في الظَّرف.

٣- كَتَبْتُ العنْوَانَ.

٤- كَتَبْتُ رِسالةً إِلى والدتي.

٥- أَعْطَيْتُ مُوَظَّفَ البريدِ الرِّسالةَ.

٦- دَفَعْتُ قِيمة الرِّسالة لِلمُوَظَّفِ.

التدريب الخامس:

أَدخل هـذه الكلمات في جمل من إنشائك:

١- رِسالَةً ....

٢- مُوَظَّف ....

٣- اَلْبَرِيد ....

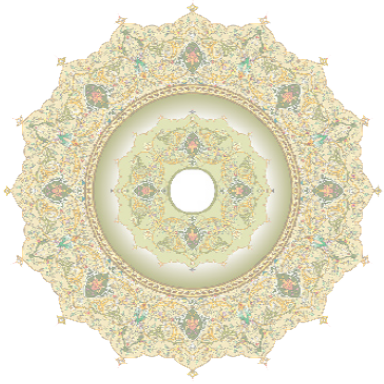
٤- اَلْعُنْوَان ....

٥- اَلظَّرف ....

٦- اَلصُّندُوق ....

٧- أَرْسَلَ ....

٨- مَكْتَب ....





الدَّرس اَلْعَاشِرُ:

في المَكْتَبَةِ

اَلطَّـالِبُ : السَّلام علَيكم.

صاحِبُ المَكْتَبَةِ : وعلَيكم السَّلام ورحْمَة الله.

اَلطَّـالِبُ : مِنْ فَضْلِكَ. بِكَم الدَّفْتَر؟

صاحِبُ المَكْتَبَةِ : اَلدَّفْتَرُ الصَّغِيرُ بِثَلاثَةِ رِيالاتٍ .

اَلطَّـالِبُ : وَبِكَمْ اَلـمِسْطَرَةُ؟

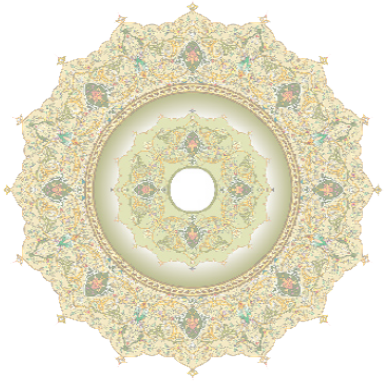
صاحِبُ المَكْتَبَةِ : اَلْمِسْطَرَةُ بِرِيالَين.

اَلطَّـالِبُ : أُرِيدُ خَمْسَةَ دَفاتِرَ صَغِيرَةٍ وَمِسْطَرَتَين.

صاحِبُ المَكْتَبَةِ : خَمْسَةُ دَفاتِرَ بِخَمْسَةَ عَشَرَ رِيالاً، وَمِسْطَرَتانِ بِأَرْبَعَةِ رِيالاتٍ (١٥+٤=١٩) اَلْمَجْموعُ تِسْعَةَ عَشَرَ رِيالاً.

اَلطَّـالِبُ : تَفَضَّلْ.

صاحِبُ المَكْتَبَةِ : شُكْراً.



تدريبات

التدريب الأول:

أجِبْ عَنْ الأَسْئَلةِ الآتية مُسْتَعِيناً بالصور



١- بِكَمِ القَلَم؟

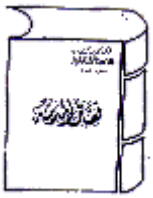
القَلَمُ بـ .....



٢- بِكمِ الدَّفتْر ؟

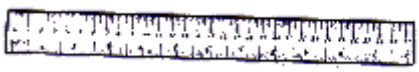
الدَّفترُ بـ .....

٣- بِكَم الكِتاب ؟



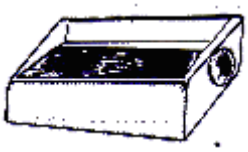
الكِتابُ بـ .....

٤- بِكم المِسْطَرَة ؟

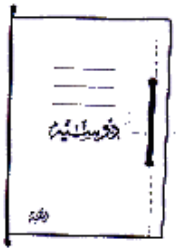


المِسْطَرَةُ بـ.....

٥- بكم المبراة؟

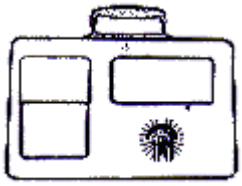


المِبْراةُ بـ .....



٦- بِكَم المِلَفّ ؟

المِلَفُّ بـ .....



٧- بِكَم الحقِيبةُ ؟

الحَقِيبْةُ بـ .....

التدريب الثاني:

صِلْ بـينَ السؤالِ والجواب اَلمُنَاسِب:

بِكَمِ القَلَم؟	لا، هَذا دَفترٌ .
مَا هَذا؟	مِن الـمَخْبَزِ.
من أَيْن تَشتِري اَلكُتُبَ؟	بِريـالين.
من أَيْنَ تَشتري اَلخُبْز؟	هَذا جَرَسٌ .
أَهذا كِتَابٌ ؟	مِن ٱلـمَكْتَبَةِ.

التدريب الثالث:

أجب عن الأسئلة الآتية مُسْتَعِيناً بِالكلماتِ التي بين قوسين:

١- إِلى أَين تَذْهَبُ؟ (المكتبة)

....

٢- لِماذَا تَذْهَبُ إِلى الـمَكْتَبَةِ؟ (لأشتري، قلماً، كتاباً)

....

٣- كَـمْ ثَمَنُ القَلَمِ؟ (ريَالان)

....

التدريب الرابع:

صِلْ الكلماتِ المضَّادةِ في المعنى:

(أ)	(ب)
١- غَـالٍ	مَفْتُوحَـةٌ
٢- اشـترَى	قَبِيـحٌ
٣- قَدِيمٌ	رَخِـيصٌ
٤- جَمِيلٌ	بَـاعَ
٥- مُغْلَقَـةٌ	جَـدِيدٌ

التدريب الخامس:

اربط بين الجُمْلَتينِ كـما في المثالين التَّاليَين:

مثال ١: (الحَقِيْبَةُ جميلةٌ . الثَّمنُ مَعْقُولٌ)

هَذِهِ الحَقِيْبَةُ جميلةٌ وثَمَنُها معقولٌ .

مثال ٢: (الغُرْفَةُ صَغِيْرَةٌ . البابُ كَبِيرٌ)

هَذِهِ الغُرْفَةُ صَغِيرَةٌ وبَابُها كَبِير.

١- (المكتبةُ صَغِيرَة. الكتبُ كثيرةٌ)

....

٢- (اَلقَمِيصُ جَمِيلٌ. اللونُ أصفرُ)

....

٣- (القَلمُ جَيِّدٌ . السِّعْرُ مُنَاسِبٌ)

....

٤- (الطَالِبُ هنديٌّ. الصَدِيقُ سُعُوديٌّ)

....

٥- (اَلْكُتُبُ جَيِّدةٌ . الثَّمَنُ معقولٌ)

....

التدريب السادس:

هَات أَسئِلةً مُنَاسِبَةً لِلأجْوِبَةِ الآتية:

١- س:..... .....

ج: القَلَمُ بِريالين.

٢- س:..... .....

ج:مِن الـمَكْتَبَةِ.

٣- س : ....

ج: لأَشتري كتاباً جديداً.

٤- س :..... .....

ج: أَمامَ مَكْتَبِ البَريدِ.

٥- س :..... .....

ج: نَعَمْ الثَّمنُ مُناسِبٌ .

٦- س :..... .....

ج:اشتريتُ دَفَاتِرَ وأَقلاماً.

٧- س :..... .....

ج: أَشتري مِنْ المَكْتَبَةِ الأَدَواتِ المَكْتَبِيَّةَ.



الدرس الحادي عشر:

نشاط .. ومراجعة

أنا أَفْعَل

اقْرَأ الجُمْلَةَ ثُمَّ حاوِل تطبيقها أمام الطّلاب:

١- أنـا أمْسَحُ السَّبُّورَةَ.

٢- أَنـا أَكْتُبُ عَلى السَّبُّورَةِ.

٣- أَنـا أَقْـرَأ الكتاب.

٤- أَنـا أَلْعَبُ بِالكُرَةِ.

٥- أَنـا أَسْبَحُ في الـماءِ.

٦- أَنـا أَفْحَصُ الـمَريضَ.

٧- أَنـا أَنْظُرُ إِلى السَّماءِ.

٨- أَنـا أَتَناوَلُ الطَّعامَ.

٩- أَنـا أَتَكَلَّمُ مَعَ زَمِيلي.

١٠- أَنـا أَجْلِسُ عَلى الكرسِيِّ.

١١- أَنـا أَنـامُ عَلى السَّرِيرِ.

١٢- أَنـا أَقـودُ السَّـيَّارَةَ.

فَكِّر... فَكِّر واعرف الإجَابةَ

١- يُؤدِّيها المُسْلِمون في المَسْجِدِ جَماعةً.

٢- تَحِيَّةُ الإسْلام.

٣- مَاذا أَقول قَبْلَ أَن أَتناولَ الطَّعامَ؟

٤- مَاذا تَقُولُ إذا دَخَلْتَ المَسْجِدَ؟

٥- مَاذا تقولُ عِنْدَما تُقَابِلُ صَدِيْقَكَ؟

٦- ماذا تَقُولُ في الوَداعِ؟

٧- مَتى تَقُولُ السَّلامُ عليكـمُ؟

٨- ما الشَّهرُ الَّذي قَبلَ عِيدِ الفِطْرِ؟

٩- مَنْ أَخُو الأَب؟

١٠- وَالِدُ الأَب أَوِ الأُمِّ.

١١- نَعْرِفُ بها الوَقْت.

١٢- نُصَلِّيها في رمَضانَ فَقَطْ.

هاتِ أسئلةً لإجابات التَّالية:

س١ : ..... ؟

ج : أُسَافِرُ في السَّاعة السَّابعةِ صباحاً.

س٢ : ..... ؟

ج : هُوَ طَـالِبٌ .

س٣ : ..... ؟

ج : هذا القَلَمُ بِريـالَيْنِ.

س٤ : ..... ؟

ج : سأتناولُ طَعَامَ الغداءِ في المَطْعَمِ.

س٥ : ..... ؟

ج : هَـذا كِـتَابِي.

س٦ : ..... ؟

ج : أَمَـامَ المَسْـجِدِ.

س٧ : ..... ؟

ج : الطَّبيب يُعَالج المريضَ.

تخَيَّل:

تَخَيَّـل أَنَّـك أصبحـت مَرِيضـاً وبِـكَ أَلَــمٌ شَـدِيدٌ فـي بَطْنِـكَ فَذَهَبْـتَ إِلـى الطَّبيبِ وسأَلكَ الأسئلة التالية فَبِمَ تُجِيبُ؟

الطبيب : بِماذَا تَشْعُرُ؟

المريض : ....

الطبيب : متى شَعَرْتَ بالأَلَمِ؟

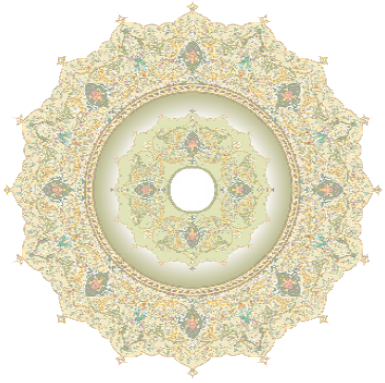
المريض : ....

الطبيب : مَاذا تناولتَ أمس في العَشَاءِ؟

المريض : ....

الطبيب : هَلْ نِمتَ بَعْد الأَكْلِ مُبَاشَرَةً؟

المريض : ....



أَعِـد الجمـل الآتيـة مستعملا الكلمـات التـي بيـن القوسـين كـما فـي المثـال:

مثـال: أَنا أَشْعُر بِالبردِ

أَنا أَشْعُرُ بِالحَـرِّ (الحر)

نَحْنُ نَشْعُرُ بِالحَـرِّ (نحن)

نَحْنُ نَشْعُرُ بِالسَّعادَةِ (السَّعَادَة)

..... (الأَلَم)

..... (نَحْنُ)

..... (الفَرَح)

..... (نَحْنُ)

..... (اَلْـمَرَض)

..... (أَنْـتَ)

..... (هُـوَ)

..... (هِـيَ)

أَتَعْرِفُ مَنْ أَنا؟

١- أُنَادِي النَّاسَ للصَّلاة والفلاحِ.

٢- أُعَالجُ المرضى وأَصفُ لَهُم العِلاجَ.

٣- أُصَـلِّي بِالنَّاسِ.

٤- أُعَـلِّمُ الطُّلابَ.

٥- أُسَاعِدُ الطَّبيبَ في عَمَلِهِ.

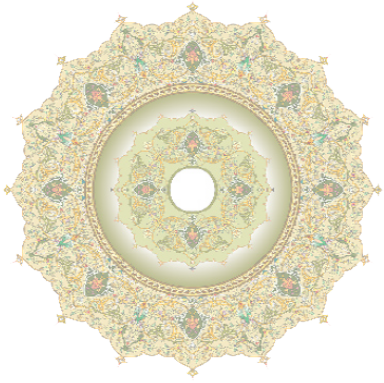
٦- أَفْلَحُ الأَرضَ وأَروي الزَّرعَ.

٧- أَحْكُمُ بين النَّاسِ بالعَدْلِ.

٨- أَعمْلُ في اَلْبِقَالَةِ.

٩- أبني المنازلَ.

١٠- أَقـودُ الطَّائرةَ.



الفهرس

اللغة العربية

المقدمة	٣
الدَّرس الأول: تدريبات ما قبل الكتابة	٦
الدَّرس الثاني: حروف المد	٩
الدَّرس الثَّالث	١٢
الدَّرس الرابع	٢٠
الدَّرس الخامس	٢٦
الدَّرس السادس	٣١
الدَّرس السَّابع	٣٥
الدَّرس الثامن	٣٩
الدَّرس التاسع	٤٣
الدَّرس العاشر	٤٧
الدَّرس الحادي عشر	٥١
الدَّرس الثاني عشر	٥٥
الدَّرس الثالث عشر	٥٩
الدَّرس الرابع عشر	٦٣
الدَّرس الخامس عشر	٦٦
الدَّرس السادس عشر	٧٠

القراءة المستوى الأول

الحوار

الوحدة الأولى	٧٤
الدَّرس الأول: تعارف	٧٦

الدَّرس الثاني: معهد إعداد الدعُّاة	٨٠
الوحدة الثانية	٨٣
الدَّرس الأَوَّل: فِي عِمَادَةِ القَبُول	٨٤
الدَّرس الثَّانِي: المُسْلِمُ أَخُو المُسْلِمِ	٨٧
الوحدة الثالثة	٩١
الدَّرس الأول: إِلَى شعبةِ تعليمِ اللغَةِ العربية العربيةَّ	٩٣
الدَّرس الثَّاني: الهِجْرَة	٩٦
الوحدة الرابعة	٩٩
الدَّرس الأول: ماذا فعل ياسر؟	١٠٠
الدَّرس الثّانِي: القُرآنُ الكَرِيمُ	١٠٤
الوحدة الخامسة	١٠٧
الدَّرس الأول: ماذا تَفْعَلُ يا هِشامُ؟	١٠٨
الدَّرس الثَّانِي: هِشَام يتَحَدَّثُ	١١٢
الوحدة السادسة	١١٥
الدَّرس الأول: اَلصَّلاة (أ)	١١٦
الدَّرس الثَّانِي: الصَّلاَةُ (ب)	١١٩
الوحدة السابعة	١٢٣
الدَّرس الأول: الهِوايات	١٢٤
الدَّرس الثَانِي: هِوَايَاتُ صَالِح	١٢٦
الوحدة الثامنة	١٢٩
الدَّرس الأول: العُمْرَة	١٣٠
الدَّرس الثاني: مَكَّةُ المُكَرَّمَةُ	١٣٣
الوحدة التاسعة	١٣٦
الدَّرس الأول: لُغَةُ القُرْآنِ	١٣٧

الدَّرس الثاني: اَللُّغَةُ العَرَبِيَّة	١٤٠
الوحدة العاشرة	١٤٤
الدَّرس الأَول: معهدِ إعدادِ الدُّعاةِ	١٤٥
الدَّرس الثاني: مِنْ آدابِ الطَّعَامِ	١٤٨
الوحدة الحادية عشرة	١٥١
الدَّرس الأول: في البِقالَةِ	١٥٢
الوحدة الثانية عشرة	١٥٥
الدَّرس الأول: بائع السَّمَكِ	١٥٦

القراءة

المستوى الأول (تدريبات لغوية)

الدَّرس الأول: هذا، وما هذا؟	١٦٣
الدَّرس الثانِي: ذلك، وما ذلك؟	١٧٣
الدَّرس الثالث	١٧٧
الحروف القمرية والحروف الشمسية	١٨٣
الدَّرس الرَّابِع	١٨٥
الدَّرس الخامس	١٩٣
الدَّرس السادس	٢٠١
الدَّرس السَّابع	٢٠٩
الدَّرس الثامن	٢١٤
الدَّرس التَّاسِع	٢٢٢
الدَّرس العاشر	٢٣١
الدَّرس الحَادِي عشر	٢٣٩
الدَّرس الثَّاني عشر	٢٤٢
الدَّرس الثَّالثَ عشر	٢٤٩

أسماء الإشَارةَ للبعيد	٢٦٦
الدَّرس الرَّابِعَ عشر	٢٦٧
الدَّرس الْخَامِسَ عشر	٢٧٤
الضمائر المنفصلة	٢٨٠
الدَّرس السَّادِسَ عشر	٢٨١
الدَّرس السَّابع عشر	٢٨٧
الدَّرس الثَّامِنَ عشر	٢٩٢
الدَّرس التَّاسِعَ عشر	٢٩٨
الدَّرس الْعِشْرُونَ	٣٠٣
الدَّرس الحادي والْعِشْرُوْنَ: مدرستي	٣٠٨
الدَّرس الثَّانِي والْعِشْرُونَ: المَمْنوُع مِنَ الصَّرْ ف	٣١٢
الدَّرس الثَّالِثُ والْعِشْرُوْنَ	٣١٦

التعبير

المستوى الأول

الدَّرس الأول: التعارف	٣٢٣
الحوار الأول- لِقاءٌ بَيْنَ رَشيدٍ وَمُحَمَّدٍ	٣٢٤
الحوار الثاني- لقاء بين خَالدٍ ومُحَمَّدٍ	٣٢٨
الحوار الثالث- لقاء بين حامد وإرشاد	٣٣٣
الحوار الرابع- لقاء بين أنَسَ وَنَعيم	٣٤٠
الدَّرس الثَّانِي: شُعبْةَ تعليم اللغُّةَ العرَبَيةَّ	٣٤٣
الحوار الأول- مع طالبٍ جَديدٍ	٣٤٤
الحوار الثاني- الدِّرَاسَةُ في المعهد	٣٤٩
الدَّرس الثالث: الصَّلاة	٣٥٥
الحوار الأول- اَلْمَسْجِدُ (١)	٣٥٦

الحوار الثاني- في المَسْجِدِ (٢)	٣٥٩
الحوار الثالث- الصَّلوَاتُ الخَمْس	٣٦٣
الحوار الرابع: صَلاة العِيدِ (عِيد الأضَحى)	٣٦٩
الدَّرس الرابع: في المَطَار	٣٧٢
الدَّرس الخامس: في المطعم	٣٨٢
الدَّرس السَّادس: المستشفى	٣٩١
الحوار الأول- عُثْمَانُ في غُرْفَةِ الطَّبيب	٣٩٢
الحوار الثاني: في قسِم أمَرْاضِ الأذنِ والأنَفِ والحَنجرة	٣٩٨
الدَّرس السَّابع: وَحْدةَ النشَّاطِ والمراجعة	٤٠٥
الدَّرس الثامن: يوَم في حَياةِ طالب	٤١٣
تعبير شفوي	٤٢١
الدَّرس التَّاسِع: في مكَتب البرَيدِ	٤٢٢
الدَّرس العَاشِر: في المكَتْبة	٤٢٧
الدَّرس الحادي عشر: نشاط . . ومراجعة	٤٣٤
الفهرس	٤٤١

